

CÓDIGO DE REFERENCIA: ES/NA/AGN/F462

TÍTULO: Estanislao Luna

FECHAS: 1905-1935

NIVEL DE DESCRIPCIÓN: División de fondo

VOLUMEN Y SOPORTE: 3 fotografías

PRODUCTOR: Estanislao Luna

RESEÑA BIOGRÁFICA:

Estanislao Luna Remón (Pamplona, 1857 - Burlada, 8 de febrero de 1941), fue violinista, compositor y comerciante. Se formó en el conservatorio de Madrid, ciudad en la que se casó con Carmen Hernández. Fue amigo íntimo de Pablo Sarasate, Joaquín Larregla, Santos Laspiur, Alberto Huarte y muchas otras personalidades de la época como Granados, Arbós o Malats. Se reunía con muchos de ellos en su casa de Villa Josefina, en Burlada, hoy desaparecida. Fue profesor de violín de la Academia de Música de Pamplona y violinista solista de la orquesta de capilla de la Catedral de Pamplona, donde se conservan muchas de sus composiciones religiosas. Compaginó esa faceta con la de violinista solista de la orquesta del Teatro Principal de Pamplona, luego Teatro Gayarre, donde destacó como un gran profesional hasta ser conocido en la ciudad como el “bellísimo violín de Dn. Estanislao”. Fue miembro fundador de la Orquesta Santa Cecilia junto con Pablo Sarasate. Respecto a su faceta comercial, con la fortuna de su mujer creó en 1880 en Pamplona un negocio dedicado a la venta y reparación de instrumentos, que con el tiempo se amplió hasta contar con cuatro establecimientos situados en Pamplona, Zaragoza, San Sebastián y Vitoria, con el nombre de Casa Luna o Estanislao Luna.

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

El fondo fue donado en 2018 al Archivo Real y General de Navarra por Jesús Luna Agurrea, nieto de Estanislao Luna.

CONTENIDO:

La documentación fotográfica del fondo está formada por dos fotografías del negocio en la calle Eslava, una copia de la fotografía de Estanislao Luna, una copia de la fotografía de la Orquesta Santa Cecilia de gira en Bayona, y una fotografía de Malats dedicada a Estanislao Luna.

CONDICIONES DE ACCESO:

La documentación es accesible al público a través de la aplicación Fototeca, de consulta presencial en dependencias del Archivo Real y General de Navarra, y a través del buscador web Archivo Abierto.

Su consulta y reproducción está sujeta a lo establecido en la Resolución 373/2013, de 9 de diciembre, de la Directora General de Cultura-Institución Príncipe de Viana, por la que se aprueban las Normas Internas de Acceso, Consulta y Reproducción de Documentos del Archivo Real y General de Navarra.