

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Agenda cultural del Gobierno de Navarra para esta semana

*Incluye actividades de cine, danza, conciertos, exposiciones, cursos, talleres, y teatro*

Lunes, 13 de febrero de 2017

El Gobierno de Navarra ha organizado las siguientes actividades culturales para la semana del 13 al 19 de febrero:

### CHARLAS Y CONFERENCIAS

#### [La tejedora de vidas](#)

**Filmoteca de Navarra**  
**14/02/2017 / 19:00**

Ciclo: *Voces ancestrales: una reivindicación de la palabra, la memoria, y las historias narradas junto al fuego.*

Finaliza con la escritora Elena García Quevedo, quien visitará la Biblioteca para hablar de su obra y, de manera especial, de *La tejedora de vidas: cuentos para sanar el alma femenina y La voz de los sabios*. El acto tendrá forma de entrevista y será su interlocutora la actriz y narradora Marisa Serrano.

#### [El carlismo rural](#)

**Museo del Carlismo**  
**17/02/2017 | 19:00**

Ciclo de conferencias en torno a la exposición temporal *Montejurra. La Montaña Sagrada*

*Jeremy MacClancy, Oxford Brookes University*

### CINE

[La carta final \(Alexander MacKendrick, 1987\)](#) Filmoteca de Navarra



Cartel del musical "Priscilla, reina del desierto".

**13/02/2017 / 20:00**

Sesión especial. Escogida por el C. M. Olabidea para mostrar la estrecha relación entre el cine y la literatura.

Helen Hanff, una combativa escritora neoyorquina, envía una carta a una pequeña librería de Londres pidiendo varios clásicos de la literatura inglesa difíciles de encontrar. Frank Doel, el reservado librero inglés, contesta a su petición. Comienza así una conmovedora correspondencia entre dos continentes, que durará durante veinte años.

Anne Bancroft obtuvo el premio BAFTA a la Mejor interpretación femenina.

Duración: 100'

Precio: 3 €

[\*\*La mujer rubia \(Lucrecia Martel, 2008\)\*\*](#)

**Filmoteca de Navarra**

**14/02/2017 / 20:00**

V Festival Cine y Dentistas

Mientras conduce su coche, una mujer sufre una distracción y atropella algo. Al cabo de unos días le confiesa a su marido su inquietud porque cree que ha matado a alguien en la carretera. Tras comprobar el camino recorrido descubren que hay un perro muerto. Sus investigaciones les llevan a averiguar que nada se sabe de un posible accidente esa noche. Pero, cuando todo parece superado, un hallazgo vuelve a inquietar a todos .

Duración: 87'

Precio: 3 €

[\*\*Accatone \(Pier Paolo Pasolini, 1961\)\*\*](#)

**Filmoteca de Navarra**

**15/02/2017 / 20:00**

Pasolini debutaba con este film en el campo del largometraje, mostrando ya su personalísimo mundo de la Roma marginal así como de las miserias de una parte de la sociedad italiana que todavía permanecía anclada en la posguerra. En ese contexto de pobreza, marginalidad, desempleo, analfabetismo y delincuencia, Accatone se asoma como un rebelde, ruin y machista, que se niega a trabajar para subsistir.

Duración: 116'

Precio: 3 €

**Sesión triple de cortometrajes en la Filmoteca**

[\*\*Bumanta / Mal de la azotea / Cuestión de Suerte\*\*](#)

Filmoteca de Navarra

16/02/2017 / 20:00

Presentación y coloquio con los autores de los cortometrajes

**Bumanta** (Mijail Basov, Samuel Beguiristáin, Daniel Gallego, David Marcotegui, 2016)

Pablo es un joven que decide salir de fiesta un viernes por la noche. Sus dotes sociales le permiten iniciar un ligue en la madrugada. No obstante, su rudeza lleva al traste sus intenciones y deberá enfrentarse a un misterioso reto para recuperar el amor de su chica.

**Mal de la azotea** (Mijail Basov, Samuel Beguiristáin, Daniel Gallego, David Marcotegui, 2016)

Los cuatro miembros de Eiffel Men ponen toda la ilusión en sus proyectos. Sin embargo, en algunas reuniones surgen conflictos que pueden derivar en combates en azoteas y precipicios.

Cuestión de suerte (Axier González, 2017)

**Cuestión de suerte** (Axier González, 2017) Pablo es un barrendero que casualmente se encuentra una cartera con un boleto de lotería. Pese a que su compañero Julián cree que es una cosa del destino y les pertenece, Pablo piensa en entregarla. Una reflexión sobre la avaricia, el afán de poder y la traición. La naturaleza humana y su relación con el dinero son los ejes centrales de este cortometraje. Al final de esta

proyección se verá un making off de 4 minutos.

Precio: 1 €

[La imagen perdida](#) (Rithy Panh, 2013)

**Filmoteca de Navarra**

**15/02/2017 / 20:00**

Ciclo *Breve mirada sobre el cine francés actual*.

La película es una colección de secciones breves del libro de Rithy Panh publicado en 2013, *La imagen perdida* (Anagrama, ediciones nº 99), que narra la historia de su familia antes y después de que los Jemeres Rojos entraran en Phnom Penh. El régimen comunista de Pol Pot tomó la capital de Camboya el 17 de abril de 1975, cuando Panh tenía 11 años. Los ciudadanos fueron enviados a campos de trabajo y con la clara intención de eliminar las divisiones de clase, todos los efectos personales fueron confiscados y los individuos sustituidos por números. Candidata al Oscar al Mejor filme en lengua no inglesa, Premio Un certain regard (Festival de Cannes).

Duración: 92'

Precio: 3 €

## CONCIERTOS

[Priscilla, reina del desierto](#)

**Baluartes (Sala Principal)**

**16/02/2017 | 20:00 / 17/02/2017 | 18:00, 22:00 / 18/02/2017 | 18:00, 22:00 / 19/02/2017 | 18:00**

Temporada Fundación Baluartes.

El musical con las canciones más bailadas de todos los tiempos.

Basado en la película ganadora de un Oscar, el musical *Priscilla* narra las divertidas experiencias de tres artistas drag que atraviesan el desierto australiano a bordo del desvencijado autobús que da nombre al musical. Un viaje en busca del amor y de la amistad con el telón de fondo de un atrevido espectáculo en el que se incluyen los mayores éxitos de la música disco. *Priscilla* se representa en España con la misma producción con la que se estrenó en Londres, incluyendo 40 artistas en escena, un vestuario de 500 trajes, 200 pelucas y un autobús real totalmente robotizado.

Duración: 2 horas y 30 minutos (incluido un descanso)

## EXPOSICIONES

[Fallecimiento de Catalina de Foix \(1517\)](#)

**Galería baja del Archivo General de Navarra**

**01/02/2017 - 28/02/2017**

El 12 de febrero de 1517 fallecía en Mont de Marsán (Francia), al otro lado de los Pirineos, Catalina I de Foix, la última reina privativa de Navarra. Cuando se cumple el quinto centenario, el Archivo Real y General de Navarra dedica a este aniversario su microexposición de febrero, con la exhibición de cuatro significativos documentos estrechamente vinculados a la reina.

Los horarios de visita son de lunes a viernes de 8:30 h. a 14:30 h. y de 17:00 h. a 20:00 h.; los miércoles de 8:30 h. a 20:00 h. y los fines de semana y festivos de 11:00 a 14:00.

## [Montejurra. La montaña sagrada](#)

29/11/2016 - 07/05/2017

### **Museo del Carlismo (Estella)**

La muestra ofrece un amplio y detallado relato, a través de paneles gráficos y piezas museográficas, de la propia colección del Museo del Carlismo, además de otras cedidas por instituciones y particulares, en la que se explica la azarosa evolución de un movimiento, el carlismo, que fue represaliado por las instituciones gubernamentales, llegándose incluso a ordenar la expulsión de la familia real carlista.

## **MISCELÁNEA**

### [Asesoría sobre propiedad intelectual](#)

#### **Centro de Arte Contemporáneo Huarte**

16/02/2017. **Servicio online. Todo el día**

Sesión de asesoría sobre derechos de autor y propiedad intelectual para artistas, profesionales y micropymes culturales. Se trata de una consultoría gratuita realizada en colaboración con la asociación Intangia.

Entre las cuestiones que habitualmente se plantean están los derechos de propiedad intelectual asociados a obras y proyectos creativos; recomendaciones para la protección de los derechos y facilitación de los formularios de registro y consultoría sobre otro tipo de intangibles, como información confidencial, derechos de propiedad industrial y protección de contenidos en Internet, entre otros.

## **OCIO INFANTIL**

### [Bienvenidos a los cuentos](#)

#### **Biblioteca de Navarra. Sala infantil**

15/02/2017 18:00

Cuentacuentos. Lectura en voz alta.

Esta iniciativa incluye lecturas de cuentos en castellano, euskera e inglés: el primer miércoles, la sesión es en castellano; el segundo miércoles, en euskera; el tercero, en inglés, y el cuarto o último miércoles de mes, acuden los niños de la Asociación Amigos del Kamishibai a contar historias. Todas las actividades de la biblioteca infantil son gratuitas. Acceso libre hasta completar aforo.

## **VISITAS Y RECORRIDOS**

### [Visitas guiadas gratuitas al Museo de Navarra](#)

#### **Museo de Navarra**

16, 17, 18/02/2017 / 17:30

Estudiantes en prácticas de Humanidades de la Universidad de Navarra ofrecen un recorrido guiado por seis obras maestras del Museo de Navarra: el mapa de Abautz, la estela funeraria de Lerga, el capitel de Job, la arqueta de Leire, la Pasión de Cristo y el retrato del Marqués de San Adrián.

#### [Visitas guiadas: Montejurra. La montaña sagrada](#)

#### **Museo del Carlismo**

18. 19/02/2017 | 17:30h.

La exposición temporal *Montejurra. La Montaña Sagrada*, comisariada por Manuel Martorell Pérez, tiene un enfoque historiográfico especialmente sensible hacia las posiciones ideológicas en torno a D. Javier y

Carlos Hugo. Ofrece un amplio y detallado relato, a través de paneles gráficos y piezas museográficas, muchas de ellas cedidas por instituciones y particulares. La exposición explica la azarosa evolución de un movimiento, el carlismo, que fue represaliado por las instituciones gubernamentales, llegándose incluso a ordenar la expulsión de la familia real carlista.