

## Navarra contará próximamente con un protocolo de actuación ante los matrimonios forzados de mujeres, adolescentes y niñas

El Instituto Navarro para la Igualdad ha programado el estreno del documental 'No, no quiero', que acerca esta realidad a través del testimonio de cuatro mujeres

**Viernes, 01 de diciembre de 2023**




un film de **belén santos**

**no,  
no quiero**

aya | maría | luna | amy



PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN: INAI / NABI. FINANCIADO POR EL GOBIERNO DE NAVARRA. COFINANCIADO POR EL GOBIERNO DE ESPAÑA. DISTRIBUCIÓN: VERVO. www.inai.navarra.es

 Póster del documental de Belén Santos 'No, no quiero' programada por el INAI para sensibilizar sobre los matrimonios forzados.

Navarra contará próximamente con un protocolo de coordinación y actuación ante los matrimonios forzados de mujeres, adolescentes y niñas. Se trata de una herramienta de trabajo práctica, eficaz y homogénea frente a esta forma de violencia hacia las mujeres.

Cabe destacar que la Ley Foral 14/2015, de 10 de abril, para actuar contra la violencia hacia las mujeres reconoce los matrimonios a edad temprana, matrimonios concertados o forzados como una manifestación de la violencia contra las mujeres, una grave violación de los derechos humanos y un problema de salud pública, que tiene como resultado daños y perjuicios físicos, sexuales, psicológicos, sociales, socioeconómicos y patrimoniales, que condicionan las vidas de quienes lo padecen.

Se trata de "una de las manifestaciones de la violencia hacia las mujeres más normalizada", y la falta de conciencia de género ante estas situaciones dificulta su detección y derivación a un recurso especializado.

Al objeto de dar a conocer esta realidad el Departamento de Presidencia e Igualdad, a través del Instituto Navarro para la Igualdad / Nafarroako Berdintasunerako Institutua (INAI / NABI) ha programado el estreno del documental '**No, no quiero**', dirigido por Belén Santos. La proyección, de acceso gratuito, se realizará el próximo día 12 de diciembre a las 19.30 horas, en los cines Golem Baiona de Pamplona.

La película denuncia la realidad de los matrimonios forzados a través del testimonio de cuatro jóvenes mujeres que fueron obligadas a casarse con hombres a los que no conocían, por imposición familiar, y fueron capaces de rebelarse y empezar una nueva vida.