

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023

HISTORIA DEL ARTE

CALIFICACIÓN

APELLIDOS

.....

NOMBRE

.....

DNI

.....

Contenido de la prueba:

1. COMENTAR EL *PANTEÓN DE AGRIPA*

3 puntos

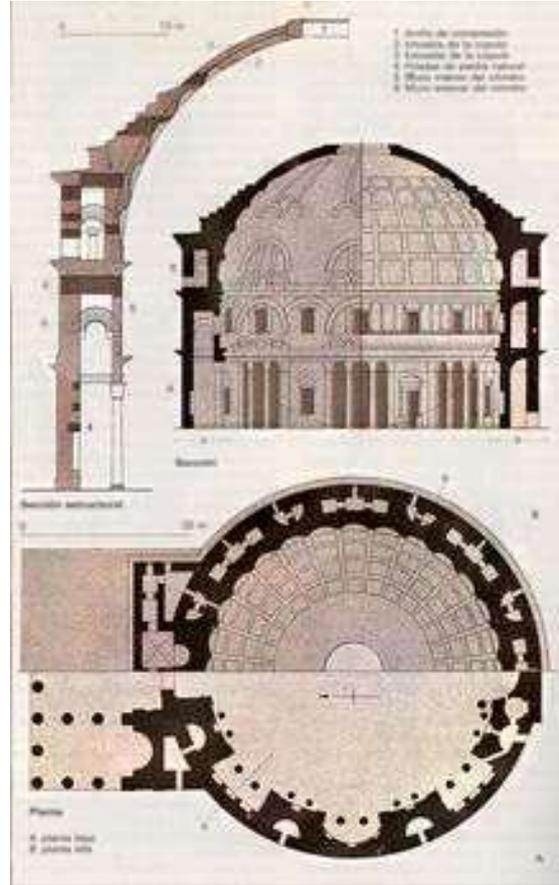
- Identificación
De qué se trata, descripción breve, situación en tiempo y espacio...
- Quién encargó su construcción. Contexto en el que se crea.
- Análisis formal: planta, alzado, sistema constructivo, elementos, proporciones, materiales...
- Función
- Significado / Simbolismo
- Influencias posteriores



**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023



**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

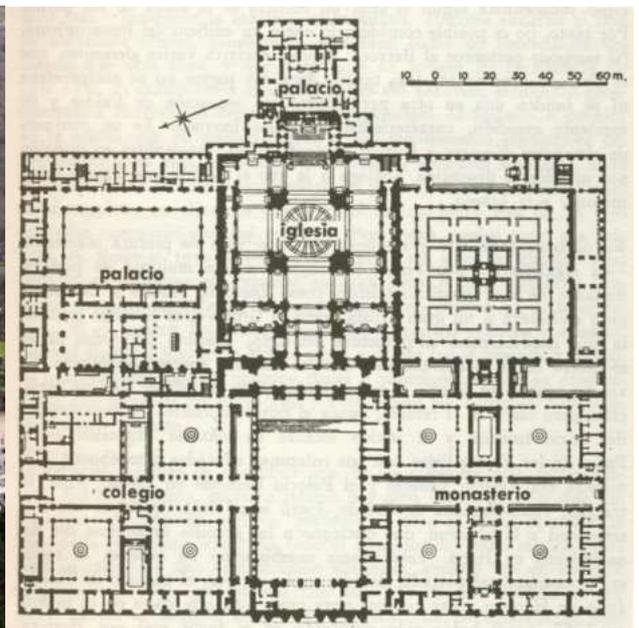
RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023

2. COMENTAR EL *REAL MONASTERIO DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL*

3,5 puntos

- Identificación
De qué se trata, descripción breve, estilo, situación en tiempo y espacio...
- Contexto
Época, promotor, autor, finalidad...
- Análisis formal: forma, tamaño, planta, alzado, materiales, decoración...
- Función
- Significado



**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

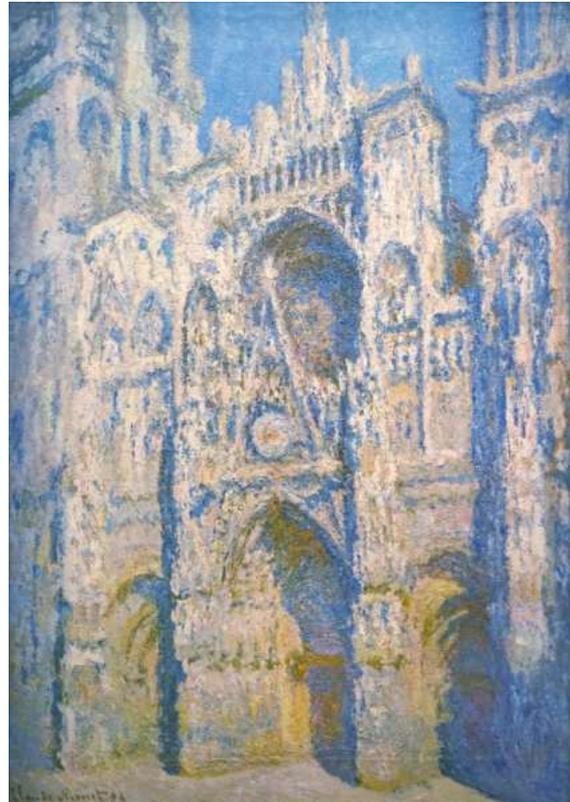
RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023

3. COMENTAR *LA CATEDRAL DE ROUEN* de Monet

3,5 puntos

- Identificación
Qué es, descripción breve, material, autor, estilo, época...
- Contexto
Época y características del estilo al que pertenece, el autor (sus intereses, búsquedas, características de sus obras...), otros autores...
- Comentario
Tema y variaciones, técnica, luz y color, pincelada y línea, rupturas con la tradición...
- Función



Criterios de calificación:

Demostración de los conocimientos específicos de Historia del Arte exigibles para un nivel de bachillerato en cuanto a cronología (épocas, siglos), estilos y características generales de los mismos o de los autores y obras propuestos. Vocabulario específico. Coherencia en la exposición. Se valorará también la visión personal argumentada de la obra, demostrando la comprensión de la misma.

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2023**

RESOLUCIÓN 10/2023 del 9 de febrero

25 – 05 - 2023