

<p>Concurso-oposición Cuerpo de Maestras y Maestros 2024</p> <p>Maisu-maistren kidegoko oposizio-lehiaketa 2024</p>	<p>Parte B de la primera prueba / ámbito del cuerpo de maestros</p> <p>Lehenengo probaren B zatia / Maisu-maistren kidegoaren eremua</p>	
<p>Resolución 286/2023, de 27 de octubre / 286/2023 Ebazpena, urriaren 27koa</p>		
0597 - EDUCACIÓN INFANTIL / CASTELLANO		
0597 - HAUR HEZKUNTZA / GAZTELANIA		
<p>CRITERIO DE VALORACIÓN / BALORAZIO IRIZPIDEAK</p>	<p>Puntuaciones / descuentos máximos</p> <p>Gehieneko puntuazioak / murrizketa</p>	
ORGANIZACIÓN DEL TEMA	2 ptos. / puntu	
Justificación adecuada del tema: modo en que se presenta y justifica el tema. 1. Justificación de la relevancia del tema en su contexto y/o normativa y/o corrientes pedagógicas. 2. Presentación del tema y elementos.	0,5 ptos. / puntu	
Secuencia lógica y coherente en el desarrollo de todas las partes. 1. Tratamiento del tema en su totalidad. 2. Desarrollo ordenado, lógico y coherente.	1 pto. / puntu	
Desarrollo equilibrado del tema. 1. Equilibrio del tema en sus partes.	0,5 ptos. / puntu	
CONTENIDO ESPECÍFICO	5,5 ptos. / puntu	
Nivel de actualización y profundización de los contenidos del tema. 1. Conocimiento científico, actualizado y riguroso. 2. Errores conceptuales.	4 ptos. / puntu	
Rigor y precisión en el uso del lenguaje técnico propio del tema. 1. Utilización de terminología propia de la especialidad o campo profesional según la normativa vigente. 2. Expresa correcta y claramente ideas por escrito. 3. Emplea lenguaje inclusivo.	1 pto. / puntu	
Referencias bibliográficas adecuadas y actualizadas. 1. Referencias bibliográficas: revistas, libros y webgrafía.	0,5 ptos. / puntu	
MENCIONES DIDÁCTICAS	2,5 ptos. / puntu	
Relaciona el contenido del tema con el sistema educativo, con el currículo propio de la CFN y con el ejercicio de la práctica docente. 1. Relación con el sistema educativo. 2. Relación con el currículo de la CFN. 3. Relación con el ejercicio de la práctica docente.	1,5 ptos. / puntu	
Formulación de propuestas didácticas originales o innovadoras en relación con el tema. 1. Propuestas novedosas y originales. 2. Opiniones o experiencias personales.	1 pto. / puntu	