

Viernes, 08 de marzo de 2013

NOTA DE PRENSA

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA. JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Festival Danza Escena llevará espectáculos de danza este fin de semana a Burlada, Bera y Castejón

Los espectáculos son "La Red" de la Cia de Carmen Larraz, "Because We Love" de Fueradeleje y "Mi alma en lienzo" de Fundación Atena

Este fin de semana el Festival de Danza Escena llevará a Burlada. Bera v Castejón las actuaciones de compañías de Carmen Larraz, Fueradeleje y Fundación Atena. respectivamente. con siguiente Carmen horario: Larraz actuará en la Casa de Cultura de Burlada, el viernes, 8 de marzo, a las 20:00h. Fueradeleje lo hará en la casa de cultura de Bera, el sábado, 9 de marzo, a las 20:00 horas. Finalmente, el sábado a la Compañía misma hora, la Artística Fundación Atena. ofrecerá su espectáculo de danza en el Centro Cultural Sarasate de Castejón, a las 20:00h.

ALTARAC-MERAGEA ANGUÍAN

BERRAC-HERAGEA ANGUÍAN

BERRAC-ERBOCIAN EVILLADA

LOURISON

LOURISON

BERRAC-RESOCIAN EVILLADA

LOURISON

LOURISON

MENTA - EVILLADA ANGUÍAN

ANGUÍAN - PIERASE ANGUÍAN

SANCERS - EVILLADA

LOURISON

MENTA - EVILLADA

LOURISON

LOURISON

MENTA - EVILLADA

LOURISON

LOURIS

Cabe recordar que hasta el 30 de junio se podrá entrar gratis al Museo de Navarra y Museo del Carlismo (Estella) presentando una entrada del festival Escena, que dará libre acceso a estos museos a dos personas por entrada.

La venta de tickets se realizará únicamente en la localidad donde se representa la actuación. En Bera, la taquilla de la casa de cultura se abrirá el propio viernes, media hora antes del espectáculo, y tendrá un coste de 6 euros. Por su parte, las entradas para el espectáculo de Carmen Larraz en Burlada se pondrán a la venta el viernes, una hora antes de la función, si bien pueden obtenerse también a través de Info local 012, hasta la víspera del evento, y en la página web www.entradas.com.

En Castejón, el precio es de 5 euros. La taquilla del Centro Cultural Sarasate estará abierta el día del espectáculo desde las 18:30horas, si

bien se realizará venta anticipada y reservas en el Museo de Castejón, en el tfno. 948 770 065.

Fichas técnicas

CARMEN LARRAZ

LA RED

La Red es la expresión de un cuestionamiento sobre la manera en que nos relacionamos. Inspirada en un texto de Michael Ende, hace referencia al laberinto del ser, un laborioso camino entre sueños, miedos, deseos, temores...

En *La Red* aparecen tres personas que partirán de uno de los actos más instintivos del humano: relacionarse con otros seres humanos. La estructura dramática se divide en tres partes representadas en 3 colores: Blanco, Rojo y Azul. En cada una de estas fases va apareciendo el otro lado del espejo, aquello que queda a la sombra de nuestro ser, esa parte oscura y densa por todo lo que, a pesar de no querer, hemos decidido cargar sigilosa y resignadamente.

Dirección: Carmen Larraz Producción: Carmen Larraz

Autor: Carmen Larraz en colaboración con los bailarines David Pérez y Laida Azcona

Interpretación: Carmen Larraz, David Pérez y Laida Azcona

Vestuario: Lurdes Zarzosa Música: Mauri Corretje Escenografía: Milton Duarte

Diseño de Luces: Carlos Salaberri

<u>Calendario</u>

8 marzo – viernes – 20:00h – Casa de cultura – Burlada. 15 marzo – viernes – 21:30h – Casa de cultura – Peralta. 16 marzo – sábado – 20:00h – Teatro – Ansoain. 22 marzo – viernes – 20:30h – Casa de cultura – Tafalla. 5 mayo – domingo – 20:00h – Casa de cultura Thyssen – Los Arcos.

FUERA DEL EJE

BECAUSE WE LOVE

París 1945; Las tropas alemanas han abandonado la ciudad tras años de ocupación, pero continúa la atmósfera de amargura, soledad y locura. Una mujer espera la vuelta de su marido, prisionero en el campo de concentración. Ignora si todavía está vivo. Corre de oficina, maldice su teléfono y busca la menor señal de esperanza.

Because we love, está inspirado en el libro "El Dolor", de Marguerite Duras.

Coreografía y Dirección: Marta Coronado y Beniamin Boar

Interpretación: Itsaso Etxepeteleku, Penélope Pardos, Cristina Goñi, Virginia Oroz e Iñaki Fortún

Músicas: Satie, Debussy, Malher, RavelVestuario: Karlota Laspalas

Iluminación: Javier Lozano, David Bernués

Fotografía: Cherrywaves Comunicación: Víctor Iriarte Producción: Fueradeleie

Ayudante de producción: Iris Torre

<u>Calendario</u>

9 marzo – sábado – 20:00h – Casa de cultura – Bera. 24 marzo – domingo – 18:00h – Teatro – Ansoain.

```
14 abril – domingo – 20:00h – Casa de cultura – Villava.
19 abril – viernes – 22:00h – Centro cultural – Noain.
21 abril – domingo – 20:00h – Casa de cultura – Aoiz.
3 mayo – viernes – 21:00h – Cine Golem Los Ilanos – Estella.
24 mayo – viernes – 21:30h – Casa de cultura – San Adrián.
```

COMPAÑÍA ARTÍSTICA DE FUNDACIÓN ATENA MI ALMA EN LIENZO

Mi aLMa en LieNZo es un espectáculo de danza teatralizada en el que se representa la vida de un hombre partiendo desde su más tierna infancia. El montaje narra cómo, en un momento de su vida, el protagonista sucumbe a la tentación del diablo entregándole su alma a cambio de una juventud eterna. Comienza así una época turbulenta y oscura de devaneos y malas compañías que culmina gracias a su encuentro con el amor verdadero, el amor inocente y puro. Esto le lleva a poner fin a ese embrujo y alcanzar de nuevo la felicidad.

Tiempo ¡no pases!, tiempo ¡congélate!

Te doy mi alma, quiero ser joven, joven eternamente, jóven para siempre. Pero un día llega el AMOR y todo cambia....

Dirección: Estibaliz Zubieta Producción: Arantxa Garatea

Autores: Equipo de Fundación Atena

Reparto: Compañía Artística de Fundación Atena, compuesta por personas con discapacidad intelectual,

que se forman en la Escuela de Artes escénicas de Fundación Atena.

Coreografía: Marta Guardado

Vestuario: Ekhiñe Andueza, Pili Gómez, Julia Turrillas

Iluminación: Lívory Barbez

Imagen Y Sonido: Lívory Barbez, María Lasarte Maquillaje Y Peluquería: Bego Aranguren Atrezzo y Escenografía: Iosune Urralburu

Ayudantes de Escena: Rebeca Aracama, Arrate Basterretxea, Elena Calvo, Idoia Gastesi, Yolanda

Labiano, Noredine Meguenni-Tani, Teresa Pérez, Leire Rubio

Calendario

9 marzo – sábado – 20:00 h – Centro Cultural Sarasate – Castejón. 28 abril – domingo – 19:30h – Auditorio – Berriozar.

12 mayo – domingo – 18:00h – Casa de Cultura – Zizur Mayor.