

## **FRANCISCO MANGADO**

Nacido en Navarra en 1957, Francisco Mangado es arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Navarra, donde desarrolla su labor como profesor extraordinario desde 1982.

En el campo de la docencia, también ha sido profesor invitado en la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard (1996-97/1997-98/2000-01/2007-08) y Eero Saarinen Visiting Professor of Architecture en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Yale (2008-09), entre otras.

Paralelamente a su actividad académica ejerce de arquitecto desde su estudio en Pamplona. En su labor profesional, ha recibido varios premios y distinciones, entre los que destacan los Premios de Arquitectura Española 2009 y 2017 concedidos por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, por las obras del Pabellón de España en la Expo Zaragoza 2008 y el Palacio de Congresos y Hotel en Palma, respectivamente.

Otros premios relevantes a sus obras son el Premio Thiene de Arquitectura (1993); el Premio Architecti (1993); el Premio de la CEOE y el FAD (1997); Primer Premio Construmat en Edificación (2009); la “Medalla de Oro Giancarlo Ius” 2009 (UIA); Premio García Mercadal 2009 (COA); Green Good Design 2010 (Chicago Athenaeum); Premio Copper en Arquitectura 2009 (European Copper Institute); Premio RIBA EU 2013 (RIBA); Premio COAM 2015; Premio RIBA for International Excellence 2016 (RIBA); International Prize for Sustainable Architecture Fassa Bortolo: Medalla de Plata 2017; entre otros.

En 2016 la Academia de las Artes de Berlín le concede el Premio Berlin Art Prize-Architecture 2017 en reconocimiento a su trabajo y en 2019 la Associazione Italiana di Architettura e Critica le concede el Premio Nazionale Selinunte di Architettura.

Su obra ha sido profusamente divulgada en monografías y revistas, así como en diversas exposiciones como la organizada por el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA) sobre arquitectura española (2006), otras monográficas en Madrid, Pamplona, Berlín, Lausanne, Oporto y París.

En 2008 creó la Fundación Arquitectura y Sociedad, que trabaja para favorecer la interacción de la arquitectura con otras disciplinas de la creación, el pensamiento y la economía. Esta entidad organiza bienalmente, en Pamplona, un congreso con repercusión internacional y el ‘Campus Ultzama’, con carácter internacional y anual.

Un lema recurrente de Francisco Mangado es: “La buena arquitectura y la buena ciudad es un derecho de todos. No puede ser que sea solo un atributo de los que más tienen. La buena arquitectura no tiene que estar relacionada con el precio sino con la inteligencia y sensibilidad del arquitecto, sobre todo, con la conciencia de que la arquitectura ha de tener perspectiva social”.

Su candidatura la propone Patxi Chocarro San Martín, vocal del Consejo Navarro de la Cultura y las Artes.