

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Navarra se sumará a la celebración del 20º aniversario de la declaración del Camino de Santiago como Patrimonio Mundial

El consejero de Cultura ha asistido hoy en Oña (Burgos) a la reunión de representantes del Gobierno y de las comunidades autónomas para coordinar las actuaciones

Martes, 16 de octubre de 2012

Con motivo de la declaración del Camino de Santiago francés como Primer Itinerario Cultural Europeo, por el Consejo de Europa, hace ya 25 años, y del 20 aniversario de la declaración de este recorrido como Patrimonio Mundial por la UNESCO, las cinco comunidades autónomas españolas por las que discurre el Camino (Navarra, Aragón, La Rioja, Castilla y León y Galicia) colaborarán en la puesta en marcha de un programa conjunto de actividades culturales e iniciativas de protección, de promoción y de difusión de los bienes culturales que integran el Camino. Con este fin,

representantes de las cinco regiones han firmado un protocolo de colaboración en Oña (Burgos) que establece el marco de dicha colaboración institucional y articula la coordinación de las acciones. El consejero de Cultura, Juan Luis Sánchez de Muniáin, ha asistido en representación de Navarra.

En dicha reunión se han planteado actividades coordinadas en tres ámbitos -patrimonio, cultura y turismo- sobre los que desarrollar acciones concretas:

En el programa patrimonial se abordaría la puesta en valor de monumentos del Camino de Santiago Francés con especial significación jacobea, ya sea por su carácter artístico, histórico, espiritual o icónico, y que estén siendo restaurados, lo hayan sido recientemente o vayan a recibir una intervención próximamente. Estos monumentos se incluirían en



El consejero de Cultura, Juan Luis Sánchez de Muniáin (2º izda.) y los demás firmantes del protocolo de actuaciones del 20º aniversario de la declaración del Camino de Santiago como Patrimonio Mundial.

un único programa divulgativo con imagen común, a modo de peregrinación desde Roncesvalles hasta Santiago, a través de una serie de hitos patrimoniales. Para profundizar en esta acción se constituirá un grupo de trabajo técnico.

Para abordar el programa cultural ya se ha creado un grupo de trabajo con representantes de las cinco comunidades autónomas, con el fin de elaborar una programación cultural coordinada y atractiva, que abordará cinco ámbitos: expositivo, museístico, literario, musical y escénico. Las actividades conmemorativas estarán basadas en la itinerancia y el intercambio entre las comunidades autónomas.

Finalmente, para el programa turístico se desarrollarán diversas acciones en torno a dos líneas de actuación: por un lado, el diseño de la representación gráfica de la conmemoración, incluyendo la denominación promocional de la misma con el fin de crear una imagen corporativa del Camino de Santiago francés partiendo del actual logotipo del Camino de Santiago; por otro, la elaboración y desarrollo de herramientas promocionales conjuntas. En este sentido, se trabajará en la elaboración de material promocional conjunto sobre el Camino francés, tanto en soporte papel como en soporte online. Este material deberá aglutinar la oferta turística de las comunidades autónomas implicadas de una manera coordinada e integrada; se definirá de forma conjunta una estrategia promocional única que defina las prioridades de mercados nacionales e internacionales en colaboración con Turespaña; se realizará una planificación conjunta en acciones promocionales internacionales desarrolladas por Turespaña; Se desarrollarán soportes específicos online sobre el Camino francés, que podrán compartir las páginas webs de las Comunidades Autónomas implicadas, y Turespaña a efectos promocionales y de información; y, finalmente, se desarrollarán acciones conjuntas de elaboración de producto turístico específico en torno a la Ruta Jacobea y se dará apoyo a su comercialización de manera coordinada. Para todo ello se creará también un grupo de trabajo específico con representación de todas las comunidades autónomas.

Los firmantes del protocolo han sido (de izda. a dcha. en la imagen de la noticia): Jesús Prieto, director general de Bellas Artes del Gobierno de España; Juan Luis Sánchez de Muniáin, consejero de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra; Gonzalo Capellán, consejero de Educación, Cultura y Turismo de La Rioja; Alicia García, consejera de Cultura y Turismo de Castilla y León; María Dolores Serrat Moré, consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deportes de Aragón, y Anzo Manuel Lorenzo, secretario general de Cultura de la Xunta de Galicia.

52.078 peregrinos atraviesan Navarra

En 2012, y hasta septiembre, un total de 52.078 peregrinos han atravesado la Comunidad foral, de acuerdo con los datos del Observatorio turístico de Navarra, a partir de datos facilitados por el Albergue de Roncesvalles. En 2011 el número ascendió a 59.476 caminantes

De estos 52.078 peregrinos, 19.134 residían en España y 32.944 eran residentes en el extranjero. Entre 2008 y 2011, el promedio anual es un incremento total de peregrinos del 9,5%, un crecimiento del 7,4% entre los peregrinos residentes españoles y un 11,2% el crecimiento de peregrinos extranjeros.

El Camino francés acoge al 82% del total de peregrinos, el Camino portugués al 7%, el Camino del norte el 5% y la Vía de la Plata el 6%.

Los meses punta son abril y octubre, aunque también se observan muchos peregrinos españoles durante los meses estivales.

Los peregrinos pernoctan en albergues pero también en hoteles, casas rurales y campings. Asimismo se ha desarrollado una actividad complementaria de traslado de equipajes, tiendas y servicios especializados y viajes organizados. Con los años se va extendiendo la tendencia de ir fragmentando la realización del Camino en diversas etapas.

Por otro lado, muchos turistas de diferentes nacionalidades y de forma individual o en circuitos culturales visitan el Camino de Santiago atraídos por su oferta patrimonial y cultural.