

Emakumeen aurkako Indarkeria desagerrarazteko Nazioarteko Eguna



Emakumearen aurkako indarkeria emakume izateagatik emakumearen aurka eragindako indarkeria da. Hori da emakumeak legetan zein praktikan jasaten duen diskriminazioaren eta genero arrazoiengatik dauden desberdintasunak irautearen ondorio.

Indarkeria horrek hainbat aurpegi ditu, diskriminaziotik eta gutxiespenetik hasi eta eraso fisiko, sexual edo psikologikoraino edo erahiltzeraino. Bizitza sozial eta politikoko hainbat esparrutan ageri da, kasu, familian berean, eskolan, elizan, estatuan, besteak beste.

1994an, batzar nagusian, Nazio Batuen Elkarrekin emakumearen aurkako indarkeria ezabatzeari buruzko adierazpena onetsi zuen eta, 1999an, Dominikar Errepublikaren proposamenez eta 60 herrialde gehiagoren laguntzarekin, azaroaren 25a emakumeen aurkako indarkeria ezabatzeko nazioarteko eguna izendatu zen.

Azaroaren 25a hautatu zen Mirabal ahizpak gogoratzeko, izan ere, 1960ko egun horretan erahil baitzituzten basatiki hiru aktibista politikoak, Rafael Trujillo dominikar agintariaren aginduz.

Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer



Violencia contra la mujer es la violencia ejercida contra la mujer por su condición de mujer. Siendo esta «consecuencia de la discriminación que sufre tanto en leyes como en la práctica, y la persistencia de desigualdades por razones de género».

Esta violencia presenta numerosas facetas que van desde la discriminación y el menosprecio hasta la agresión física, sexual o psicológica y el asesinato, manifestándose en diversos ámbitos de la vida social y política, entre los que se encuentran la propia familia, la escuela, la Iglesia, el Estado, entre otras.

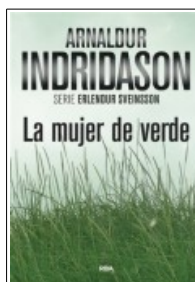
En 1994, en asamblea general, las Naciones Unidas aprobó la Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer, y en 1999, a propuesta de la República Dominicana con el apoyo de 60 países más, declarar el 25 de noviembre Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la mujer.

La fecha del 25 de noviembre se eligió para conmemorar a las hermanas Mirabal, tres activistas políticas que fueron brutalmente asesinadas en 1960 por orden del gobernante dominicano Rafael Trujillo.

NARRATIVA / NARRATIBA

N ARNALDUR La mujer de verde. Arnaldur Indridason.

Parte del hallazgo de un hueso de una costilla humana en una urbanización de Reykiavik, la investigación tratará de recomponer qué era aquel lugar entonces, en plena Segunda Guerra Mundial.



N CASTRO La segunda mujer. Luisa Castro.

N CHACÓN Algún amor que no mate. Inma Chacón.

N CHACÓN Cielos de barro. Inma Chacón.

N EL HACHMI El último patriarca. Najat El Hachmi.

N LARSSON Saga Millenium/ Stieg Larsson.

Los hombres que no amaban a las mujeres.
La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina.
La reina en el palacio de las corrientes de aire.

N LIENAS El diario azul de Carlota. Gemma Lienas.

N LIENAS Atrapada en el espejo. Gemma Lienas.

N MANKELL La quinta mujer. Henning Mankell.

N OATES Monstruo de ojos verdes. Joyce Carol Oates .

N PEDREGOSA Hotel Mediterráneo. Alejandro Pedregosa.

El Hotel Mediterráneo no es un hotel normal. Se fundó en un lugar recóndito para dar cobijo a mujeres en peligro de muerte. La vida transcurre plácidamente hasta que Tamara, una recién llegada, provoca un incidente que hace saltar todas las alarmas.



N REGÁS Luna lunera. Rosa Regás.

N SABATO El tunel. Ernesto Sábato.

N SACHERI El secreto de sus ojos. Eduardo Sacheri.

338.43(84) NUM Mujeres indias y señores de la coca : Potosí y Cuzco en el s. XVI. Paulina Numhausen.

343.61(72) BOW Ciudad del crimen : Ciudad Juarez y los nuevos campos de exterminio de la economía global. Charles Bowden.

343.61 (72) GON Huesos en el desierto. Sergio González Rodríguez.

364.63(72) FER La ciudad de las mujeres muertas : la tragedia de Ciudad Juarez. Marcos Fernández.

64-7/214 Las muertas de Juarez : crónica de una pesadilla. Victor Ronquillo.

752/69 Mujeres de maíz : la voz de las indígenas de Chiapas y la rebelión zapatista.

763/31 Caminando en un solo corazón : las mujeres indígenas de Chiapas. Pilar R. Gil Tebar.

NA 77 Ozkoidi OZK Bolivia, la hija predilecta. David Ozkoidi Roig.

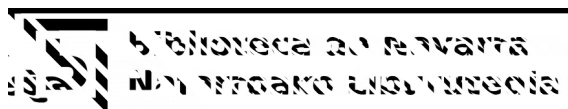
La disponibilidad de las obras de esta guía puede ser consultada en el catálogo de la biblioteca, en sus propias instalaciones, desde casa o desde su móvil.

Gida hontan agertzen diren dokumentuen eskuragarritasuna liburutegiko katalogoan, liburutegian bertan, etxetik edo telefono eramangarritik kontsultatu daitezke.

[Http://www.navarra.es/AppsExt/opac](http://www.navarra.es/AppsExt/opac)



Teléfono 848 42 77 97
bibliotecadenavarra@navarra.es
Pérez de Goyena 3, 31008 Pamplona



VIOLENCIA Y MUJERES LATINOAMERICANAS / INDARKERIA ETA EMAKUME LANTINOAMERIKARRAK

NARRATIVA / NARRATIBA

N ALVAREZ En el tiempo de las mariposas. Julia Álvarez.

N BOLAÑO 2666. Roberto Bolaño.

N GARRO Los recuerdos del porvenir. Elena Garro.

N GUERRA Todos se van. Wendy Guerra.

N GUTIER Ciudad final. Kama Gutier.

N PORTELA Cien botellas en una pared. Ena Lucía Portela.

555/117 Me llamo Rigoberta Menchu y así me nació la conciencia. Rigoberta Menchu.

904/235 Arráncame la vida. Ángeles Mastretta.

CÓMIC / KOMIKIA

C BAUDOIN Viva la vida : los sueños de Ciudad Juárez. Baudoín, Troubs.

CINE / ZINEMA

DVD ANT Antigua vida mía.

DVD TET La teta asustada.

DVD 305 Tierra de mujeres.

ENSAYO / SAIKERA

305(460) ENT Entre dos orillas: las mujeres en la historia de España y América Latina.

305(460)(091) HIS Historia de las mujeres en España y América Latina. Isabel Moran.

316,72(7/8) CRU Pueblos originarios de América : guía introductoria de su situación. Alberto Cruz.

N SJÖWALL Roseanna. Maj Sjöwall y Per Wahloo.

El cuerpo de una joven es sacado del lago Vattern, en Suecia. Tres meses después, todo lo que sabe el inspector Martin Beck es que el nombre de la chica es Roseanna, que vino de Lincoln, y que pudo ser estrangulada por cualquiera de las ochenta y cinco personas que viajaban con ella en barco.



N VARGAS El paraíso en la otra esquina. Mario Vargas Llosa.

N WALKER El color púrpura. Alice Walker.

LITERATURA JUVENIL / GAZTE LITERATURA

JN ALV El puente de los cerezos. Blanca Álvarez.

JN EST Viaje de ida. Dunia Esteban Sánchez.

JN SIE Lágrimas de sangre. Jordi Sierra i Fabra.

TEATRO / ANTZERKIA

T IBSEN Casa de muñecas.

T SHAKESPEARE Otelo.

CÓMIC / KOMIKIA

C DRECHSLER La muñequita de papá. Debbie Drechsler.

C MIGOYA Olimpita.

Olimpita y Carmelo tienen una pescadería en el mercado de la Abacería, del barrio barcelonés de Gràcia. Cuando las cosas van mal, Carmelo las paga con Olimpita y cuando van bien... también.



C PENFOLD Quiéreme bien. Rosalind Penfold.

C RICARD Con locura, amor y malos tratos. Sylvain Ricard.

CINE / ZINEMA

DVD BUD Buda explotó por vergüenza.

DVD ELC El Cairo 678.

Tres mujeres egipcias, que han sufrido acoso sexual sin poder hacer nada al respecto, llegan a la conclusión de que tienen que defenderse por sus propios medios, ya que no pueden contar con la protección de las autoridades.



DVD ENT En tierra de hombres.

DVD GRB El secreto de Esma : Grbavica.

DVD LAD Ladybird, ladybird.

DVD MIL Trilogía Millenium.

Los hombres que no amaban a las mujeres.
La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina.
La reina en el palacio de las corrientes de aire.

DVD OSA Osama.

DVD SEC El secreto de sus ojos.

DVD SOL Solas.

DVD SOL Sólo mía.

DVD TED Te doy mis ojos.

DVD THE Thelma y Louise.

DVD VOL Volver.

DVD 305(460)EXT Extranjeras.

ENSAYO / SAIKERA

159.942 LOP Amores y desamores: procesos de vinculación y desvinculación sexuales y afectivos. Félix López Sánchez.

308(100) La mitad del cielo : mujeres de todo el mundo que han convertido la opresión en una oportunidad. Nicholas D. Kristof y Sheryl WuDunn.

316.47 GAL SOS mi chico me pega pero yo le quiero : cómo ayudar a una chica joven que sufre malos tratos en su pareja. Fernando Gálligo Estévez.

316.62:82 VIO La violencia de género en la literatura y las artes.

343.61 OSB Apuntes sobre violencia de género. Raquel Osborne.

343.61(460) VIO Violencia de género en la adolescencia. Javier García González (Director).

643.63 GAR Manual de prevención de la violencia de género en extranjeras: buenas prácticas. María Paz García Bueno.

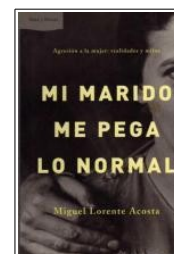
643.63 MAT Programa Gener@-T: programa socioeducativo para la prevención de la violencia de género en parejas adolescentes. Ainoa Mateos Inchaurredo.

364.63 LIL Laboramorio: prevención de la violencia de género en la adolescencia. preguntas, juegos y actividades. Juan Lillo Simón.

364.63 LIZ A mi también me duele: niños y niñas víctimas de la violencia de género en la pareja. Raúl Lizana Zamudio.

364.63 LOR Mi marido me pega lo normal. Miguel Lorente Acosta.

Libro pionero que analiza y describe la agresión a la mujer tal y como se produce en la realidad cotidiana.



364.63 PET Prevención de la violencia de género en la adolescencia. Margarita Petit Vilà y Montse Prat Tordera.

364.63 ROD Violencia de género: guía asistencial. M.ª José Rodríguez de Armenta.

364.63(460)MAN Manual de lucha contra la violencia de género. A. Nicolás Marchal Escalona (Director).

364.63(0:7)(083) CAR Cárcel de amor. Relatos culturales sobre la violencia de género.

392.6(460)SAL El año que trafiqué con mujeres. Antonio Salas.

929 Haik HAI La niña de la calle: una historia real. Kaoutar Haik y Virtú Morón.

929 Yousafzai YOU Yo soy Malala: la joven que defendió el derecho a la educación y fue tiroteada por los talibanes. Malala Yousafzai.

929-055.2(510) CHA Cisnes salvajes. Jung Ghang.