

**ANEXO I.B.1. VALORACIÓN DE FESTIVALES, PREMIOS Y HONORES <sup>1</sup>**

**GENERAZINEMA DESARROLLO**

Valoración de la solvencia de la empresa solicitante o de la que ostenta la condición de productor-gestor y datos de taquilla (base 8.3 a).

Valoración de la trayectoria del director o directora del proyecto, en lo relativo a premios y participación en festivales y datos de taquilla (base 8.3 b).

***Festivales Internacionales***

FESTIVALES	PAÍS	EMPRESA SOLICITANTE		DIRECTOR/A	
		PARTICIPACIÓN	PARTICIP. + PREMIO	PARTICIPACIÓN	PARTICIP. + PREMIO
Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	Alemania	2	3	1	2
Stuttgart International Festival of Animated Films (ITFS)	Alemania	1	2	1	2
Festival Internacional de Cine de Mar del Plata	Argentina	2	3	1	2
BAFICI – Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente	Argentina	1	2	1	2
Sydney Film Festival	Australia	1	2	1	2
Viennale Festival	Austria	1	2	1	2
Anima - Brussels International Animation Film Festival	Bélgica	1	2	1	2
Sofia International Film Festival	Bulgaria	1	2	1	2
Toronto International Film Festival	Canadá	1	2	1	2
Hot Docs Canadian International Documentary Festival	Canadá	1	2	1	2
Ottawa International Animation Festival	Canadá	1	2	1	2
Montreal Film Festival (World Film Festival)	Canadá	2	3	1	2
Chilemonos	Chile	1	2	1	2
Shanghai International Film Festival	China	2	3	1	2
Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias	Colombia	1	2	1	2
Busan International Film Festival	Corea del Sur	1	2	1	2
CPH:DOX	Dinamarca	1	2	1	2
Sundance Film Festival	Estados Unidos	1	2	1	2

Tribeca Film Festival	Estados Unidos	1	2	1	2
SXSW Film Festival Austin	Estados Unidos	1	2	1	2
New York Film Festival	Estados Unidos	1	2	1	2
Fantastic Fest Austin	Estados Unidos	1	2	1	2
Animation is Film Festival	Estados Unidos	1	2	1	2
Cairo International Film Festival	Egipto	2	3	1	2
Tallin Black Nights Film Festival	Estonia	2	3	1	2
Festival de Cannes	Francia	2	3	1	2
Festival international du film d'animation d'Annecy	Francia	1	2	1	2
Goa IFFI – India International Film Festival	India	2	3	1	2
JIO MAMI - Mumbai Film Festival India	India	1	2	1	2
La Biennale di Venezia / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Italia	2	3	1	2
Torino Film Festival	Italia	1	2	1	2
Cartoons on the Bay, Pulcinella Awards	Italia	1	2	1	2
Tokyo International Film Festival (TIFF)	Japón	2	3	1	2
Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG)	México	1	2	1	2
International Film Festival Rotterdam	Países Bajos	1	2	1	2
International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA)	Países Bajos	1	2	1	2
Warsaw International Film Festival	Polonia	2	3	1	2
Indie Lisboa Film Festival	Portugal	1	2	1	2
DOC Lisboa	Portugal	1	2	1	2
Cinanima	Portugal	1	2	1	2
London Film Festival (BFI)	Reino Unido	1	2	1	2

Karlovy Vary International Film Festival	República Checa	2	3	1	2
Transilvania International Film Festival	Rumanía	1	2	1	2
Moscow International Film Festival	Rusia	2	3	1	2
Stockholm Film Festival	Suecia	1	2	1	2
Festival del Film Locarno	Suiza	2	3	1	2
Istanbul Film Festival	Turquía	1	2	1	2
Kyiv International Film Festival, Molodist.	Ucrania	1	2	1	2

### **Festivales Nacionales**

FESTIVALES	LOCALIDAD	EMPRESA SOLICITANTE		DIRECTOR /A	
		PARTICIPACIÓN	PARTICIP. + PREMIO	PARTICIPACIÓN	PARTICIP. + PREMIO
D'A Film Festival	Barcelona	1	2	1	2
Festival Internacional de Documentales DocsBarcelona	Barcelona	1	2	1	2
Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao ZINEBI	Bilbao	1	2	1	2
Donostia Zinemaldia / Festival de Cine de San Sebastián / International Film Festival	Donostia	2	3	1	2
Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	1	2	1	2
Festival Internacional de Documentales DocumentaMadrid	Madrid	1	2	1	2
Festival de Málaga	Málaga	1	2	1	2
Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria	Las Palmas de Gran Canaria	1	2	1	2
Animayo	Las Palmas de Gran Canaria	1	2	1	2
Festival Punto de Vista	Pamplona	1	2	1	2
Weird (antes 3D Wire)	Segovia	1	2	1	2
Festival de Cine Europeo de Sevilla	Sevilla	1	2	1	2
Sitges. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya	Sitges	1	2	1	2
Cinema Jove	Valencia	1	2	1	2
Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci)	Valladolid	1	2	1	2

**Premios y honores de la empresa solicitante y el director/a**

PREMIO	PAÍS	EMPRESA SOLICITANTE		DIRECTOR/A	
		NOMINACIÓN	NOMINAC. + PREMIO	NOMINACIÓN	NOMINAC. + PREMIO
Premios Goya (Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España)	España	2	3	1	2
Premios Quirino de la Animación Iberoamericana	España	1	2	1	2
Premios Oscar (Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood) / The Oscars (Academy of Motion Picture Arts and Sciences)	Estados Unidos	2	3	1	2
Premios Globos de Oro (Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood) / Golden Globe Awards (The Hollywood Foreign Press Association)	Estados Unidos	2	3	1	2
Premios ANNIE (Premios de la Asociación Internacional de Cine de Animación)	Estados Unidos	2	3	1	2
Premios de Cine Europeo EFA (Academia de Cine Europeo) / European Film Awards EFA (European Film Academy).	Europa	2	3	1	2
European Animation Awards. Emile Awards	Francia	2	3	1	2
Premios CÉSAR (Premios de Cine de la Academia Francesa)	Francia	1	2	1	2
Premios BAFTA (Premios de Cine de la Academia Británica)	Reino Unido	2	3	1	2

**Datos de taquilla de la empresa solicitante y director/a <sup>2</sup>**

**Película elegida como referencia de la productora, o del director o directora, en el periodo señalado en las bases (los últimos 7 años, 9 años en el caso de películas de animación)**

FICCION	EMPRESA SOLICITANTE	DIRECTOR/A
	PONDERACIÓN	PONDERACIÓN
Menos de 40.000 espectadores	1	0
Más de 40.000 espectadores	2	1
<b>DOCUMENTAL</b>		
Menos de 5.000 espectadores	1	0
Más de 5.000 espectadores	2	1
<b>ANIMACIÓN</b>		
Menos de 20.000 espectadores	1	0
Más de 20.000 espectadores	2	1

<sup>(1)</sup> Listado extraído del anexo de la convocatoria de ayudas selectivas del ICAA

<sup>(2)</sup> Los datos deben hacer referencia a los recogidos por el ICAA