Obras expuestas

Serie “Lugares”

- Tercer Paisaje 1
- Tercer Paisaje 4
- Tercer Paisaje 11
- Tercer Paisaje 14

Copias fotográficas ink-jet, tintas pigmentadas, papel conservación barita (2021)
120x90 cm cada una

Serie “Herbario “

- Sedum álbum
- Fumaria officinalis
- Blackstonia perfoliata
- Lathyrus aphaca
- Himantoglossum hircinum I
- Himantoglossum hircinum II
- Taraxacum officinale
- Crepis Sancta
- Eryngium campestre
- Anthyllis vulneraria
- Especie desconocida VII
- Especie desconocida XI

Copia fotográfica ink-jet, tintas pigmentadas, papel conservación barita (2021)
80x60 cm cada una

Jardín suspendido

Instalación site-specific, 2026
Estructura de acero lacado negro. 18.000 plantas secas de 140 especies en hilos de cobre.
Jardín mínimo: hojas y flores desprendidas sobre grava blanca.
Herbario sonoro: autores, David Serrano y Borja Alcate. Pieza sonora. Captación de pulsos bioeléctricos de planta viva con sensores. Cinco capas sonoras superpuestas de ocho minutos.

En una vitrina se exhibe además documentación del proceso de ejecución de “Jardín suspendido”.

La producción de “Jardín suspendido” ha sido posible gracias a la colaboración de Construcciones Leache, Escuela de Arte Catalina de Ozcáriz, Plaza On, Colegio Dominicas Pamplona y un centenar de personas voluntarias.