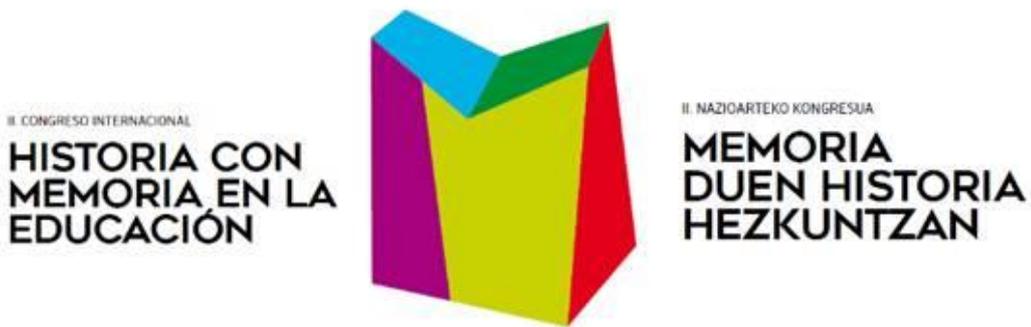


II CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIA CON MEMORIA EN LA EDUCACIÓN

14-16 DE NOVIEMBRE DE 2024.

EDIFICIO EL SARIO UPNA



Secretaría del Congreso

Correo electrónico: congreso.historia.con.memoria@navarra.es

Web: <https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Contacto: Josemi Gastón

(Director del Instituto Navarro de la Memoria)

(676 31 20 26)

PROGRAMA
BREVES BIOGRAFÍAS DE LOS Y LAS PONENTES

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE

15:00: acreditaciones

16:00 INAUGURACIÓN

EJE TEMÁTICO 1. PASADOS TRAUMÁTICOS QUE NO PASAN: DE VIOLENCIAS Y REVISIONISMOS

16:15 Conversación entre Ricard Vinyes Ribas (Universitat de Barcelona) y Elizabeth Lira Kornfeld (Universidad Alberto Hurtado, Chile): “¿De qué hablamos cuando hablamos de memoria?”. Modera: Sergio Riesco Roche (Universidad Complutense de Madrid).

17:30 Relatoría y debate con comunicantes. Relatoras: Lara García Bello y Victoria Peinado (IES Montes Orientales, Iznalloz, Granada).

18:15 Pausa.

18:45 Mesas simultáneas.

- Asociaciones memorialistas. Moderan: Isabel Alonso Dávila (Comissió Pedagògica de l'ACEPF) y José Hinojosa Durán (Red PROMEDEX).
- Fuentes audiovisuales. Moderan: Enrique Javier Díez Gutiérrez (Universidad de León) y Carlos Martínez Álava (IES Mendillorri BHI).

20:30 Teatro Gayarre: “El mar. Visión de unos niños que no lo han visto nunca”.

Ricard Vinyes Ribas

Nacido en Barcelona en 1952, es catedrático de Historia Contemporánea en la Universitat de Barcelona. Sus principales líneas de investigación se han dirigido al estudio de las culturas políticas de las clases subalternas, el estudio de la prisión política femenina y al análisis de las políticas públicas de memoria en Europa y América y su narrativa museológica. Ha presidido la Comisión Redactora del Proyecto del Memorial Democrático (2005) y la Comisión redactora del proyecto del Instituto de la Memoria del Gobierno Vasco (2012). Ha sido vocal de la Comisión de Expertos para la Revisión del Valle de los Caídos (2011). Entre 2015 y 2019 fue Comisionado de Programas de Memoria en el gobierno municipal de Barcelona. También ha trabajado en la dirección del proyecto internacional *Diccionario de la Memoria Colectiva* (GEDISA Barcelona, 2018). Sus últimas obras han sido *Cómo será el pasado* publicado en 2021, y la más reciente del 2023 *Crítica de la razón compasiva*.

Elizabeth Lira Kornfeld

Elizabeth Lira Kornfeld es una psicóloga y académica chilena, reconocida por su trabajo en el ámbito de la psicología social y los derechos humanos. Nació en 1946 en Santiago de Chile y se graduó de psicología en la Universidad de Chile. Ha dedicado gran parte de su carrera a investigar el trauma y las secuelas psicológicas de la represión política durante la dictadura de Augusto Pinochet. Es coautora de varios estudios sobre la reparación y la memoria histórica en Chile. En 2017, fue galardonada con el Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales por su contribución al país. Además, ha sido profesora en diversas universidades y directora de programas de intervención psicosocial. Ejerció el cargo de decana de la Facultad de Psicología de la Universidad Alberto Hurtado durante los periodos 2014-2018 y 2018-2022. Su enfoque ha sido clave en la comprensión y tratamiento de víctimas de violencia política y violaciones de derechos humanos.

VIERNES 15 DE NOVIEMBRE

PROYECTOS DEL ALUMNADO

9:00 Talleres y trabajo cooperativo.

EJE TEMÁTICO 2. CLASE, SEXO Y ETNIA: MEMORIAS SUBALTERNAS Y EDUCACIÓN

9:30 Conversación entre Pilar Ballarín Domingo (Universidad de Granada), Isabel Morant Deusa (Universidad de Valencia) y Juan Sisinio Pérez Garzón (Universidad Castilla la Mancha). Moderan: María Engracia Martín Valdunciel (Universidad de Zaragoza) y Juan Mainer Baqué.

10:45 Relatoría y debate con comunicantes. Relatora: Irene Laviña Pérez (Universidad Complutense de Madrid).

11:30 Pausa.

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DEL ALUMNADO

12:00 Plenario.

14:00 Comida.

EJE TEMÁTICO 3. MEMORIA, ESCUELA Y SOCIEDAD: ALUMNADO Y PROFESORADO DEL SIGLO XXI

16:00 Conversación entre Miguel Ángel Jara (Universidad Nacional del Comahue, Argentina) y Carmen Rosa García Ruiz (Universidad de Málaga). Modera: Antoni Santisteban Fernández (Universitat Autònoma de Barcelona).

17:15 Relatoría y debate con comunicantes. Relatora: Noelia Pérez Rodríguez (Universidad de Sevilla).

18:00 Pausa.

18:30 Mesas simultáneas.

- Educación Infantil y Primaria. Moderan: Konsue Salinas Ramos (CPEIP Hermanas ÚrizPi) y Carmen Rosa García Ruiz (Universidad de Málaga).
- Educación no formal. Moderan: Jon Etxeberria Esquina (Fedicaria) y Yerba Segura Suárez (Escuela de Educadores/as de Navarra).
- Formación del profesorado. Moderan: Antoni Santisteban Fernández (Universitat Autònoma de Barcelona) e Inés Gabari Gambarte (Universidad Pública de Navarra).

19:30 Plenario. Puesta en común.

Pilar Ballarín Domingo

Pilar Ballarín Domingo es una académica experta en educación y género. Nacida en Granada, ha dedicado su carrera a la investigación sobre la historia de la educación, con especial énfasis en el papel de las mujeres en este ámbito. Es catedrática en el Departamento de Pedagogía de la Universidad de Granada, donde ha desarrollado gran parte de su trayectoria académica. Ha publicado obras influyentes como "Las mujeres en la historia de la educación: Educación, género y políticas de igualdad" y "Mujeres y educación en la España contemporánea", donde examina la participación y representación de las mujeres en la educación. Ballarín ha impulsado estudios feministas en el ámbito académico y ha sido una firme defensora de la igualdad de género en la educación. Además, ha colaborado en varios proyectos de investigación nacionales e internacionales sobre estas temáticas. Su labor ha sido fundamental para entender las dinámicas de género en el sistema educativo español.

Isabel Morant Deusa

Isabel Morant Deusa es una historiadora y académica, experta en historia de las mujeres y estudios de género. Nacida en Valencia, ha sido catedrática de Historia Moderna en la Universidad de Valencia, donde desarrolló una prolífica carrera docente e investigadora. Entre sus obras más importantes destacan "Historia de las mujeres en España y América Latina", que coordinó junto a otras especialistas, y "Discursos de la vida buena. Matrimonio, mujer y sexualidad en la literatura humanista", donde explora las construcciones sociales en torno a la mujer. Su investigación se ha centrado en el análisis de las relaciones de género a lo largo de la historia, especialmente en los discursos sobre el matrimonio y la sexualidad. Morant ha sido pionera en la incorporación de la perspectiva de género en los estudios históricos en España, y su trabajo ha influido en generaciones de investigadoras e investigadores. También ha sido reconocida con varios premios por su contribución al avance de los estudios feministas y de género en el ámbito académico.

Juan Sisino Pérez Garzón

Juan Sisino Pérez Garzón es un historiador, especializado en historia contemporánea y en los procesos de construcción de la identidad nacional en España. Nacido en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real), es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Castilla-La Mancha. Entre sus obras más destacadas se encuentran "La gestión de la memoria: la historia de España al servicio del poder" y "La nación soñada: España en el siglo XIX", en las que analiza cómo la historia ha sido utilizada para moldear conceptos de identidad y nación. Pérez Garzón ha trabajado en la comprensión de los discursos históricos y su influencia en la política y sociedad española contemporánea. Su investigación también aborda temas como la memoria histórica, los nacionalismos, el republicanismo español y los conflictos ideológicos en la historia moderna de España. Ha sido un firme defensor de la revisión crítica de la historia nacional y ha colaborado en proyectos internacionales sobre historia comparada. Su enfoque ha sido clave para desentrañar las complejas relaciones entre historia, poder y memoria en España.

Miguel Ángel Jara

Miguel Ángel Jara es un historiador argentino, especializado en historia social y cultural de Argentina y América Latina. Profesor en la Universidad Nacional del Comahue, ha dedicado su carrera a investigar los procesos históricos vinculados a las transformaciones sociales, los movimientos populares y las dinámicas de poder en el siglo XX. Entre sus obras más importantes destacan "El Peronismo en la Patagonia: una historia de resistencias y lealtades" y "Movimientos sociales en América Latina: historia y presente", en los que analiza el impacto de los movimientos populares en la región y la construcción de identidades políticas. Jara ha centrado su trabajo en la historia regional de la Patagonia, contribuyendo a una mejor comprensión de la historia argentina. Su enfoque historiográfico combina elementos de la historia política, social y cultural, ofreciendo una visión integral de los cambios y continuidades en la historia argentina reciente. Además, ha participado en proyectos de investigación y ha sido un referente en estudios sobre peronismo y movimientos sociales.

Carmen Rosa García Ruiz

Carmen Rosa García Ruiz es una profesora e investigadora, especializada en memoria histórica y estudios sobre la Guerra Civil y el franquismo. Es profesora en la Universidad de Málaga, donde ha desarrollado su carrera en torno a la investigación sobre la memoria colectiva y las políticas de recuerdo en España. Entre sus publicaciones más relevantes se encuentran "Memoria histórica y justicia: la recuperación de la memoria en España" y "El silencio roto: voces femeninas en la Guerra Civil y el franquismo", en los que analiza los procesos de recuperación de la memoria y las experiencias silenciadas, en particular las de las mujeres. García Ruiz ha sido una defensora de la importancia de rescatar y preservar la memoria histórica como una herramienta para la justicia y reparación en la sociedad española. Su investigación ha tenido un impacto significativo en los estudios sobre las víctimas del franquismo y en las políticas de memoria, y ha participado activamente en conferencias y proyectos que abordan la verdad histórica y la reparación de las víctimas. Sus líneas de investigación:

- Franquismo y la Transición Política en Málaga: poderes fácticos del régimen y movimientos sociales de oposición.
 - El exilio en la figura de María Zambrano, influencia en su vida y su obra.
 - Modelos y experiencias en la formación del profesorado.
 - Los contenidos sociales en la Educación Primaria: patrimonio, temas de relevancia social y las mujeres.
 - Enseñanza de la Historia desde una perspectiva histórica.
-

SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE

EJE TEMÁTICO 4. ARTE, MUSEOLOGÍA Y PATRIMONIO: USOS PARA UNA EDUCACIÓN CRÍTICA DE LA MEMORIA

9:00 Talleres.

- Derribar la estatua. Modera: Mariona Massip Sabater (Universitat Autònoma de Barcelona).
- Arte para la memoria. Moderan: Idoia Arbe Narbaiza e Iratxe Momoitio Astorkia (Museo de la Paz de Gernika).

10:30 Conversación entre Pamela Castillo (Buchenwald Memorial), Anna Pastor Roldán (coordinadora pedagógica de Ruta al Exilio) y Axel Baiget Morreres (Proyecto Brigadas Internacionales. Centre d'Aprenentatge Monestirs del Cister). Modera: David González Vázquez (EUROM)

11:45 Pausa.

12:00 Relatoría y debate con comunicantes. Relatora: Tania González Cantero (Universitat de Girona).

13:00 **CONCLUSIONES DEL CONGRESO Y CLAUSURA.**

Pamela Castillo

Pamela Castillo es una investigadora y profesional dedicada a la memoria histórica y la conservación del patrimonio relacionado con la historia del Holocausto. Actualmente, forma parte del equipo del Memorial de Buchenwald en Alemania, donde se encarga de la investigación y promoción de la memoria de las víctimas del campo de concentración. Su trabajo se centra en la documentación y análisis de las experiencias de los prisioneros, así como en la educación sobre los derechos humanos y la prevención de la violencia. Entre sus publicaciones destacadas se encuentran "Buchenwald: Memoria y Olvido", donde explora la historia del campo y su impacto en la memoria colectiva, y "Las voces silenciadas: relatos de los prisioneros de Buchenwald", que recopila testimonios de sobrevivientes. Castillo ha participado en conferencias internacionales y proyectos educativos, promoviendo el diálogo y la reflexión sobre los horrores del régimen nazi y su impacto en la sociedad contemporánea.

Anna Pastor Roldán

Anna Pastor Roldán es una investigadora y académica, especializada en historia contemporánea y estudios sobre memoria histórica. Es profesora en la Universidad de Valencia, donde ha centrado su labor investigadora en el análisis de la memoria de la Guerra Civil Española y el franquismo, así como en las dinámicas de violencia política y social. Entre sus obras más relevantes se encuentran "Recuperar la memoria: estudios sobre la historia de la violencia en España" y "Mujeres y memoria histórica: el papel de las mujeres en la construcción de la memoria", donde examina cómo las experiencias de las mujeres han sido tratadas en el contexto de la memoria histórica. Asimismo, es coordinadora pedagógica de Ruta al Exilio. Pastor Roldán es una firme defensora de la recuperación de la memoria colectiva como herramienta para la justicia y la reconciliación, participando activamente en proyectos de investigación y en conferencias sobre la historia reciente de España.

Axel Baiget Morrerres

Axel Baiget Morrerres es un historiador y académico, especializado en la historia contemporánea de España y en estudios acerca de la memoria histórica. Es profesor en la Universidad de Barcelona, donde ha enfocado su investigación en la Guerra Civil Española, el franquismo y las dinámicas de memoria colectiva en la sociedad actual. Entre sus obras más relevantes se encuentran "La memoria de la Guerra Civil: un enfoque desde la historia social" y "El legado del franquismo: memoria y justicia en la España contemporánea", en las que analiza cómo los recuerdos del pasado han influido en la construcción de la identidad nacional. Baiget Morrerres ha participado activamente en proyectos de investigación sobre la recuperación de la memoria histórica. Su trabajo ha sido fundamental para comprender las complejidades del pasado reciente de España y para fomentar un diálogo crítico sobre la memoria y el presente. Además, ha contribuido a la formación de nuevas generaciones de historiadores interesados en la historia política y social de España.