El cuarteto de guitarras es una formación camerística que ha experimentado un gran auge en los últimos años. La guitarra, instrumento de timbres y sonido sugerente, conserva su personalidad dentro del cuarteto y ve desarrolladas enormemente sus posibilidades expresivas. La soledad habitual del guitarrista clásico viene a dar lugar a un conjunto plenamente integrado en el ámbito de la música de cámara, con no menos virtudes que el consagrado cuarteto de cuerda.

Destacados compositores actuales como Raúl Maldonado, Máximo Pujol, Andrew York o Paulo Bellinati han compuesto música original para cuarteto de guitarras. Inspirándose en ritmos y ambientes bien diversos, brindan a los intérpretes con sus obras la posibilidad de desarrollar programas completos y variados, como el que hoy se presenta. Además, el Cuarteto de Guitarras Anido incluye en este recital dos transcripciones de sendas obras de Vivaldi y Georges Bizet, con la plena convicción de que éstos y otros muchos compositores célebres habrían compuesto música para cuarteto de guitarras, de haber proliferado este conjunto en sus respectivas épocas. Incluyen en su repertorio música de estilos comprendidos entre el renacimiento y la época actual.

Jesús Melchor Carmen Becerra Sergio Larrión Asier Peláez

CUARTETO GUITARRAS ANIDO

CORELLA - 31 DE AGOSTO - 20:00

PROGRAMA

· Sonata en Sol Menor, RV 85 Andante molto - Larguetto - Allegro	Antonio Vivaldi (1.678 -1.741)
· Quiccan	Andrew York (1.960)
· Grises y soles	Máximo Pujol (1.957)
· Suite de Lejos Lejana - Chiquito - Guerrera	Raúl Maldonado (1.937)
· A Furiosa	Paulo Bellinati (1.950)
· Carmen Suite	Georges Bizet (1.838 -1.875)
· Aragonaise	
· Habanera	
· Seguidilla	
· Toreadors	
· Entre'acte	
· Gipsy dance	