

La raíz, de Escaramujo producciones, dirigida por Isabel Sáez Pérez.
Género: experimental. Duración: 8 minutos.

SINOPSIS: A través de imágenes de archivo cedidas por la filmoteca vasca, Isa Sáez, conversa con su abuela en torno a los tabúes de su relación. Un ensayo en el que se conjuga la herencia familiar, con la memoria de la "otra" familia, la escogida. Esta pieza es el resultado de un trabajo realizado en el laboratorio de cine Queer Memorias Sinvergüenzas, de la mano de Tabakalera y la Escuela Elias Querejeta.

BIOFILMOGRAFÍA DE LA DIRECTORA: Isa Sáez Pérez (1988) nace en un pueblo de Burgos y se gradúa en Audiovisuales en la Carlos III de Madrid. En 2013 funda Escaramujo producciones en Navarra para autoproducir sus obras. En su trabajo destaca el punto de vista íntimo, tierno y cuidado con el que se acerca a sus protagonistas. El uso del cine como herramienta sanadora y con perspectiva de género marca su carrera. Ha dirigido *Chicas Prepago* (2021) y *Zauriak* (2019). Tras estudiar guion (2024) y cine autorreferencial (2023) en la EICTV de Cuba, Isabel está desarrollando su siguiente cortometraje de ficción, *Soñamos Humilde*.