

## PROGRAMA GIRA NAVARRA LABMECRAZY

VIANA - 19 DE MAYO. **The Serengeti Rules**. Coloquio con David Galicia. (Las leyes del Serengeti, V.O. subtitulada en castellano).

United States, 84 min.

2018. HHMI Tangled Bank Studios, Passion Planet.

Passion Planet y HHMI Tangled Bank Studios presentan una de las historias científicas más importantes, pero jamás contadas, de nuestro tiempo; una historia con profundas implicaciones para el destino de la vida en nuestro planeta.

A partir de la década de 1960, un pequeño grupo de jóvenes científicos se adentraron en la naturaleza, impulsados por una curiosidad insaciable por conocer su funcionamiento. Inmersos en algunos de los lugares más remotos y espectaculares de la Tierra, desde el majestuoso Serengeti hasta la selva amazónica; pasando por el Océano Ártico. Ahora, en el ocaso de sus eminentes carreras, estos cinco héroes anónimos de la ecología moderna comparten sus historias: Bob Paine, Jim Estes, Mary Power, Tony Sinclair y John Terborgh. En todo el mundo, descubrieron que, entre los millones de especies de nuestro planeta, algunas son mucho más importantes que otras. Llamaron a estas especies "piedras angulares" porque mantienen unido el mundo natural.

Basado en el libro de Sean B. Carroll, *The Serengeti Rules* cambiará para siempre la forma en que vemos la naturaleza.

Temas que trata el documental:

- Ecología: importancia específica de las especies de un ecosistema.
- Nueva forma de ver la naturaleza: equilibrio y degradación de los ecosistemas.
- Importancia de los experimentos en la naturaleza: comprobación de teorías.
- Importancia de la curiosidad y la intuición en la ciencia.
- Necesidad de colaborar para incrementar el conocimiento.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=IeDddBVEvVs>

ESTELLA - 14 DE JUNIO, **The Last Artifact**. Coloquio con Arturo Ariño.

(El último artefacto, V.O. subtitulada en castellano).

Estados Unidos, 57 min.

2019. Montana PBS y Montana State University.

*The Last Artifact* documenta el trabajo que se lleva a cabo entre bastidores para modernizar el sistema de medición del que depende toda la vida moderna. Desde la Revolución Francesa, la forma en que pesamos el mundo se ha basado en un pequeño cilindro metálico del diámetro de una pelota de golf, ubicado en las afueras de París dentro de una cámara acorazada de alta tecnología.

Encerrado dentro de tres campanas selladas al vacío, puede que no parezca gran cosa, pero es uno de los objetos más importantes del planeta. Tiene relación con todos los aspectos de nuestras vidas: desde el momento en que nacemos, hasta los alimentos que comemos, los coches que conducimos y los medicamentos que tomamos. Este objeto ha ayudado a enviar hombres a la luna y satélites al espacio. Es un objeto como ningún otro, el último de su tipo. Es una constante literal en un mundo en constante cambio, y el peso con el que se miden todos los demás. En 2018, todo esto cambió. Este objeto extraordinario pasó a la historia, el kilogramo fue redefinido.

*The Last Artifact* cuenta la historia sobre cómo se creó este artefacto, cómo se gestó su redefinición y qué depara el futuro.

Temas que trata el documental:

- Importancia de la medición a lo largo de la historia para el ser humano.
- Necesidad de la revisión en la ciencia: acercarse más a la verdad
- Ciencia a la medida del ser humano
- Ciencia colaborativa: sumar esfuerzos por un objetivo común
- Humanidad de los científicos

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=F3MMuGbWO9Q>

FALCES- 21 DE SEPTIEMBRE, *Human Nature*. Coloquio con Ujué Moreno.

(*Naturaleza humana, V.O. subtitulada en castellano*).

Estados Unidos, 107 min.

2019. Sandbox Films, News and Guts Films, The Wonder Collaborative.

Un avance llamado CRISPR nos ha dado un control sin precedentes sobre los componentes básicos de la vida. Abre la puerta a curar enfermedades, remodelar la biosfera y diseñar a nuestros propios hijos.

*Human Nature* es una exploración provocativa de las implicaciones de largo alcance de CRISPR, a través de los ojos de los científicos que lo descubrieron, las familias a las que afecta y los bioingenieros que están probando sus límites.

¿Cómo cambiará este nuevo poder nuestra relación con la naturaleza? ¿Qué significará para la evolución humana? Para comenzar a responder estas preguntas, debemos mirar atrás miles de millones de años; mientras nos dirigimos hacia un futuro incierto.

Temas que trata el documental:

- Edición genética: concepto, orígenes, evolución, expectativas.
- Ética: ¿límites a la edición genética?
- Enfermedad, sufrimiento, dignidad del ser humano.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=xrP\\_vjH8nck](https://www.youtube.com/watch?v=xrP_vjH8nck)

MENDAVIA - 5 DE OCTUBRE. *My Octopus Teacher*. Coloquio con María Casas.

(*Mi maestro el pulpo, V.O. subtitulada en castellano*).

Sudáfrica, 85 min.

2020. Off the Fence y The Sea Change Project.

Tras años nadando a diario en el océano helado de la punta meridional de África, Craig Foster encuentra a un maestro inesperado: un pulpo joven que muestra una curiosidad fuera de lo común.

Al visitar su guarida y seguir sus movimientos durante meses, finalmente se gana la confianza del animal y desarrollan un vínculo nunca antes visto entre humanos y animales salvajes. Mientras el pequeño pulpo comparte los secretos de su mundo, Craig emprende una increíble transformación mental y física. Su cuerpo se vuelve inmune al frío de las profundidades y cada zambullida sin ayuda externa dura minutos. El pulpo le muestra cosas que nunca han sido

registradas por la ciencia o en una película: cómo usa herramientas para defenderse del ataque de un tiburón y la infinidad de formas que inventa para moverse por el fondo marino.

*My Octopus Teacher* es una película memorable, que redefine la comprensión que podemos alcanzar de las criaturas con las que compartimos nuestro mundo.

Temas que trata el documental:

- Observación de la naturaleza en primera persona: fuente valiosa de información.
- Constancia como virtud imprescindible en la ciencia.
- Ser humano y naturaleza:
  - Entorno en el que el ser humano puede desarrollarse plenamente.
  - La naturaleza es fuente inagotable de conocimiento.
  - Empatía y amor como fuente de cuidado, de conservación, como ejemplo para otros.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=P1Kb6kAib8w>

TAFALLA- 2 DE NOVIEMBRE. **The Serengeti Rules**. Coloquio con David Galicia. (Las leyes del Serengeti, V.O. subtitulada en castellano).

United States, 84 min.

2018. HHMI Tangled Bank Studios, Passion Planet.

RIBAFORADA - 14 DE DICIEMBRE. **My Love Affair With the Brain: The Life and Science of Dr. Marian Diamond**. Coloquio con Ignacio López-Goñi.

(*Mi aventura con el cerebro: vida y ciencia de la Dra. Marian Diamond, V.O. subtitulada en castellano*).

Estados Unidos, 57 min.

2017. Luna Productions.

¿Cómo no enamorarse de una mujer que lleva un cerebro humano dentro de una caja de sombreros decorada con flores?

Ella es la Dra. Marian Diamond, reconocida académica y científica. Esta película, rodada durante más de 5 años, presenta al espectador no sólo sus muchos logros científicos, sino a una mujer divertida, cercana y encantadora que describe su carrera de 60 años investigando el cerebro humano como "pura alegría".

No es exagerado decir que la Dra. Diamond cambió la ciencia y la sociedad en general en el transcurso de su carrera. Su trabajo innovador es aún más destacable porque comenzó durante una era en la que muy pocas mujeres se dedicaban a la ciencia. Gritó desde el fondo de la sala de conferencias a académicos masculinos importantes mientras presentaba su investigación, y no le importó ser despreciada en las revistas científicas. La Dra. Diamond simplemente hizo su trabajo y siguió donde su curiosidad la llevó, creando un nuevo paradigma. Como ella señala, para obtener las respuestas importantes, debe comenzar haciendo las preguntas correctas.

El documental presenta a una mujer increíble, una científica brillante, una rama fascinante de la investigación científica y un elemento central que alimenta los grandes logros: el amor.

Temas que se tratan en el documental:

- Neurociencia. Concepto de plasticidad cerebral. Historia y potencial.

- Pasión y capacidad comunicativa para despertar nuevas vocaciones científicas. Inspiración para los demás.
- Mujer y ciencia: éxito posible, aun cuando existen barreras.
- Valentía para desafiar los conceptos establecidos.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=ANTIOkbJ2ic>

SAN ADRIÁN - 18 DE ENERO. **My Love Affair With the Brain: The Life and Science of Dr. Marian Diamond.** Coloquio con Ignacio López-Goñi.

*(Mi aventura con el cerebro: vida y ciencia de la Dra. Marian Diamond, V.O. subtitulada en castellano).*

Estados Unidos, 57 min.

2017. Luna Productions.