

Laguna de
Pitillas

¿CÓMO SERÁ LA LAGUNA?

Imagina con fuerza y dibuja y colorea la Laguna de Pitillas.

Laguna de Pitillas

¡¡Pronto vas a visitar la laguna de Pitillas!!



¿Es así?



¿Es así?



¿O se parecerá más a esto?

¡Podrás conocer la Laguna y también a los seres vivos que tienen allí su casa! Pero.... antes de tu visita, usa tu imaginación y ...¿Cómo crees que puede ser la Laguna? Responde con un SÍ o un NO en cada uno de los dibujos de arriba

¿Y qué seres vivos de los que hay abajo te encontrarás? Señálalos con una pequeña X



Laguna de Pitillas

En la Laguna hay que prestar siempre mucha atención y fijarse bien en todo. Es un mundo de sorpresas. Para que te vayas "entrenando" fíjate bien en estos dibujos. Vamos a clasificar estos dibujos. Marca con una pintura roja los que representan seres vivos y con una pintura azul los que representan objetos o cosas.



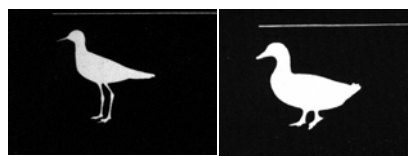
¡En la otra cara de esta hoja te desvelamos un secreto!

¡Todos los seres vivos que has
indicado suelen estar en la Laguna de
Pitillas junto a muchos más!

Pero.... ¿sabes distinguir entre un ser vivo y un objeto? Explícalo
sobre estas líneas.

¿Y entre un animal y una planta? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?

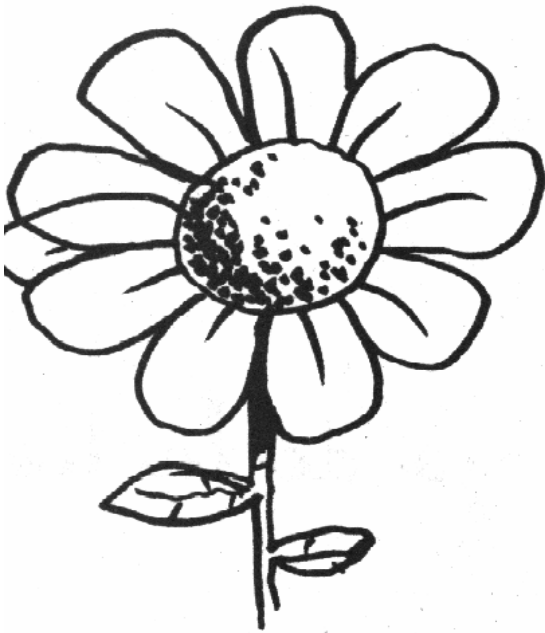
¿Qué diferencias encuentras entre estos pájaros?



¿Qué animales habrá en la Laguna?

Nómbrales: (esta la puedes completar después de la visita)

VIENDO PLANTAS



Vamos a mirar bien las plantas.

Fíjate en el dibujo

Se trata de una margarita, una planta que crece en muchos parques y jardines

¿Qué crees que es, una hierba o un árbol? ¿Por qué?

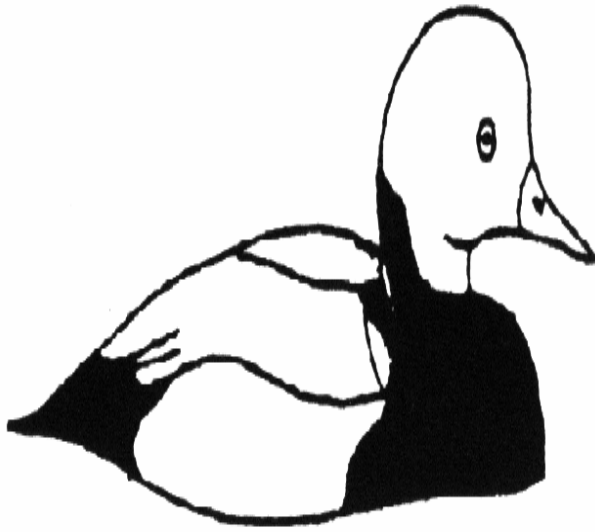
Describe la planta. ¿Es alta o baja? ¿Gorda o flaca? ¿Cómo es la flor?

¿Cómo son sus hojas: alargadas, redondas, en forma de lanza,...?

¿La conocías? ¿La has visto en algún sitio? ¿Dónde?

¿Es salvaje o es doméstica?

Si ya sabes cómo es
¿a qué esperas para colorearla?



VIENDO ANIMALES

Y ahora nos fijaremos en los animales.

Fíjate en el dibujo

Se trata de un pato, un animal que seguro que conoces bien.

¿Qué crees que es, un animal salvaje, doméstico o las dos cosas? ¿Por qué?

Describe el animal. ¿Lo conocías? ¿Es grande como un águila o pequeño como un gorrión?.

¿Cómo es su pico? (alargado, pequeño, corto, curvado como un águila, plano....)

¿Sabes qué colores tiene? Puedes colorearlo a tu gusto.

¿Dónde lo podemos encontrar? (En los ríos, granjas...). ¿Qué suele hacer? (pasear, volar...) ¿Sabes cómo canta? Intenta imitarlo ante tus compañeros y compañeras.

LOS ANIMALES DE LA LAGUNA

Fíjate bien en el animal que ha indicado el monitor o la monitora del Observatorio. Puedes dibujarlo aquí y responder a estas preguntas:

Es así y se trata de:

¿Se trata de un pájaro o de otro animal?

¿Dónde lo has visto? (fuera de la laguna, en la orilla)

¿Qué colores tiene en...?
Las patas, el pico, el cuerpo
las alas,...

¿Es grande o pequeño?

¿Es salvaje o doméstico? ¿C.....

¿Crees que es bonito? ¿Por qué?

Otras cosas que te parezcan interesantes:

LAS PLANTAS DE LA LAGUNA

Fíjate bien en la planta que ha indicado el monitor o la monitora del Observatorio. Puedes dibujarla aquí y responder a estas preguntas:

Es así y se trata de:

¿Se trata de una hierba o de un árbol?

Describe cómo son sus hojas.

¿Es salvaje o cultivada?

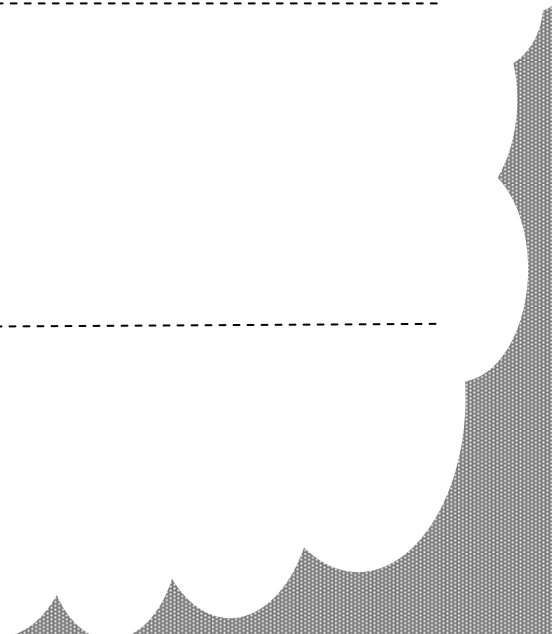
¿Qué colores tiene en.... las hojas, las flores, el tallo?

¿Está fuera de la laguna o dentro?

¿Huele bien?

¿Crees que es bonita? ¿Por qué?

Otras cosas que te parezcan interesantes:



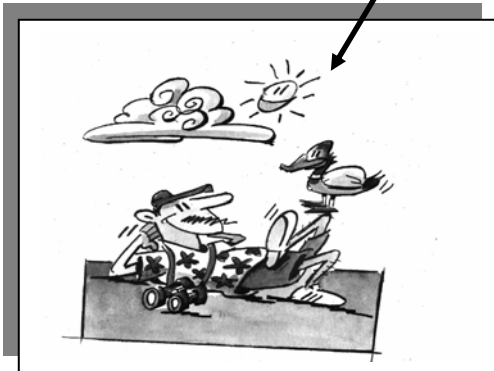
LAS FOTOS DE AMBROSIO

El otro día, recibimos carta del viejo amigo Ambrosio que nos visitó en primavera. Nos ha enviado unas cuantas fotos que sacó en la Laguna. Son fotos de personas que se encontraban también visitándola.

¿Te gustan? Son éstas:



Este es Ambrosio



Escribe lo que crees que quiere decir cada foto



Rodea con un círculo lo que te parezca bien y tacha lo que te parezca mal.

¿Qué es lo que te parece bien? ¿Por qué?

¿Qué es lo que te parece mal? ¿Por qué?

MI RECUERDO DE LA LAGUNA

Somormujos



Margarita



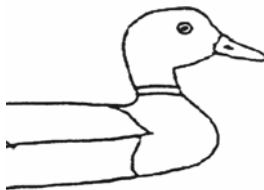
**Pato
colorado**



Garza



Azulón



Romero



**Garza y
grulla**



**Rana
culebra**



Aguilucho



Golondrina



Carrizo



Avoceta



Cigüeñuela



**Pato
cuchara**



Somormujo



Avetoro



Focha



Zorro



CUENTO: LA ANCIANA DE LA LAGUNA

(adaptado de "El anciano y el bosque" de Claude Clément)

Érase una vez una anciana que vivía en las orillas de una laguna, tan alejada del pueblo que nadie iba a visitarle. Pero la anciana no estaba triste porque guardaba un gran secreto. Por la mañana se iba a una zona de playa a orillas de la laguna para encontrarse con cuatro animales que eran sus amigos: un jabalí, un zorro, un azulón y una focha. Se sentaba en la arena de la pequeña playa, daba dos palmadas y.... ¡la playa se convertía en un auténtico circo!. El jabalí abría auténticos pasillos y caminos entre el carrizo para pasear por dentro de la laguna, pues era el más fuerte y el más robusto. El zorro hacía entretenidos juegos de malabares con unas piedras. La focha se transformaba en mago y sacaba docenas de conejitos de sus grandes patas, y el azulón entonaba canciones de ópera como una auténtica cantante.

Entusiasmada, la anciana aplaudía durante largo rato. Después los animales la saludaban y desaparecían entre la espesura del carrizo que invadía la laguna.

La anciana mantenía otro secreto ¡también las ranas y sapos eran sus amigos! Al anochecer salía a pasear por los alrededores de la laguna y los buscaba, pero no los cogía. Cuando encontraba bastantes ranas y sapos juntos, se ponía en medio de ellos y silbaba suavemente. Entonces las ranas y sapos se convertían en duendecillos. Los había de todas clases: con gorros azules, rojos,... o grandes barbas blancas. Cuando ya había caído la noche, los duendecillos se escondían entre el carrizo, la anciana les daba las buenas noches y volvían a convertirse en ranas y sapos.

Un día, por primera vez en muchísimo tiempo, la anciana recibió una visita. "Armado" con un saquito de piedras que lanzaba a la laguna y una "Game boy" muy ruidosa, apareció un niño que se había perdido y se encontraba sediento. Mientras se refrescaba, el niño le preguntó a la anciana si no se aburría en la laguna.

-¿Yo?, por supuesto que no -respondió la anciana-, tengo mis secretos... ¡Ven, te los enseñaré!

Y condujo al niño hasta la playa de la laguna. Sin embargo, una vez allí dio palmas y más palmas, pero no hubo ni rastro del jabalí, del zorro, del azulón o de la focha. Entonces llevó al niño por los senderos. Silbó dulcemente durante mucho tiempo, pero las ranas y los sapos seguían siendo eso: ¡Ranas y sapos!

El niño continuó su camino, pensando que no era muy aconsejable vivir tanto tiempo sola en la Laguna ¡porque se terminaba viendo cosas extrañas!

Pero la anciana había sido tan amable que, un día, el niño decidió repetir la visita. Ese día no llevaba el saquito de piedras ni su inseparable Game boy, sólo llevaba unos prismáticos y un cuaderno de apuntes. Se reunió con la anciana e insistió volver a la playa. Se acababan de sentar sobre unas piedras cuando la anciana dio unas palmadas, y el niño asistió al espectáculo que le brindaron los animales: El jabalí-forzudo, el zorro-malabarista, el azulón-mago y la focha-cantante. Con la ayuda de sus prismáticos pudo dibujarlos en su cuaderno.

Cuando la función terminó se dirigieron ambos al sendero. Una vez allí la anciana silbó suavemente ¡Y las ranas y los sapos se convirtieron en duendecillos saltarines! ¡Qué graciosa era aquella pequeña tropa en medio de la cual bailaban la anciana y el niño! Y entonces se oyó cómo el niño le decía a la anciana:

- ¡Tenía usted razón!, para venir a la laguna no hay que llevar piedras para tirar ni cosas que hagan ruido y molesten a los animales.