

**PRUEBAS LIBRES DE GRADUADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Ámbito de Comunicación

DATOS PERSONALES

Apellidos.....

Nombre.....

DNI.....

Domicilio:

C/Piza.....Nº.....D.P.....

Localidad.....

Provincia.....

Tlfn.....

Convocatoria: septiembre 2017

I. Lea el siguiente texto y responda a las preguntas sobre el mismo.

El escritor brasileño Nelson Rodrigues estaba condenado a la soledad. Tenía cara de sapo y lengua de serpiente, y a su prestigio de feo y fama de venenoso sumaba la notoriedad de su contagiosa mala suerte: la gente de su alrededor moría por bala, miseria o desdicha fatal.

Un día, Nelson conoció a Eleonora. Ese día, el día del descubrimiento, cuando por primera vez vio a esa mujer, una violenta alegría lo atropello y lo dejó bobo. Entonces quiso decir alguna de sus frases brillantes, pero se le aflojaron las piernas y se le enredó la lengua y no pudo más que tartamudear ruiditos.

La bombardeó con flores. Le enviaba flores a su apartamento, en lo más alto de un edificio de Río de Janeiro. Cada día le enviaba un gran ramo de flores, flores siempre diferentes, sin repetir jamás los colores ni los aromas, y abajo esperaba: desde abajo veía el balcón de Eleonora y desde el balcón ella arrojaba las flores a la calle, cada día, y los automóviles las aplastaban.

Y así fue durante cincuenta días. Hasta que un día, un mediodía, las flores que Nelson envió no cayeron a la calle y no fueron pisoteadas por los automóviles.

Ese mediodía él subió hasta el último piso, tocó el timbre y la puerta se abrió.

Las flores, Eduardo Galeano

a) Coloque las tildes donde correspondan. (1 punto)

b) Escriba un sinónimo de los siguientes términos: (1 punto)

prestigio

desdicha

bombardeó

arrojar

enviar

c) *Él le enviaba flores a su apartamento*

Diga la clase de palabras que aparecen en la oración. Separe el sujeto y el predicado de la oración; localice el CD y sustitúyalo por el pronombre correspondiente. (1 punto)

d) Indique los elementos del acto de comunicación presentes en el texto (emisor...). (1 punto)

e) ¿A qué género literario pertenece el texto?

Divida el texto en planteamiento, nudo y desenlace, y resuma el contenido de cada parte. (1'5 puntos)

f) Analice los personajes, el narrador, el tiempo y el espacio. (1 punto)

II. Diga si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). (1 punto)
(Se penalizará con -0,1 la respuesta incorrecta).

- a. Los subgéneros líricos son: tragedia, comedia y drama.
- b. La métrica estudia la estructura y las combinaciones de los versos según los diferentes ritmos.
- c. Las figuras estilísticas son los artificios de la lengua por los que el texto literario se diferencia del texto común.
- d. Con mi llorar las piernas enternecen es un claro ejemplo de personificación.
- e. Las leyendas son un género literario muy cultivado en el realismo.
- f. El teatro romántico continúa las reglas neoclásicas de acción, tiempo y lugar.
- g. Los temas habituales de la literatura romántica son: la melancolía, el progreso y la ciencia.
- h. En el Realismo es muy habitual el uso del narrador omnisciente.
- i. Federico García Lorca es el autor de Romancero gitano, La casa de Bernarda Alba y Campos de Castilla.
- j. Una parte importante de los escritores de la Generación del 27 murieron o tuvieron que exiliarse a consecuencia de la Guerra Civil.
- k. En 1956 le conceden a Juan Ramón Jiménez el Premio Nobel por la pureza de su poesía.

English Exam

Instructions to Candidates:

- Write your name and surname in clear block letters.
- Write in blue or black ink.
- When you finish, hand in the complete set.
- The exam has got 5 parts. Make sure you answer all of them.
 - Part one: 2 points
 - Part three: Listening: 4 points
 - Part four: Reading: 5 points
 - Part five: Writing: 5 points
 - Part two: Grammar and vocabulary: 8 points

Part One (2 points)

Which notice (A-H) refers to this (1-4)? Write the correct letter next to the statements:



- 1.- You cannot pay by credit cards. _____
- 2.- You mustn't swim there.
- 3.- You must go there if you want to have something to eat.
- 4.- Smoking is not prohibited.

Part Two- Listening (4 points)

Listen to Ligaya Ragas talking about her job and daily routine. Are the statements true (T) or (F)? You will hear it twice.

1. Ligaya lives in the Philippines.
2. She teaches French.
3. She drives to work.
4. She gets up at half past seven in the morning.
5. She doesn't like her job.
6. She earns a lot of money.
7. She's married.
8. She always goes to work on Saturday.

Part Three - Reading (5 points)

Read the text and answer the questions.

I live with my family in Brazil. I'm at school and my parents are teachers. We live in a large flat with one of my sisters and my brother. My other sister works in an office. She is married and she lives in a small flat with her husband. We live in the city centre, but they live in the suburbs.

I watch TV with my family and go to the cinema with my friends. My brother plays tennis three times a week and computer games every day. Sometimes I go shopping with my sisters. I don't like it but they love it. I like it when we go for lunch or out for a coffee. My sister drinks coffee but my brother doesn't like it.

I walk to university every day. On three days, my classes start at nine. On the other days my classes start at eleven, so I get up at ten. At the weekend I don't work, and I don't get up until eleven.

1. Answer the following questions about the text.

- a) What does she do?
- b) Where does she live with her family?
- c) How many brothers and sisters has she got?
- d) Where does she go with her friends?
- e) What time does she get up on Saturdays?
- f) What does her brother do in his free-time?

2. Are these statements true (T) or false (F)?

- a) She likes shopping
- b) She has got classes at 9 o'clock everyday
- c) She often drives to university
- d) Her brother lives in the suburbs

Part Four -Writing (5 points)

Write a short paragraph about your free time.

Part Five - Grammar and Vocabulary (9 points)

1.- Put the words in the correct order to make sentences. (3 points)

1. ? / written /the/ Robert / yet / has/ report: _____
2. going / Jay / travel /Paris / to/ is/to / ? _____
3. quickly / children / walked / the / street / the / across _____
4. not / give / a/ me/ Robert / did / present _____
5. I / see / can / passport / your / please / ? _____
6. like / seat / aisle / would / an / you / ? _____

3.- Complete the following texts with the right form of the verbs in brackets. (2 points)

1. David is a tennis instructor. He _____ (work) at a tennis academy in Dublin. He normally _____ (give) lessons in the morning but he _____ (not teach) today because it _____ (rain).
2. When I was eighteen, I _____ (go) to university in London. It _____ (be) very exciting and I _____ (meet) most of my friends. At that time I _____ (not live) with my parents. I shared a flat with two other students.

2.- Write the correct letter (a, b, or c) (4 points)

1. My grandfather didn't (a went b go c goes) to university. _____
2. My sister cooks for (a our b me c my) every Sunday. _____
3. Lucy can't (await b sees c make) to meet her new boss. _____
4. We (a did got b got c get) up at 6 o'clock yesterday. _____
5. (a Went you b Did you went c Did you go) swimming yesterday? _____
6. My shoes (a is b are c isn't) under the bed. _____
7. We've got five (a hands b fingers c toes) on one foot. _____
8. 'What's wrong?' 'My leg (a hurts b sore c hurt).'
9. Stan left (a him b. it c. his) bag in the taxi. _____
10. (a First b After c Then) that, I'm going to work on a farm. _____
11. Your clothes are more casual than (a. me b. mine c. mines) _____
12. 'Do you like (a beef b carrots c butter)?' 'No, I never eat them.' _____
13. How many (a potatoes b pork c potato) do you want? _____
14. Could we have (a the b- c some) bill, please? _____
15. I don't eat (a a b much c many) rice. _____
16. How much (a pen b bag c money) have you got with you? _____

Français

GRAMMAIRE

Total: 10 points

1°.- CHOISISSEZ LA PRÉPOSITION OU L'ARTICLE CONTRACTÉ QUI CONVIENT : CHEZ, À, AU, EN, À LA, À L', AUX, DU, DE LA, DE L', DES /10

- 1.- Je suis né Paris.
- 2.- Je vais mairie.
- 3.- Il va musée.
- 4.- Je suis moi.
- 5.- Ils vont Islande.
- 6.- Elles habitent Israel.
- 7.- Nous venons poissonnerie.
- 8.- Je vais le médecin.
- 9.- J'habite Bruxelles.
- 10.- Nous sommes allés Pays-Bas.

2°.- METTEZ LE PRONOM PERSONNEL CD (le, la, l', les) OU CI (lui, leur) QUI CONVIENT /5

- 1.- Pouvez-vous lui donner ce dictionnaire ? Oui, je peux lui donner.
- 2.- Tu téléphones souvent à tes amies ? Oui, je téléphone souvent.
- 3.- Vous voyez cette maison près du parc ? Oui, nous voyons.
- 4.- Elle aime son petit ami ? Oui, elle aime.
- 5.- Il déteste la musique ? Oui, il déteste.

3°.- CONJUGUEZ AU PRÉSENT LES VERBES ENTRE PARENTHÈSES /5

- 1.- Elles aller au théâtre vendredi soir. (vouloir)
- 2.- Nous de nous promener sur la plage. (venir)
- 3.- Tule sport. (détester)

4.- Elle à 7:00. (se lever)

5.- Comment tu ? (s'appeler)

4°.- METTEZ LE PRONOM PERSONNEL TONIQUE (MOI, TOI, LUI, ELLE, NOUS, VOUS, EUX, ELLES) QUI CONVIENT /5

1.- Elle pense que ce n'est pas bien. Pour, c'est une mauvaise idée.

2.- Nous sommes tristes parce qu'elle ne reste pas avec

3.- Vous n'êtes jamais d'accord avec les autres. Pour, tout est incorrect.

4.- Tu exagères ! Tu prends la tablette de chocolat pour tout seul !

5.- Ils adorent nager, courir, faire du jogging, pour, le sport c'est génial !

5°.- COMPLÉTEZ LE TEXTE SUIVANT AVEC LES VERBES ENTRE PARENTHÈSES AUX TEMPS QUI CONVIENNENT : PRÉSENT, IMPARFAIT, PASSÉ COMPOSÉ OU PLUS-QUE-PARFAIT /10

Dernier hommage à Saint Laurent (D'après J. Samet, Le Figaro, 23-01-2002)

C'..... (être) hier à 18 heures. Deux mille invités
(investir) le forum où mille chaises dorées Napoléon III (recréer)
le décor précieux d'un défilé de mode.

À 19 heures, le spectacle (s'ouvrir) sur le premier modèle créé
en 1962 : caban marin, pantalon blanc. Passé et présent confondus, trois cents modèles
..... (suivre), mariant à trente créations d'aujourd'hui les grands
numéros d'hier qui (remuer) le souvenir de ceux qui les
..... (connaître) et (stupéfier) les autres.
Pour présenter 200 modèles en moins d'une heure et quart, toutes les femmes de la maison
..... (se faire) habilleuses, et les mannequins, regroupés par thème,
..... (sortir) de scène par des trappes invisibles ... La musique, par
vagues, (porter) notre émotion.

Tout à coup, tandis que (s'immobiliser) le premier smoking de
1962 et le dernier de 2002, quarante autres (faire) leur entrée.
Alors, Catherine Deneuve et Laetitia Casta (se lever), puis, le
bras tendu vers les coulisses, elles l' (appeler) d'un geste. Et il
..... (apparaître) pour la dernière fois sur un podium. Deux mille
personnes debout (crier) leur admiration, leur bonheur.

6°.- CONJUGUEZ AU FUTUR SIMPLE LES VERBES ENTRE PARENTHÈSES /5

- 1.- Nous déjeuner avec lui jeudi (pouvoir).
- 2.- Elles s'amuser dans le jardin (aller).
- 3.- Nous ce livre (lire).
- 4.- Il à 8:00 (se lever).
- 5.- Marie avec nous (venir).

7°.- RÉPONDEZ À LA QUESTION SUIVANTE : QUELLE HEURE EST-IL ? /5

- 1.- 18:20 :
- 2.- 5:45 :
- 3.- 12:55 :
- 4.- 14:15 :
- 5.- 11:50 :

8°.- COMPLÉTEZ PAR LES ARTICLES PARTITIFS (DU, DE LA, DE L' OU DES OU PAR LA PRÉPOSITION (DE ou D') /10A) Complétez les phrases suivantes:

- 1.- Voulez-vous prendre un peuvin ?
- 2.- Nous mangeons riz.
- 3.- Vous avez sucre ?
- 4.- Donnez-moi un kilo pommes.
- 5.- Il boit un verre lait.

B) Répondez aux questions suivantes:

- 1.- Tu manges du poisson? Non,
- 2.- Vous mangez des légumes verts? Oui,
- 3.- Le matin, il prend du café? Non,
- 4.- Elle veut de l'eau? Non,
- 5.- Vous prenez du beurre le matin? Oui,

VOCABULAIRE

Total: 10 points

1.- METTEZ LES MOTS SUIVANTS EN FRANÇAIS

/10

- 1- La madre
- 2.- La frente
- 3.- El abuelo
- 4.- La hermana
- 5.- Tener sueño
- 6.- Tener necesidad de
- 7.- Hace sol
- 8.- Tener miedo de
- 9.- Los ojos
- 10.- El cuerpo

2.- METTEZ LES NOMBRES SUIVANTS EN FRANÇAIS

/10

- 1.- 36 :
- 2.- 84 :
- 3.- 93 :
- 4.- 13 :
- 5.- 9 :
- 6.- 321 :
- 7.- 7.847 :
- 8.- 14.699 :
- 9.- 28 :
- 10.- 200 :

COMPRÉHENSION ÉCRITE**Total: 10 points****A.- LISEZ LE TEXTE SUIVANT**

L'alimentation des jeunes laisse à désirer.

... C'est ce que nous apprend une enquête menée récemment par un institut de sondage auprès de jeunes de 16 à 27 ans. Les résultats sont préoccupants :

Ils mangent à toute heure de la journée et n'importe quoi. En effet, leurs repas sont rarement équilibrés, expédiés à toute vitesse (une demi-heure en moyenne contre une heure chez les adultes). Ils consomment beaucoup trop de boissons sucrées (jus de fruits, sodas, ...), beaucoup trop de sucreries, trop de viande et de charcuterie mais pas assez de légumes et de fruits. En un mot, le tiers de cette population ignore l'équilibre des repas ! Alors il est temps de tirer la sonnette d'alarme : pour être en bonne santé, il est essentiel de se nourrir correctement.

B.- RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES

1.- Qui a fait cette enquête ?

2.- Quelle population est concernée ?

3.- Mettez une croix pour indiquer les résultats du sondage sur ...

	Trop	Pas assez
Des repas longs		
Des repas équilibrés		
Des repas à heures régulières		
Des boissons sucrées		
De la viande		
De la charcuterie		
Des légumes verts		
Des fruits		

C.- QUE SIGNIFIENT LES EXPRESSIONS SUIVANTES ?

1.- L'alimentation des jeunes laisse à désirer.

Ils souhaitent une meilleure alimentation.

Leur alimentation n'est pas bonne.

Leur alimentation est excellente.

2.- Les résultats sont préoccupants.

Les faits montrent un problème.
On a trouvé un remède.
On doit travailler pour rendre ces résultats meilleurs.

3.- Les repas sont expédiés à toute vitesse.

Les repas commandés arrivent très vite.
Ils mangent très vite.
Ils prennent leur temps pour les repas.

4.- Il est temps de tirer la sonnette d'alarme.

Il faut téléphoner.
Il faut arrêter d'avoir peur.
Il faut faire attention.

5.- Le tiers de cette population ignore l'équilibre des repas.

Tous les jeunes se nourrissent mal.
45% des jeunes mangent trop vite.
33% des jeunes ne respectent pas les règles de l'alimentation.

PRODUCTION ÉCRITE

Total: 10 points

Choisissez un de ces deux sujets:

1. Écrivez une lettre à un ami ou une amie et exposez-lui en quelques lignes l'alimentation des jeunes en Espagne et donnez des conseils pour une meilleure alimentation des jeunes (50 mots) /10
2. Racontez ce que vous faites pendant vos week-ends (50 mots) /10

CALIFICACIÓN GLOBAL DEL ÁMBITO DE LA COMUNICACIÓN:

Nota de Lengua castellana: 75%

Nota de Lengua extranjera: 25%
