

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012**

**CUERPO:** 593  
**CÓDIGO:** 006  
**ESPECIALIDAD:** CANTO S (CASTELLANO)

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	13	Imparte Canto, Repertorio, Fonética e Idimas, Taller Ópera , Educ. Vocal, Cámara
<b>TOTAL.....</b>	0		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593

CÓDIGO: 010

ESPECIALIDAD: COMPOSICION E INSTRUMENTACION (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	10	Imparte: Compos., Contrapunto, Instru. y Orquestación, Mus. Contempo.
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593

CÓDIGO: 021

ESPECIALIDAD: DIRECCION DE COROS Y CONJUNTO CORAL (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	9	Itine. 4h a Cons.Profesional(Coro.Imparte Coro y Dirección Aplicada)
<b>TOTAL</b> .....	0		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593

CÓDIGO: 023

ESPECIALIDAD: DIRECCION DE ORQUESTA Y CONJUNTO INSTRUMENTAL (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Imparte Concertación, Dirección aplicada, orquesta,taller de música contemp. Y responsable orquesta
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 593****CÓDIGO: 025****ESPECIALIDAD: ESCENA LÍRICA (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	6,5	Imparte Escena Lírica y Técnicas de escena.
<b>TOTAL.....</b>	0		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 593****CÓDIGO: 033****ESPECIALIDAD: FOLCLORE MUSICAL (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Imparte Etnomus.Fund.Etno.music.Música Trad.Oral,Notación y Transcripción.
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 593****CÓDIGO: 051****ESPECIALIDAD: MUSICOLOGÍA (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	15,5	Imparten Arte y Cultura, Estética y Filosofía, Gregoriano, Hª mus. y (Jazz) crítica, Hª cultura. Arte Hª., Hª de la ópera, Música y cine, Liturgia, Sociología.
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593  
 CÓDIGO: 057  
 ESPECIALIDAD: PEDAGOGIA MUSICAL (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	2	0	1 Responsable Erasmus.Imparten Didáct, Metodol.de la Investig.,Prác.prof.Psicopedag.,Conciertos didact., Edu.Auditiva,Búsqueda y trat.información en pedago.y psicon de la música
<b>TOTAL</b> .....	2		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593

CÓDIGO: 058

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Con música de Cámara y Repertorio
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 593****CÓDIGO: 059****ESPECIALIDAD: PIANO (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	4	0	Pianista Acompañante (Canto e Instrumentación)
<b>TOTAL.....</b>	4		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 593****CÓDIGO: 061****ESPECIALIDAD: REPENTIZACION, TRANSPOSICION INSTRUM. Y ACOMP. (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	5	13	Imparten Improvisación, Improvisación y Acompa.y Piano comp.
<b>TOTAL.....</b>	5		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 593

CÓDIGO: 078

ESPECIALIDAD: VIOLIN S (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	9	Con Música de Cámara y Repertorio
<b>TOTAL</b> .....	0		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 092

ESPECIALIDAD: BAJO ELECTRICO (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	con Repertorio
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO: 594****CÓDIGO: 094****ESPECIALIDAD: ARMONIA (JAZZ) (CASTELLANO)**

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	3	0	Imparten Armonía Jazz, Composición Jazz, Educ. Auditiva Jazz, Improvisac. Jazz y Big Band.
<b>TOTAL.....</b>	3		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 095

ESPECIALIDAD: CANTO (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Con Repertorio
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 097

ESPECIALIDAD: TÉCNICA CORPORAL Y MOVIMIENTO (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Perfil Pedagogía (4h)
<b>TOTAL</b> .....	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 098

ESPECIALIDAD: TECNOLOGÍA APLICADA A LA MÚSICA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	5	
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Responsable NNTT
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 099

ESPECIALIDAD: MÚSICA MODERNA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	12	
<b>TOTAL</b> .....	0		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 100

ESPECIALIDAD: CONJUNTO (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	14,5	
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 101

ESPECIALIDAD: CONTRABAJO (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	13	con Repertorio
<b>TOTAL</b> .....	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 102

ESPECIALIDAD: GUITARRA ELECTRICA (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Con Repertorio
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 103

ESPECIALIDAD: PIANO (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	0	Con Repertorio
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 104

ESPECIALIDAD: SAXOFON(JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	11,5	Con Repertorio
<b>TOTAL.....</b>	0		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 105

ESPECIALIDAD: TROMBON (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	4,5	
<b>TOTAL</b> .....	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 106

ESPECIALIDAD: TROMPETA (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	10	Con Repertorio
<b>TOTAL.....</b>	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 108

ESPECIALIDAD: BATERIA (JAZZ) (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	1	4	Imparte Inst.Membranófonos y Repertorio.
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 403  
ESPECIALIDAD: CANTO (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	9	{Imparte Cámara }
<b>TOTAL</b> .....	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 404

ESPECIALIDAD: CLARINETE (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	11	{Itinera al Conservatorio Superior (3 h).
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 410

ESPECIALIDAD: FLAUTA TRAVESERA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	{Imparte Cámara}
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 412

ESPECIALIDAD: FUNDAMENTOS DE COMPOSICION (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	3	0	{Imparten Acompañamiento, Análisis y Armonía}
<b>TOTAL</b> .....	3		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 414  
ESPECIALIDAD: GUITARRA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	9	{Imparte Conjunto y Cámara}
<b>TOTAL</b> .....	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 416

ESPECIALIDAD: Hª DE LA MUSICA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	9	{Imparte Historia Música e Historia Arte}
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 419

ESPECIALIDAD: OBOE (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	Imparte Cámara}
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE NAVARRA-PAMPLONA	0	7	Con Repertorio
<b>TOTAL</b> .....	1		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 420  
ESPECIALIDAD: ORGANO (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	9	{Imparte Conjunto y Cámara}
<b>TOTAL.....</b>	0		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 421

ESPECIALIDAD: ORQUESTA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	{Responsable Orquesta}
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 422

ESPECIALIDAD: PERCUSION (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	Imparte Cámara
<b>TOTAL.....</b>	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO****CURSO:2011/2012****CUERPO:** 594**CÓDIGO:** 423**ESPECIALIDAD:** PIANO (CASTELLANO)

<b>CENTRO</b>	<b>VACANTES</b>	<b>HORAS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	7	6	{Imparte Piano complementario, Piano acompañamiento, Conjunto y Cámara}
<b>TOTAL</b> .....	7		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 424  
ESPECIALIDAD: SAXOFON (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	Imparte Cámara}
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 426  
ESPECIALIDAD: TROMBON (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	9	Imparte Cámara}
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 430  
ESPECIALIDAD: TXISTU (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	{Itinera al Conserv Sup 3 horas.Imparte Conjunto}
<b>TOTAL</b> .....	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594  
CÓDIGO: 431  
ESPECIALIDAD: VIOLA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	0	Imparte Cámara
<b>TOTAL.....</b>	1		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 433

ESPECIALIDAD: VIOLIN (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	9	{Imparte Cámara}
<b>TOTAL</b> .....	0		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 435

ESPECIALIDAD: DANZA ESPAÑOLA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
ESCUELA OFICIAL DE DANZA DE PAMPLONA-PAMPLONA	2	0	
<b>TOTAL.....</b>	2		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 436

ESPECIALIDAD: DANZA CLASICA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
ESCUELA OFICIAL DE DANZA DE PAMPLONA-PAMPLONA	4	6	
<b>TOTAL.....</b>	4		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 437

ESPECIALIDAD: DANZA CONTEMPORANEA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
ESCUELA OFICIAL DE DANZA DE PAMPLONA-PAMPLONA	1	0	
<b>TOTAL</b> .....	1		

**NECESIDADES DE PROFESORADO**

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 460

ESPECIALIDAD: LENGUAJE MUSICAL (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	1	12	{Con Piano complementario}
<b>TOTAL.....</b>	1		

## NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 91

ESPECIALIDAD: INTRODUCCION AL JAZZ (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	10	
<b>TOTAL</b> .....	0		

# NECESIDADES DE PROFESORADO

CURSO:2011/2012

CUERPO: 594

CÓDIGO: 96

ESPECIALIDAD: TALLER DE MUSICA ANTIGUA (CASTELLANO)

CENTRO	VACANTES	HORAS	OBSERVACIONES
CONS. PROFESIONAL DE MUSICA PABLO SARASATE-PAMPLONA	0	4	
<b>TOTAL.....</b>	0		