

Los 57 documentales

Listado de los 57 documentales grabados por Pyrene en colaboración con el Museo Etnológico de Navarra “Julio Caro Baroja” entre los años 2001-2020:

- “Cestos de castaño”
- “El kaikuegile de Oitz”
- “Kaikuak y cuajadas”
- “Los rastrillos”
- “Las carracas”
- “El cucharero de Oitz”
- “Estelas discoideas”
- “San Gregorio Ostiense”
- “San Miguel de Aralar”
- “Esparteros de Sesma”
- “El último escobero de la Berrueza”
- “Escobas de brezo”
- “El guante de laxoa”
- “Los últimos hortelanos de la Mejana”,
- “El cañicero de Tudela”
- “Los danzantes de Muskilda”
- “La pesca tradicional”
- “Juan Lobo y el Baile de la Balsa”
- “El alpargatero de Pitillas”
- “Los Ballesteros de la Santa Cruz de Cintruénigo”
- “El yuguero de Altsasu”
- “El cordelero de Tafalla”
- “La fiesta del Obispo en Burgui”
- “La laya navarra”
- “Los tejados de tablilla”
- “El tonelero de San Adrián”
- “El pelotero de Viana”
- “Palomeras de Etxalar”
- “La siembra y la siega en Fitero”
- “Joaldunak”
- “El carnaval de Lantz”
- “La sidra en Lesaka”
- “La fiesta de la sidra en Arizkun”
- “La Bajada del Ángel de Tudela”.
- “La churrería La Mañueta”
- “Las hilanderas de Ochagavía”
- “El cestero de Peralta”
- “Los injertos en Berbinzana”
- “Los Elizaga y los Montero, dos familias de gaiteros de Estella”
- “La fabricación de la gaita”
- “Los cortadores de madera”
- “Santuarios de curación”
- “El Paloteado de Cortes”
- “Piedras con leyenda en Navarra”
- “Roméricas penitenciales en Navarra: San Miguel de Izaga; Trinidad de Lumbier; Roncesvalles; y Ujué”
- “Escarpines de lana”
- “Bandeadores de Artajona”
- “El Museo Etnológico de Navarra Julio Caro Baroja”

- “Campaneros de la Catedral de Pamplona”
- “Rifa del cuto divino de Tafalla”
- “Rifa del cuto de Artajona”
- “Barranqueadores y cablistas del Irati”
- Antonio Eslava: el arte del grabado
- La Cañada de los roncaleses. Diario de un viaje a Las Bardenas