

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## 22 proyectos participan desde este jueves en los Encuentros de Arte Joven 2017

*El programa se desarrollará hasta el 11 de noviembre con representaciones, conciertos, talleres y exposiciones*

Martes, 24 de octubre de 2017

Los jurados de los [Encuentros de Arte Joven 2017](#) han resuelto la selección de los trabajos de las y los artistas que competirán en las modalidades de Artes Escénicas, que integra las disciplinas del teatro y la danza; Música, en la que participan las distintas variedades musicales, y Artes Plásticas y Audiovisuales, a la que concurren artistas de las dos disciplinas o quienes aúnan ambas artes en sus trabajos.

En esta edición han sido seleccionados cuatro proyectos para participar en la modalidad de Artes Escénicas; doce obras concurren en la modalidad de Artes Plásticas y Audiovisuales, y seis grupos competirán en la modalidad de Músicas.

Los Encuentros de Arte Joven, dirigidos a jóvenes de Navarra de entre 18 y 30 años, están impulsados por la Subdirección de Juventud desde el año 1984. Este programa pretende facilitar la producción del trabajo creativo, la creación de espacios para la exposición e intercambio de sus obras, el fomento de su profesionalización y la creación de trabajo y comunidad en red.

### Artistas y grupos seleccionados

En **Artes Plásticas y Audiovisuales** han resultado seleccionados: Marina Lameiro Garayoa ( con la obra “*Young & Beautiful (Trailer)*”); Roberto Freire González (con “*La corta vida de las cosas útiles*”); Gabriel Pout Lezáun, (“*Días de Juicio*”); Paula Carralero Bierzynska (“*Latitudes*”); Itsaso Arizcuren Astrain (“*Campo de batalla*”); Amaia Molinet Drona, (“*The Earth may want to be like it was before existing*”); Teresa Del Romero Montes (“*El pequeño fantasma se puso triste*”); Maite Redondo Gaztelu (“*Panel I. Una deconstrucción de la imagen paisaje*”); Katixa Goldarazena Azpirotz (“*Pintura ikerketa/monokromoa I.*”); Víctor Manzanal González-Lara (“*Subsistence*”); María Hernández Laplaza, (“*Jardín Salvaje*”) y Aizpea De Atxa Cancel (“*Iragana*”).

En **Artes Escénicas** competirán: Andrea Irurzun, con la obra “*K-OS*”; Ane Sagüés, con el espectáculo “*Informe Txita*”, Mago Hodei Magoa, con “*Informe Txita*” y la Compañía de Teatro Atrezzo, con “*Asilo por Compasión*”.

En la modalidad de **Músicas** participarán los grupos: Impacto, Magic Inn, Mi primo el chicharachero, Damned ritual, Chica sobresalto y Dreaming

for a day.

## **Escenarios**

La modalidad de Artes plásticas y Audiovisuales celebrará su Encuentro en el Centro Huarte-CACH. La Escuela Navarra de Teatro será el escenario para la modalidad de Artes Escénicas, y el Encuentro en la modalidad Músicas se realizará en las salas de los bares “El Subsuelo” y “La Carbonera” y el “Garazi” de Pamplona, y tendrá su final en la “Sala Canalla Live” de la Avda. de Bayona.

Se ha establecido para cada modalidad un primer premio de 2.500 €, un segundo premio de 1.500 € y un tercer premio de 1.000 €.

Una vez finalizadas todas las actividades, el 22 de noviembre, se llevará a cabo una jornada abierta al público en la que participarán las personas seleccionadas y premiadas, tanto en estos Encuentros como en el Certamen de Diseño de Moda, así como artistas interesados. Jurados, coordinadoras y coordinadores y artistas de todas las modalidades convivirán y celebrarán esta jornada que servirá para debatir, compartir trayectorias, técnicas, conceptos y experiencias de sus trabajos individuales.

## **Encuentros**

Con el fin de favorecer el aprendizaje y el intercambio de ideas se ha programado, asimismo, la celebración de conferencias de expertos y expertas en las diversas áreas artísticas, que interactuarán con los y las participantes, y con el público asistente.

Así, **en el campo de las Artes escénicas**, se han previsto diferentes encuentros con la bailarina y coreógrafa Carmen Larraz, impulsora de la compañía Dínamo Danza, plataforma de procesos creativos y directora del festival de danza en espacios abiertos “Danzad Danzad Malditos”; habrá otro encuentro con a Miren Alcalá, fundadora de la compañía You Need Me, del Reino Unido, y galardonada con varias nominaciones a la mejor obra y mejor compañía en el Festival Fringe de Edimburgo en 2008 y 2009 y con el Premio Donostia; finalmente, se ha programado otro encuentro con Oier Zúñiga, cofundador de la compañía de teatro Inextremis.

**En el área de las Artes Plásticas y Audiovisuales**, se realizarán encuentros con Julia Morandeira, comisaria e investigadora independiente, comisaria residente en la fundación Kadist de París; David Armengol, comisario independiente que ha coordinado proyectos de arte contemporáneo en el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Caixafòrum i el Centre d'Art Santa Mónica (CASM); y con Nerea De Diego, codirectora del Centro de Arte Contemporáneo de Huarte.

**En la especialidad de Músicas** participarán Iñaki Llarena, músico y productor musical de Aberin Estudios; Fernando Garayoa, periodista y crítico musical en “El Camaleón”, y con Alén Ayerdi, productor artístico, manager y componente de Marea.