

**CÓDIGO DE REFERENCIA:** ES/NA/AGN/F455

**TÍTULO:** José Belzunce

**FECHAS:** 1922-1930

**NIVEL DE DESCRIPCIÓN:** Fondo

**VOLUMEN Y SOPORTE:** 163 fotografías

**PRODUCTOR:** José Belzunce

José Belzunce González (Andosilla, 1905 - Cáceres, 1953), vecino de Pamplona, fue de profesión militar. Era hijo de José Belzunce Lizarraga y nieto de Francisco Belzunce y Arlegui, natural de Muruzábal, conocido por haber fundado una azucarera en Filipinas y por haber promovido un oratorio y el traslado de varias casas en la localidad de Bearin, pueblo de su mujer. José Belzunce González ingresó en el ejército el 1 de octubre de 1923. En 1926 se graduó como alférez de infantería. Fue destinado al Regimiento Cantabria 39, hasta que en 1927 recibió nuevo destino en el Grupo de Fuerzas Especiales Indígenas de Tetuán 1. En 1928 ascendió al empleo de teniente de infantería. En julio de 1936, con ocasión del estallido de la Guerra Civil, salió de Pamplona en la columna del coronel García Escámez al mando de una sección de requetés. En diciembre de 1936 ascendió a capitán y llegó a ser comandante del Tercio de Requetés Nuestra Señora de Valvanera. Tomó parte en las operaciones de Somosierra, Navafría, Sigüenza, Guadalajara, Teruel, Ebro y Cataluña. Desempeñaba el empleo de teniente coronel de infantería en el momento de su fallecimiento el 5 de julio de 1953. Su condición de fotógrafo se mezcla con la de su hermano Francisco Belzunce González (Iloílo, Filipinas, 1904 - Teruel, 1937), con el que compartió similar destino. Militar del arma de infantería, ingresó en el ejército el mismo día, con ocasión del estallido de la Guerra Civil partió de Pamplona en la columna del coronel García Escámez al mando de una sección de ametralladores, en febrero de 1937 pasó a frente de Asturias al mando de una compañía y en diciembre de 1937 al frente de Teruel donde falleció.

## **HISTORIA ARCHIVÍSTICA:**

El fondo fue adquirido en 2017 por el Archivo Real y General de Navarra.

## **CONTENIDO:**

Fondo compuesto por 163 negativos en soporte plástico (acetato) que recogen diversas instantáneas anteriores a la Guerra Civil relativas a las fiestas de San Fermín de Pamplona y a distintos rincones de Navarra.

## **CONDICIONES DE ACCESO:**

La documentación es accesible al público a través de la aplicación Fototeca, de consulta presencial en dependencias del Archivo Real y General de Navarra, y a través del buscador web [ARCHIVO ABIERTO](#).

Su consulta y reproducción está sujeta a lo establecido en la Resolución 373/2013, de 9 de diciembre, de la Directora General de Cultura-Institución Príncipe de Viana, por la que se aprueban las Normas Internas de Acceso, Consulta y Reproducción de Documentos del Archivo Real y General de Navarra.