

## NOTA DE PRENSA

**GOBIERNO DE NAVARRA** 

DESARROLLO ECONÓMICO

**DERECHOS SOCIALES** 

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA, INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E INSTITUCIONALES

**EDUCACIÓN** 

**SALUD** 

## CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Carné Joven y Gayarre Joven transforman el Teatro Gayarre en un espectáculo de Escape Room

Todos los martes de noviembre tendrá lugar en sesión doble esta novedosa actividad

Lunes, 13 de noviembre de 2017

Desde el pasado martes, 7 de noviembre, y durante los cuatro martes de este mes (en doble sesión), el Teatro Gayarre acoge el espectáculo Teatro Escape. Historias del Gayarre. "Más allá del telón", un proyecto experimental de Fermín Ciaurriz (de Wayout Room Escape) e Iraia Sanz (de



Cartel del espectáculo.

Logical Escape Room), producido por el Carné Joven del Instituto Navarro de Deporte y Juventud y Gayarre Joven, que transforma el Teatro Gayarre en una gran sala de *Escape Room* 

Los titulares de Carné Joven han podido optar a una de las 160 entradas del evento entrando a web. <a href="www.carnejoven.navarra.es">www.carnejoven.navarra.es</a>. El resto de entradas salieron a la venta en las taquillas del Teatro Gayarre y se agotaron en apenas 2 horas. En cuanto a los titulares de Carné Joven durante los 2 días que estuvo abierto el plazo de inscripción en la web se recogieron más de 300 solicitudes, por lo que hubo que proceder a sorteo.

La sesión parte de un hecho real: ¿Qué pasó una noche de noviembre de 1968 en el escenario del Teatro Gayarre? Los participantes en este juego son los protagonistas y los encargados de resolver este inquietante enigma. Una médium, con dotes para conectar con el más allá, poseída por los espíritus de tres personas que "ya no están", ayudan a los participantes en esta sorprendente historia.

Este proyecto cuenta como intérpretes con Estefanía de Paz Asín, Eneko Pérez y Sergio Izpura Pinillos. La dirección artística corre a cargo de Miren Tirapu Goikoetxea y el apartado musical cuenta con Gorka Pastor.