

**INTERVENCIÓN DEL EXCMO. SR. D. MIGUEL SANZ SESMA, PRESIDENTE  
DEL GOBIERNO DE NAVARRA EN EL ACTO DE ENTREGA DEL TERCER  
PREMIO DE EDICIÓN “JOSÉ LÁZARO GALDIANO”**

Sr. Consejero de Cultura y Turismo – Institución Príncipe de Viana. Sr. Alcalde de Beire (Sergio Fresán). Sres. Directores Generales de Relaciones Institucionales y de Cultura (Lola Eguren y Pedro Lozano). Sras. y Sres. Amigos todos:

Hace dos años celebramos en la localidad de Beire el acto de entrega del Primer Premio de Edición José Lázaro Galdiano, recién creado por el Gobierno de Navarra en memoria del gran intelectual y erudito, financiero y emprendedor, coleccionista de arte, bibliófilo y editor que lleva su nombre.

Hoy volvemos a hacerlo en este edificio recién inaugurado que es la Biblioteca y Fimoteca de Navarra para entregar el premio correspondiente a la tercera edición, con lo cual comprobamos que avanza la consolidación de este certamen que cumple el doble objetivo de realzar la memoria de José Lázaro, nacido en Beire en 1862, y reconocer el buen trabajo que se realiza en la actualidad en el ámbito de la edición de libros de arte, campo en el que se conjugan las dos grandes especialidades en las que Lázaro fue un auténtico sabio: el arte y la edición.

Al rememorar con este premio la figura de José Lázaro queremos subrayar el ejemplo de un gran promotor de la cultura, que dedicó grandes esfuerzos a conformar una magnífica e inigualable colección artística y a promover y difundir la cultura a través de la amplia labor editora que se sustanció en la “La España Moderna”, empresa editorial y revista literaria en la que colaboraron escritores de la talla de Benito Pérez Galdós, Emilia Pardo Bazán, Miguel de Unamuno, José Echegaray o Marcelino Menéndez Pelayo; y en la que se publicaron, por primera vez en español, textos de autores universales como Balzac, Dostoievski o Tolstoi.

La edición de cientos de libros y revistas especializadas en los ámbitos del derecho, la sociología o sobre la realidad internacional, nos describe certeramente el gran espíritu cultural y divulgador de José Lázaro.

Entregamos este premio en Navarra, con lo que queremos resaltar el origen de José Lázaro y rendirle así un homenaje de reconocimiento y gratitud por su vida entregada a la cultura y por su gesto de generosidad plena realizado al donar a la sociedad, al conjunto de los españoles, su impresionante colección

artística y bibliográfica. Lo hacemos en esta nueva biblioteca que es símbolo del aprecio por la lectura y por la cultura en general de las nuevas generaciones de navarros. Una infraestructura cultural amplia y con muchas posibilidades para facilitar la formación, la investigación y el disfrute que nos aportan los libros, las películas y los recursos telemáticos.

El Premio Lázaro Galdiano surgió como una iniciativa del acuerdo de colaboración que tenemos suscrito entre el Gobierno de Navarra y la Fundación Lázaro Galdiano, encargada de gestionar y dar vida al valioso legado, en torno al museo de la calle Serrano de Madrid. En esta iniciativa han tenido también un impulso especial el Ayuntamiento de Beire y la Asociación Cultural Navarra de Madrid. A todas las partes y a las personas que trabajan en este proyecto -muy especialmente a los miembros del Jurado- les agradezco su colaboración, de todo corazón y deseo fervientemente que en los próximos años continúe la carrera ascendente, en notoriedad y prestigio, de este premio, cuya finalidad es el reconocimiento de la calidad en la edición de libros en el ámbito del arte.

Y ese es precisamente el valor que el jurado ha descubierto en la obra ganadora, en la que todos sus elementos -papel, tipografía, calidad de reproducción, formato, encuadernación- están perfectamente ensamblados con el objetivo final de reproducir un cuaderno de artista.

“Ismael Smith, Cuaderno de París”, de la editorial T.F. Editores muestra el más exquisito arte de editar, al editar un libro de arte. Gracias a la sensibilidad y buen gusto de los profesionales que han intervenido en la edición, nos adentramos perfectamente en la obra viva y novedosa de este dibujante catalán de la Belle Epoque, que ha sido exhibida como exposición y de la cual, el libro sirve como admirable catálogo.

Quiero felicitar cordialmente a los ganadores de este premio: a la editorial T.F. Editores, a la Fundación Mapfre, que realizó el encargo, a los diseñadores Sonia Sánchez y Paco Lacasta y a cuantas otras personas han participado en la edición. Les deseo que continúen la brillante carrera editora que ya llevan a cabo, con otras muchas y relevantes ediciones sobre la Alhambra de Granada y otros motivos artísticos, a la que se suma ahora esta obra, distinguida con el Premio Lázaro Galdiano. ¡Enhorabuena!

Y a todos ustedes, señoras y señores, les agradezco su presencia en este acto de entrega del tercer premio a la edición que rememora el nombre de un notable hijo de esta Comunidad Foral, que fue y sigue siendo un claro ejemplo de iniciativa para mejorar la sociedad a través de la cultura: José Lázaro Galdiano.

¡Muchas gracias!

Biblioteca y Filmoteca de Navarra, 5 de mayo de 2011