

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 2024



OTRAS LITURGIAS
BESTELAKO LITURGIAK

Un proyecto de Susana Blas Brunel
Susana Blas Brunelen proiektu bat

CONVERSATORIOS

Tres encuentros para profundizar en las seis temáticas de la exposición y potenciar el intercambio de experiencias con la comisaria y artistas de Navarra.

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar el aforo.

RITUALES ANCESTRALES / TEALOGÍA Y MAGIA FEMENINA

Miércoles 21 de febrero, 19:30 h.

Intervienen Susana Blas, Greta Alfaro, Nerea de Diego, Amaia Gracia Azqueta y Txaro Fontalba.

Rituales ancestrales: la reinterpretación de códigos y formas tradicionales nos vincula con el legado ancestral. El potencial del ritual y del diálogo intercultural para integrar naturaleza y cultura.

Tealogía y magia femenina: la Tealogía propone una lectura femenina de la espiritualidad. Prefiere la energía sagrada colectiva a la tradición individualista del gurú o maestro. Reivindica la sabiduría de las brujas que fueron perseguidas y ejecutadas.

NATURALEZA Y SENDA ESPIRITUAL/ DIBUJO CANALIZADO

Miércoles 20 de marzo, 19:30 h.

Intervienen Susana Blas, Iker Serrano Robles, Elba Martínez y José Antonio Bergara Beunza.

Naturaleza y senda espiritual: adentrarse en la naturaleza y sintonizar con nuestra esencia, en armonía con el universo, puede ser el primer paso del camino espiritual. Alejarse del bullicio y no temer el silencio.

Dibujo canalizado: el trazo que ejecuta la mano no pertenece a quien dibuja, Conecta con un campo de visiones holísticas, que manifiesta conocimiento universal, a través del dibujo canalizado.

DE LA SANACIÓN/ FINITUD Y TRANSICIÓN

Miércoles 24 de abril, 19:30 h.

Intervienen Susana Blas, Mireya Martín Larumbe, Amaia Molinet, Elena Goñi y Txuspo Poyo.

De la sanación: las habilidades creativas se usaron desde tiempos inmemoriales para restaurar la armonía entre el cuerpo y la mente, de ahí su continuado diálogo con la meditación, el chamanismo o las terapias energéticas.

Finitud y tránsito: la creación, desde el origen de la humanidad, participó en los rituales de muerte y tránsito, así como en los de perduración de la memoria.

JORNADA DE DIBUJO CANALIZADO

Sábado 20 de abril, 11-14 h y 17-18:30 h

Capilla del Museo

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar el aforo.

Intervienen Helena González Sáez, María Bueno, Mapi Rivera, Mireya Martín Larumbe, Felipe Ortega Regalado y Juan Fernández Álava.

El público podrá libremente sentarse con los artistas a dibujar, conversar y sentir la experiencia.

SESIÓN DE MEDITACIÓN Y DIBUJO TERAPEÚTICO

18 de mayo, 22 h. Duración dos horas

Actividad gratuita hasta completar el aforo. Requiere inscripción previa en la taquilla del Museo a partir de la tarde del viernes 17 de mayo (en horario de 17:00 a 19:00 horas).

Como cierre de la exposición, y coincidiendo con el **Día Internacional de los Museos y la Noche Europea de los Museos**, Reme Remedios guiará la sesión acompañada por Alberto Bidarra, psicólogo y terapeuta de sonido, accionando cuencos tibetanos y gong.

No es necesario tener experiencia para participar. Cada asistente deberá llevar un cojín, una esterilla o similar. El Museo proporcionará el material de dibujo.

MEDIACIÓN

Entre las 12:30 y las 13:30 una persona experta podrá responder a sus preguntas al inicio de la exposición los domingos 25 de febrero, 3*, 10, 24 y 31* de marzo, 7, 14, 21* y 28 de abril, 5 y 12* de mayo. *También en euskera.

Todos los domingos a las 11:15 h se proyectará en el salón de actos el video de la presentación del proyecto realizado por su comisaria, Susana Blas.

2024ko JARDUERA PROGRAMA



ELKARRIZKETAK

Hiru topaketa, erakusketaren sei gaitan sakontzeko eta Nafarroako komisarioarekin eta artistekin esperientziak trukatzeko. Doako jarduera. Sarrera librea edukiera bete arte.

ANTZINAKO ERRITUALAK / TEALOGIA ETA EMAKUMEEN MAGIA

Otsailaren 21ean, asteazkena, 19:30ean.

Hizlariak: Susana Blas, Greta Alfaro, Nerea de Diego, Amaia Gracia Azqueta eta Txaro Fontalba.

Antzinako erritualak: kode eta forma tradizionalen berrinterpretazioak antzinako legatuarekin lotzen gaitu. Erritualak eta kulturarteko elkarrizketak natura eta kultura integratzeko duten ahalmena.

Tealogia eta magia femeninoa: Teologiak espiritualtasunaren irakurketa femeninoa proposatzen du. Guru edo maisuaren tradizio indibidualista baino nahiago du indar sakratu kolektiboa. Jazarriak eta exekutatuak izan ziren sorginen jakinduria aldarrikatzen du.

NATURA ETA BIDE ESPIRITUALA / MARRAZKI KANALIZATUA

Martxoaren 20an, asteazkena, 19:30ean.

Hizlariak: Susana Blas, Iker Serrano Robles, Elba Martínez eta José Antonio Bergara Beunza.

Natura eta bide espiritualak: naturan barneratzea eta gure esentziarekin sintonizatzea, unibertsoarekin harmonian, bide espiritualaren lehen urratsa izan daiteke. Zalapartatik aldentzea eta isiltasunaren beldurrik ez izatea.

Marrazki kanalizatua: eskua egiten duen marra ez da marrazten duenarena, ikuspegi holistikoen eremu batekin konektatzen da, eta horrek ezagutza unibertsala adierazten du, marrazki bideratuaren bidez.

SENDAKETAZ / AMAIGARRITASUNA ETA IRAGAITZA

Apirilaren 24an, asteazkena, 19:30ean.

Hizlariak: Susana Blas, Mireya Martín Larumbe, Amaia Molinet, Elena Goñi eta Txuspo Poyo.

Sendaketaz: sormen-trebetasunak antzina-antzinatik erabili izan dira gorputzaren eta adimenaren arteko harmonia berrezartzeko, eta hortik dator meditazioarekin, chamanismoarekin edo terapia energetikoekin izan duen etengabeko elkarrizketa.

Amaigarritasuna eta iragaitza: sorkuntzak, gizadiaren sorreratik, heriotza eta igarotze erritualetan parte hartu zuen, baita oroimenaren iraupen erritualetan ere.

MARRAZKETA KANALIZATUKO JARDUNALDIA

Apirilak 20, larunbata, 11-14:00 eta 17-18:30

Museoaren kapera

Doako jarduera. Sarrera librea edukiera bete arte.

Hizlariak: Helena González Sáez, María Bueno, Mapi Rivera, Mireya Martín Larunbe, Felipe Ortega Regalado eta Juan Fernández Álava.

Ikusleak askatasunez eseri ahal izango dira artistekin marraztera, hitz egitera eta esperientzia sentitzera.

MEDITAZIO ETA MARRAZKETA TERAPEUTIKOKO SAIOA

Maiatzak 18, 22:00etan. Iraupena: bi ordu

Doako jarduera edukiera bete arte. Aldez aurretik izena eman behar da Museoko leihatilan, maiatzaren 17ko (ostirala) arratsaldetik aurrera (17:00etatik 19:00etara).

Erakusketaren amaiera gisa, eta **Museoen Nazioarteko Egunarekin eta Museoen Europako Gauarekin bat eginez**, Reme Remediosek gidatuko du saioa, Alberto Bidarra psikologoak eta soinu-terapeutak lagunduta, Tibeteko eta Gongeko ontziak eraginez.

Ez da beharrezkoa esperientzia izatea parte hartzeko. Laguntzaile bakoitzak kuxin bat, esterilla bat edo antzeko bat eraman beharko du. Museok marrazketa-materiala emango du.

BITARTEKARITZA

12:30etik 13:30era bitartean, aditu batek galderak erantzun ahal izango ditu erakusketaren hasieran, igande hauetan: otsailaren 25ean, martxoaren 3*, 10, 24 eta 31n*, apirilaren 7, 14, 21* eta 28an, maiatzaren 5 eta 12an*

*Euskaraz ere bai

Igandero, 11:15ean, Susana Blas komisarioak egindako proiektuaren aurkezpenaren bideoa proiektatuko da areto nagusian