

## INTERVENCIÓN DE LA PRESIDENTA DE LA COMUNIDAD FORAL EN EL ACTO DE ENTREGA DEL PREMIO PRÍNCIPE DE VIANA DE LA CULTURA 2012 A D. ANTONIO LÓPEZ GARCÍA

Altezas Reales:

Me complace enormemente dirigiros estas palabras con las que quiero daros, en nombre del conjunto de los ciudadanos de Navarra, la bienvenida a esta comunidad foral, pieza singular del conjunto de España, de la que se siente parte esencial, activa y responsable. Vuestra presencia, Señor, Señora, es siempre bien recibida en esta tierra, pues demuestra el interés que sentís por conocer nuestras realidades y nos permite mostraros nuestro aprecio y reconocimiento.

Volvéis a este monasterio de San Salvador de Leyre, uno de los lugares emblemáticos en los que se ha tejido la historia larga y fecunda de Navarra, de la cual, este año conmemoramos dos destacados centenarios: el octavo de la batalla de las Navas de Tolosa, que unió en 1212 los esfuerzos de los reinos cristianos de la península ibérica; y el quinto de la conquista de Navarra, de la que se derivó, años más tarde, la incorporación de nuestro reino a la monarquía hispánica. Conmemoramos estas efemérides históricas con el objetivo de conocer más y mejor aquellos hechos, investigando, comparando y divulgando, de modo que la historia y la cultura nos unan y nos ayuden a construir caminos comunes de concordia y mutuo aprecio, en Navarra, en España y en el mundo.

En este monasterio, donde están enterrados los monarcas más antiguos de nuestro reino, es donde hemos querido retomar la tradición de entregar el principal galardón de la cultura de Navarra, que lleva vuestro real título del Principado de Viana, y que tiene como gran valor vuestra asistencia continuada a este acto, que cumple este año ya dos décadas, lo que nos llena de satisfacción y de alegría.

El Premio Príncipe de Viana de la Cultura, que en otras ediciones ha distinguido a personajes destacados de la literatura, la música, la ingeniería o la arquitectura, ha recaído en esta ocasión en el ámbito de la creatividad plástica, del arte de la representación que se plasma en la pintura, el dibujo y la escultura, medios utilizados desde la más remota antigüedad para expresar la belleza, los

sentimientos y los valores humanos, para inmortalizar momentos y personajes, demostrando la genialidad creativa más excelsa.

Antonio López, Premio Príncipe de Viana de la Cultura 2012 es el gran artista plástico de nuestro tiempo. Su obra, fruto de un elaboradísimo proceso de creación, se nos presenta como la revelación de un misterio, como una clave que el maestro consigue arrancar a los objetos de su pintura después de interrogarlos profundamente; una clave que una vez conseguida, pone a nuestra disposición para que entendamos mejor la realidad.

Los críticos han dicho de Antonio López que es un pintor de la verdad, porque se implica personalmente en cada obra, en cada detalle, siguiendo aquella máxima de su profesor de la Escuela de Bellas Artes, “¡Más entero!”, que le animaba a darlo todo para conseguir una obra cada vez más perfecta, en la que se emplee la sensibilidad y los sentimientos.

Las referencias a la obra de Antonio López, que pueden conocerse directa o indirectamente en cualquier lugar de España o del mundo, las percibimos en Navarra, afortunadamente, de primera mano. Todos los años tenemos la suerte de contar entre nosotros con la presencia de Antonio López. Inicialmente fue en la ciudad de Tudela y más tarde, desde 2006, viene dirigiendo cada verano un Taller de Pintura sobre Figuración en la Universidad de Navarra. Junto con su amigo y también gran pintor Juan José Aquerreta, Antonio López muestra en Pamplona lo mejor de sí a 30 alumnos cada vez, pintores procedentes de Navarra y de otras regiones de España, de países de Europa, de América o de Asia, que aprenden técnicas y métodos, reciben los mejores consejos y sobretodo conocen al gran maestro que muestra de forma sencilla y clara su saber, en el que traslucen unos profundos valores éticos y morales que empapan toda su obra.

Enhorabuena, don Antonio, por este premio con el que Navarra quiere reconocer su gran valía como artista universal y su destacado perfil personal, y con el que quiere consolidar la magnífica relación labrada en estos años. Porque nos atrae su forma de ser llana y verdadera, sin ambages, sin prepotencia ni engreimiento. Ese es el carácter que agradecemos los hombres y mujeres de esta tierra, y por eso hemos visto en usted a uno de los nuestros y hemos entablado una amistad sincera y profunda. Es este un premio concedido con la cabeza, reconociendo sus

grandísimos méritos artísticos, pero también está concedido con el corazón, por el afecto y admiración humana que sentimos por usted, por cómo es y por todo cuanto hace, pues pone en ello el alma y la vida, con entusiasmo y convicción. ¡Felicidades, D. Antonio, a usted y a toda su querida familia!

Para terminar estas palabras, Señor, Señora, y porque sé bien del aprecio que mostráis hacia nuestra realidad cotidiana, quiero ofrecer un breve apunte de la situación por la que atraviesa Navarra y las iniciativas que estamos impulsando para recuperar el pulso del ritmo social y económico que necesitamos. Sufrimos con crudeza los efectos de esta crisis larga y penosa, que crea a nuestro paso obstáculos y complicaciones, que destruye empleo, que es el bien máspreciado que podemos ansiar, reduce inversiones y oportunidades y afecta al ánimo colectivo.

Luchamos contra ello uniendo las voluntades de la representación mayoritaria de los ciudadanos, actuando por encima de legítimas diferencias ideológicas o tácticas, aplicando medidas duras de máxima austeridad, e impulsando al mismo tiempo iniciativas innovadoras en aquellos sectores que creemos tienen un mayor porvenir –la economía verde, la economía de la salud y el talento, el emprendimiento, la investigación, la internacionalización de nuestras empresas–.

Esperamos con ello salir delante de esta situación soportada con gran sacrificio por el conjunto de la sociedad, porque creemos que es posible darle la vuelta, empleando el gran capital humano que nuestras empresas, nuestras entidades, nuestros jóvenes poseen. Con esa ilusión seguimos trabajando para cambiar la tendencia de los últimos tiempos y recobrar la dinámica del progreso, del empleo y el bienestar.

¡Muchas gracias Altezas Reales por vuestra presencia en esta jornada!, que se completarán esta tarde con la visita en Pamplona a dos infraestructuras recientes y admirables de la Educación y la Cultura de Navarra como son la Ciudad de la Música y la Biblioteca y Fílmoteca. Esta presencia nos satisface y nos anima a seguir trabajando en Navarra, en el marco general de España y de Europa, para lograr una sociedad mejor.

¡Muchas gracias!