Aibar. La rendición
Oibar. Errendizioa

Habían pasado diez años desde la muerte de la reina y el príncipe había aceptado ser el lugarteniente del padre: una fórmula que sin duda se entendía como temporal. Pero el tiempo pasaba, la realidad política peninsular se complicaba y Juan II no daba el paso de ceder la corona a un hijo relativamente ajeno a los conflictos castellanos y aragoneses, con el que no parece haber tenido especial sintonía.

Navarra era además un reino intensamente banderizado entre los intereses de determinados sectores nobiliarios, lastrados por un enjambre de lealtades y solidaridades. Que uno de ellos se alinease con el hijo sitúa al otro con el padre... o con cualquier oponente al príncipe. Por eso el conflicto de las facciones... no acabó al terminar oficialmente la guerra, ya muerto Carlos.

El príncipe había decidido enfrentarse al padre en el verano de 1450, pero lo había hecho buscando la ayuda del rey de Castilla y de otros sectores contrarios a don Juan en los conflictos de la familia. Refugiado en Guipúzcoa entre linajes afines a su ayo Beaumont, se avecinaba una verdadera guerra. Padre e hijo negociaron intensamente y el príncipe había llegado a ceder en marzo de 1451, pero nadie más lo secundó, ni la solución gustó al monarca castellano. Nuevas negociaciones del príncipe con los castellanos anularon el arreglo alcanzado con su padre y, aunque en el otoño habían conseguido otro posible acuerdo....las facciones tampoco estuvieron dispuestas a ello.

En 1451 la guerra había empezado... con una rendición. El príncipe había sido derrotado en los campos de Aibar, en una batalla a la que las facciones se lanzaron cuando padre e hijo ya cerraban la reconciliación.

La escena de la rendición la recoge Zurita:

1451n gerra… errendizio batekin hasi zen. Printzea Oibarko lurretan garaitua izan zen, aita-semeak adiskidetzen ari zirela fakzioek hasi zuten gudu batean.

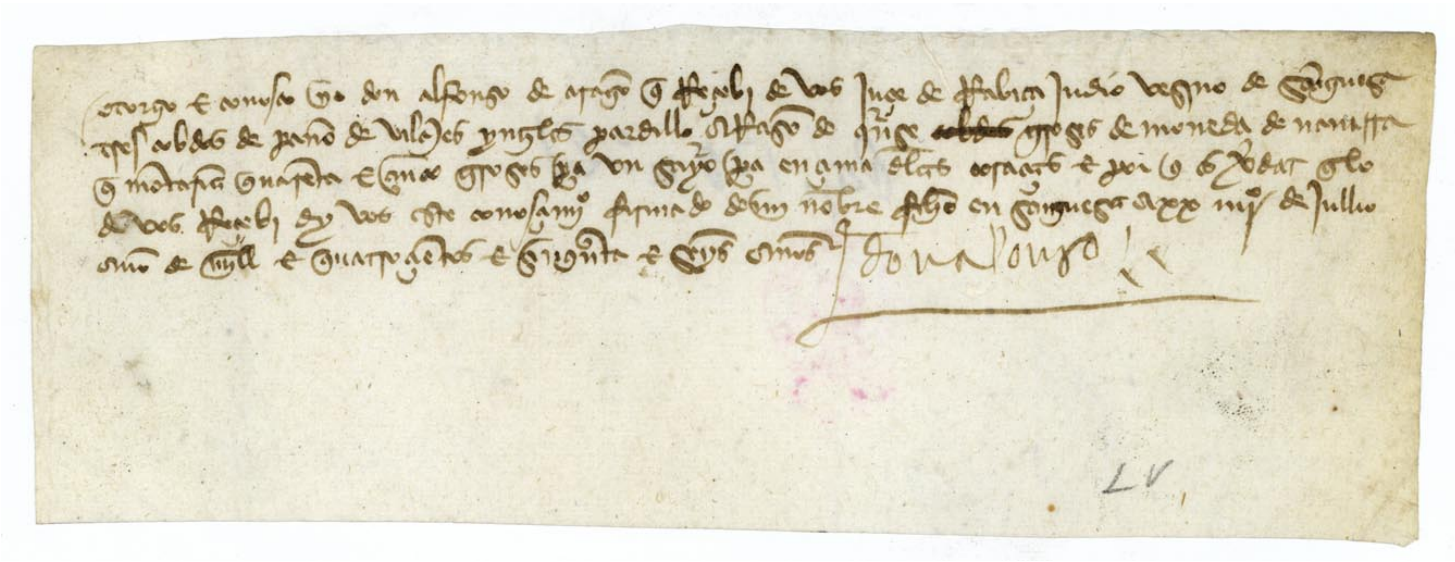
Zuritak errendizioaren eszena jasotzen du:

"Afírmase por algunos que el príncipe no se quiso rendir sino a don Alonso de Aragón, maestre de Calatrava, su hermano, y que a él dio el estoque y una manopla. Y el maestre se apeó del caballo y besó la rodilla del príncipe".

Hamar urte igaro ziren jada erregina zendu zenetik eta printzeak aitaren ordezkari izatea onartu zuen: formula hori, zalantzarik gabe, aldi baterako izango zela ulertzen zen. Baina denbora aurrera zioan, penintsulako errealitate politikoa korapilatzen zen eta Joan II.ak ez zuen Gaztela eta Aragoiko gatazkekin zerikusi handirik gabeko eta, antza, berarekin oso bat ez zetorren semeari koroa lagatzeko urratsa ematen.

Gainera, Nafarroa nobleziaren alderdi jakin batzuen interesen artean nabarmen banderizatutako erreinua zen, leialtasun eta elkartasunen zama jasaten baitzuten. Haietako batek semearen alde egiteak bestea aitarekin kokatzen du... edo printzearen aurka egiten duen edonorekin. Horregatik fakzioen gatazka... ez zen amaitu ofizialki gerra amaitu zenean, Karlos jada zendu zenean.

1450eko udan printzeak aitari aurre egitea erabaki zuen, baina Gaztelako erregearen eta familiako gatazketan Joan jaunaren kontra zeuden beste sektore batzuen laguntza bilatuz egin zuen. Beaumont haurtzainaren aldeko leinuen artean babesa hartu zuen Gipuzkoan, eta gerra handi bat lehertzear zegoen. Aita-semeek negoziazio kartsuak abiatu zituzten eta printzeak amore eman zuen 1451eko martxoan, baina inork ez zion babesik agertu, eta konponbidea ez zen Gaztelako erregearen gustukoa izan. Printzearen eta gaztelarren negoziazio berriek aitarekin lortutako akordioa deusezatu zuten, eta udazkenean balizko beste akordio batera iritsi arren... fakzioak ere ez zeuden horretarako prest.



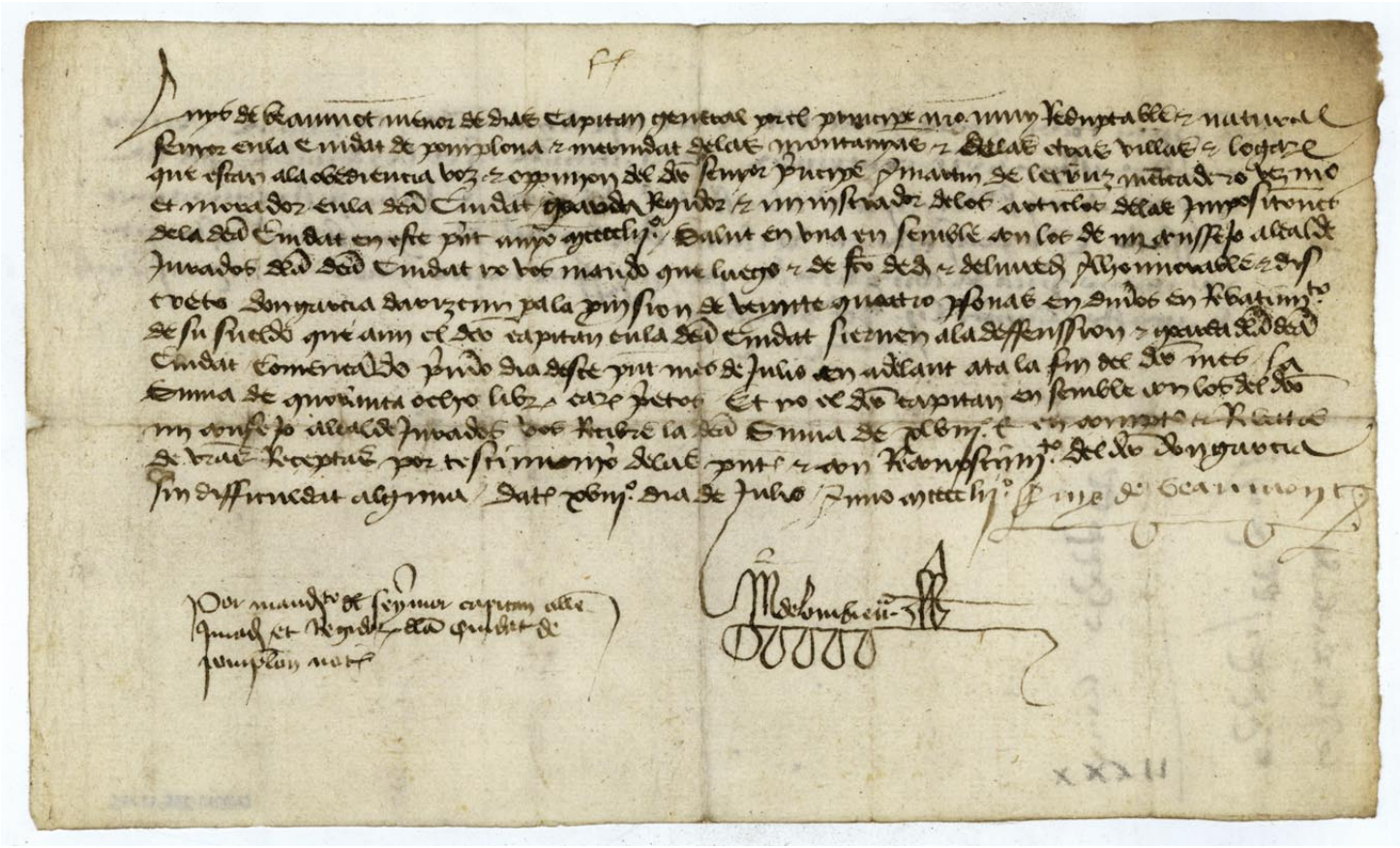
Recibo de gastos firmado por el maestre de Calatrava, Alfonso de Aragón, hermano bastardo del príncipe de Viana ante quien Carlos se había rendido en la batalla de Aibar

24 de julio de 1456

Gastuen ordainagiria, Alfontso Aragoikoa Calatravako maisuak sinatua. Vianako printzearen sasiko anaia zen, eta Karlos errenditu egin zitzaion Oibarko guduan

Uztailak 24, 1456

AGN, CO_DOCUMENTOS, Caj.170,N.21,55



Documento firmado por Luis de Beaumont, todavía menor de edad, y ya "Capitán" del príncipe de Viana

14 de agosto de 1452

Luis Beaumontek sinatutako dokumentua. Oraindik adin txikikoa izan arren, Vianako printzearen "Kapitaina" zen jada

Abuztuak 14, 1452

AGN, CO_DOCUMENTOS, Caj.156,61,32