

# BOLETÍN de Información Juvenil

## Semana del 3 al 10 de febrero

- **ACTIVIDADES INSTITUTO NAVARRO DE LA JUVENTUD** (Pág. 2)
- **NOVEDADES GOBIERNO DE NAVARRA** (Pág. 8)
- **PREMIOS Y CONCURSOS** (Pág. 10)
  - Artes plásticas
  - Imagen, sonido y música
  - Literatura
  - Otros
- **BECAS AYUDAS Y SUBVENCIONES** (Pág. 12)
- **CURSOS** (Pág. 13)
- **JORNADAS, CONGRESOS, FERIAS, CONFERENCIAS** (Pág. 18)
- **OCIO Y CULTURA** (Pág. 19)
- **OTROS TEMAS DE INTERÉS** (Pág. 22)
- **PUBLICACIONES Y GUIAS** (Pág. 22)



# ACTIVIDADES INSTITUTO NAVARRO DE LA JUVENTUD

## ENCUENTROS DE ARTE JOVEN 2012

### ¿Qué es?

Es una plataforma de exhibición, difusión y apoyo a la profesionalización de jóvenes creadores. El programa quiere promover la innovación y la excelencia en la expresión artística y cultural actual.

La actividad económica relacionada con las artes es dinámica y los creadores son los principales agentes productivos de sus diferentes sectores.

El INJ defiende los parámetros vinculados a la profesionalización, y trata de vincular más estrechamente joven y arte, por lo que cambia su nombre a "Encuentros de Arte Joven" alejando el término "joven" como prototipo de estancamiento.

### Modalidades:

#### ► ARTES ESCÉNICAS:

**Contenido:** Puede presentarse una obra o montaje de danza, teatro, circo, ballet, performance, o cualquier otra tendencia de expresión corporal. El proyecto debe ser original.

#### Requisitos:

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.
- > Un 35% de sus componentes podrá superar el límite de edad.
- > El representante se considerará a la persona que firme la solicitud.

#### Documentación requerida:

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista o de todos los miembros del grupo o colectivo, en su caso.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.
- > Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del artista o grupo, descripción del trabajo incluyendo título, sinopsis, concepto, objetivos, justificación, duración, número de participantes, así como las necesidades técnicas de la obra y aquellos otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado. La extensión máxima del dossier será de 15 páginas.

En el caso de que la obra resulte premiada, Documento que explique a qué se va a destinar la dotación económica.

**Plazo de inscripción:** hasta el 15 de marzo de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. El premio se destinará a cualquier acción de difusión y fomento de la actividad de la obra premiada, así como a la formación, y a cualquier otra acción que sea acordada previamente con el Instituto Navarro de la Juventud.

#### ► ARTES VISUALES:

**Contenido:** Puede presentarse una obra o proyecto realizado en un medio como pintura, escultura, grabado, dibujo, fotografía, vídeo, obra gráfica, instalación, arte sonoro, arte urbano, nuevos medios, net.art, videojuego y también obras y proyectos interdisciplinarios cuya difusión esté dirigida a museos, centros de arte, espacios culturales y espacios públicos. La obra o proyecto debe ser original

#### Requisitos:

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.

**Documentación requerida:**

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.
- > Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del artista o colectivo, descripción del proyecto incluyendo línea de trabajo general (máximo 30 líneas), dossier gráfico de la obra que incluya ficha técnica con título, fecha de realización, dimensiones, materiales, técnica, valoración económica y aquellos otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado. La extensión máxima del dossier será de 10 páginas.
- > En el caso de que la obra resulte premiada, documento que explique a qué se va a destinar la dotación económica.

**Plazo de inscripción:** hasta el 30 de septiembre de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. Los premios se destinarán a la compra de materiales, adquisición de equipamiento técnico, producción de obra, cursos, talleres, edición de catálogo, residencias artísticas, etc. Mediante el pago del premio, el Instituto Navarro de la Juventud adquirirá la obra premiada, que pasará a formar parte del catálogo y colección de obras del INJ para el desarrollo de acciones de promoción y difusión del arte joven.

El autor o autora de la obra premiada podrá solicitar al INJ la cesión temporal de la misma para difusión.

**► PRODUCCION AUDIOVISUAL:**

**Contenido:** Puede presentarse un proyecto audiovisual con narrativa de ficción o documental, realizado en soporte vídeo, animación 2-D y 3-D, videojuego, interactivo, etc, cuya difusión esté dirigida a la proyección en pantalla de cine, emisión en televisión, aplicación para ordenador o dispositivos electrónicos móviles.

**Requisitos:**

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.

**Documentación requerida:**

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista o de todos los miembros del grupo o colectivo, en su caso.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.
- > Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del creador o colectivo, descripción del trabajo incluyendo sinopsis (máximo 30 líneas) y ficha técnica, título, fecha de realización, materiales, técnica y aquellos otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado. La extensión máxima del dossier será de 15 páginas.
- > En el caso de que la obra resulte premiada, documento que explique a qué se va a destinar la dotación económica.

**Plazo de inscripción:** hasta el 30 de septiembre de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. Los premios se destinarán a cualquier acción de difusión y distribución de del proyecto premiado, a la producción de un nuevo proyecto, estancias en centros de producción artística, etc

**► LITERATURA:**

**Contenido:** Podrá presentarse una obra de los siguientes géneros : poesía, relato, cuento infantil, novela, teatro, ensayo y guión literario (cortometraje o largometraje).

**Requisitos:**

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.

**Documentación requerida:**

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.
- > Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del artista o colectivo, descripción del trabajo incluyendo sinopsis de la obra (máximo 30 líneas) y ficha técnica del trabajo presentado, título, estilo, fecha de realización y otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado.
- > En el caso de que la obra resulte premiada, documento que explique a qué se va a destinar la dotación económica.

**Plazo de inscripción:** hasta el 30 de septiembre de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. Los premios se destinarán a cualquier acción relacionada con la actividad literaria: cursos, talleres, edición de libro.

**► MÚSICA:**

**Contenido:** Pueden presentarse canciones de estilos como Pop, rock, jazz, blues, electrónica, cantautores, hip-hop, folk, heavy, new age, funky, fusión o nuevas tendencias musicales.

**Requisitos:**

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.

**Documentación requerida:**

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista o de todos los miembros del grupo o colectivo, en su caso.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.
- > Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del artista o grupo, descripción del trabajo incluyendo sinopsis de la obra (máximo 30 líneas) y ficha técnica del trabajo presentado, título, estilo, fecha de realización y otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado. La extensión máxima del dossier será de 15 páginas.

**Plazo de inscripción:** hasta el 15 de Marzo de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. Los premios se destinarán a cualquier acción que esté relacionada con la actividad musical como formación, grabaciones, inversión en material así como cualquier otra acción que sea consensuada con el Instituto Navarro de la Juventud.

**► MODA:**

**Contenido:** Pueden presentarse diseños en cualquier forma de expresión, de creatividad y de arte. La moda como objeto de vanguardia y de llegar a todos los perfiles sociales que definen las nuevas formas de vida. Cada propuesta de diseño deberá llevar **especificaciones de materiales, adornos y habilitaciones**, así como el trazo plano o figurín.

La temática es libre. Los diseños de los trabajos deberán reflejar innovación, congruencia y calidad desde el punto de vista técnico y creativo.

**Requisitos:**

- > Ostentar la condición civil foral de navarro o residir en la Comunidad Foral, en la fecha de publicación de la convocatoria.
- > Tener entre 14 y 30 años ambos inclusive, cumplidos a fecha de finalización del plazo de inscripción.

**Documentación requerida:**

- > Imagen escaneada del Documento Nacional de Identidad o NIE del artista o de todos los miembros del grupo o colectivo, en su caso.
- > Imagen escaneada del certificado de empadronamiento o justificante de residencia en la Comunidad Foral de Navarra, o certificado emitido por el Registro Civil en el que se haga constar la condición civil foral de navarro.

> Dossier (en formato pdf o doc) con Currículum Artístico especificando la trayectoria del artista o grupo, descripción del trabajo y ficha técnica del trabajo presentado, título, estilo, fecha de realización y otros aspectos que sean imprescindibles para conocer mejor el trabajo presentado. La extensión máxima del dossier será de 15 páginas. Los bocetos de un book de prendas, que incluirá:

\* Descripción de materiales que se emplearán.

\* Trabajos que se hayan realizado, incluyendo artículos en prensa, si lo hubiera.

> Cada boceto deberá incluir como mínimo una representación en tamaño Din A3 (42cmx 29'7cm) de frente y de espalda. La técnica de los bocetos es libre.

> Descripción detallada del motivo de inspiración; una memoria de las prendas; su elaboración; las fichas técnicas de cada look.

> Cada participante deberá poner un nombre a su colección.

> La participación debe ser individual o colectiva (max 3 personas).

> Los seis participantes que resulten finalistas, deberán llevar las prendas completamente confeccionadas y terminadas en tejido el día del desfile.

> En el caso de que la obra resulte premiada, documento que explique a qué se va a destinar la dotación económica.

**Plazo de inscripción:** hasta el 30 de septiembre de 2012 a las 24 horas

**Primer Premio:** 6.000 euros. y dos pases para el desfile de EGO-CIBELES que se celebra en Madrid.

### Inscripciones:

Las inscripciones podrán formalizarse en la Web [www.juventud.navarra.es](http://www.juventud.navarra.es) mediante firma digital o DNI-PIN o de manera presencial en el INJ, c/ Yanguas y Miranda, nº 27.

Para que la inscripción sea definitiva, basta con responder al correo recibido de confirmación de inscripción adjuntando en él toda la documentación requerida. El tamaño total de los archivos adjuntados no debe superar los 15 Mb. Si el tamaño fuese superior deberás elegir entre:

> Su entrega presencial en el INJ en diferentes soportes (usb, cd, dvd, otros...).

> Enviar un link de descarga directa a [encuentros@navarra.es](mailto:encuentros@navarra.es). Se deberá especificar el "Código de participante" en el asunto del mensaje.

> Por correo postal certificado. Se deberá identificar la documentación aportada con el "Código de Participante".

**Descarte las bases:** [http://bit.ly/Bases\\_Encuentros2012](http://bit.ly/Bases_Encuentros2012)

**Para más información:** [www.juventud.navarra.es](http://www.juventud.navarra.es) Para consultar dudas online:

[encuentros@navarra.es](mailto:encuentros@navarra.es) Instituto Navarro de la Juventud Calle Yanguas y Miranda, 27. 31003. Pamplona 848- 423900 y 848- 427841 Horarios de inscripciones: presencial: de 09:00 a 20:00 de lunes a viernes.

## FORMACIÓN: PROGRAMACIÓN CURSOS ENAJ 1ER. TRIMESTRE

### COMO INSCRIBIRSE EN LOS CURSOS?

La solicitud de inscripción puede obtenerse a través de la página Web:

[www.juventud.navarra.es](http://www.juventud.navarra.es) del Instituto Navarro de la Juventud.

Cumplimentar la solicitud de inscripción y enviar al Dime teléfono joven, calle Yanguas y Miranda, 27, 31003 Pamplona o al correo [dime@dimejoven.es](mailto:dime@dimejoven.es)

La inscripción se puede hacer por teléfono 848 23900, email o personalmente.

El plazo de la inscripción, si no viene especificado en cada curso, termina 10 días antes del comienzo del curso.

### MATRÍCULA

Los alumnos que hayan sido admitidos, deberán confirmar asistencia y formalizar la matrícula.

Para formalizar la matrícula se deberá efectuar el correspondiente ingreso bancario en el N° Cuenta que aparece en cada curso, del Instituto Navarro de la Juventud: CAN-2054 0000 47 9102856687 especificando el nombre del curso con el código J21 y entregar el justificante del

mismo junto con una fotocopia del DNI (si es la primera vez que asiste a un curso) al Dime teléfono joven.

**IMPORTANTE:** Sólo se devolverá la matrícula en caso de suspensión del curso.

### **CURSOS PARA PROFESIONALES**

**Inscripciones:** Instituto Navarro de la Juventud: tlf: 848 423 900 mail: [dimejoven@navarra.es](mailto:dimejoven@navarra.es)

- *TÉCNICAS PARA APRENDER A TRABAJAR JUNTOS (TRABAJO EN BASE A EQUIPOS)*

**Imparte:** Iñigo Gil, Licenciado en Psicología

**Dirigido a :** Profesionales de juventud.

**Duración:** 15 horas

**Objetivos:** Resaltar la importancia de la cooperación y el entendimiento para realizar bien el trabajo "con otros". Aprender a trabajar en equipo

**Fechas y horarios:** Martes 14 de 16 a 19 horas y miércoles 15, 22 y 29 de febrero de 16 a 20 horas

**Precio:** gratuito

**FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:** 3 de febrero a las 14:00 horas

- *CURSO BÁSICO DE INFORMACIÓN JUVENIL: MÓDULO I: TU OFICINA 'EN LA NUBE'. TALLER DE APLICACIONES OFIMÁTICAS EN RED*

**Imparte:** Ramón Salaverría, director del Depto. de Proyectos Periódicos, UN

**Dirigido a:** Informadores juveniles y personal casas de juventud

**Objetivos:** el curso presenta herramientas como procesadores de textos, hojas de cálculo, sistemas para publicar cuestionarios online y presentaciones gráficas. Mostrará las características de estas aplicaciones y enseñará las técnicas para su aprovechamiento colaborativo desde internet.

**Fecha:** Viernes 24 de febrero

**Horario:** de 9 a 14 y de 17 a 20 horas

**Duración:** 8 horas

**Precio:** Gratuito

**FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:** 14 de febrero a las 14:00 horas

### **CURSOS EN COLABORACIÓN**

- *INSERCIÓN SOCIOLABORAL: DIPLOMA SOCORRISTA DE PISCINAS - CERTIFICADO DESA DESFIBRILACIÓN CON LOS AYUNTAMIENTOS DE VILLAVA Y BURLADA*

**Imparte:** Cruz Roja Navarra

**Dirigido a:** a todas las personas jóvenes interesadas que cumplan los siguientes requisitos:

Mayor de 18 años

Saber nadar con solvencia 50 metros en piscina profunda introduciendo vías aéreas alternativamente

Revisión médica oficial

**Objetivo:** favorecer la inserción sociolaboral de las personas jóvenes ofreciéndoles una herramienta útil para poder acceder al mundo laboral; aprendizaje y desarrollo de técnicas de prevención, salvamento y primeros auxilios en área acuática y terrestre; identificación de víctimas en agua, aplicación de protocolos de prevención de accidentes, salvamento en lámina de agua y primeros auxilios.

**Lugar:** Ciudad Deportiva Amaya

**Fechas:** del 1 al 30 de marzo, de lunes a viernes

**Horario:** de 16:00-20:00h.

**Precio:** 260 € por participante (beca de 130 € para empadronados/as en Villava y Burlada)

Pago del 20 al 24 de febrero.

**Inscripciones:** preinscripción del 1 al 17 de febrero en el Gazteleku de Villava y la Oficina de Información Juvenil de Burlada

**Más información:** Gazteleku de Villava 948 35 59 70, [juventud@villava.es](mailto:juventud@villava.es) y Oficina Información Juvenil de Burlada 948 12 97 87, [ojuventud@burlada.es](mailto:ojuventud@burlada.es)

- *PREVENCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN: PERSONAS MEDIADORAS EN RELACIÓN AL FENÓMENO DEL CONSUMO DE DROGAS: "LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS EN EL DÍA A DÍA" CON LOS AYUNTAMIENTOS DE VILLAVA Y BURLADA*

**Imparte:** Hegoak

**Dirigido a:** Personas que actúan como profesionales del ámbito social y/o mediación juvenil de Villava y Burlada y personas jóvenes interesadas.

**Objetivo:** Dotar de herramientas y conocimientos en relación al consumo de drogas a los jóvenes asociados y profesionales de juventud.

Desarrollar de una manera práctica la teoría del fenómeno del consumo de drogas.

**Lugar:** Gazteleku de Villava (Paseo de los Frutales s/n)

**Fechas:** 27, 28 y 29 de febrero y 1 de marzo de 2012

**Horario:** de 16:00 a 20:00 h

**Duración:** 16 horas

**Inscripciones:** del 6 al 20 de febrero en el Gazteleku de Villava y Oficina de Información Juvenil de Burlada

**Más información:** Gazteleku de Villava 948 35 59 70 [juventud@villava.es](mailto:juventud@villava.es) y Oficina de Información Juvenil de Burlada 948 12 97 87, [oijuventud@burlada.es](mailto:oijuventud@burlada.es)

## JUVENTUD EN ACCIÓN

- *"SOUTHBOUND VOLUNTEERS - HOSTING NORWEGIAN EVS VOLUNTEERS IN SOUTHERN EUROPE"*

**Resumen de la actividad:** El objetivo de este curso es crear partenariados para los procesos de selección de voluntarios en futuros proyectos entre organizaciones de acogida de Francia, Italia, Portugal y España y entidades de envío de Noruega.

**Objetivos:**

- > Apoyar a organizaciones de acogida de voluntarios del sur de Europa para encontrar voluntarios noruegos para sus proyectos.
- > Apoyar a las organizaciones noruegas de envío y entidades de acogida en el sur de Europa para construir partenariados y establecer los medios de apoyo y desarrollo de un conocimiento mutuo.
- > Apoyar a los voluntarios noruegos a encontrar proyectos de voluntariado de acogida en el Sur de Europa.
- > Facilitar la construcción de partenariados entre entidades de envío y acogida dentro del Servicio Voluntario Europeo.
- > Comenzar la planificación de proyectos concretos entre entidades de envío y acogida.

**Lugar:** Mollina (Málaga), España

**Fechas:** Del 19 al 23 de marzo 2012.

**Entidad organizadora:** Agencia Nacional noruega del programa Juventud en Acción.

**Lengua de trabajo:** Inglés

**Perfil de los participantes:** Trabajadores en el ámbito de la juventud, tutores de voluntarios europeos.

**Plazas para España:** 2

**Fecha límite para presentación de solicitudes:** 10 de febrero de 2012

**Inscripción:** Inscripción on line <http://www.salto-youth.net/tools/european-training-calendar/training/southbound-volunteers-hosting-norwegian-evs-volunteers-in-southern-europe.2401/>

Envía **una copia** de la solicitud al responsable del Programa Juventud en Acción de la Comunidad Autónoma y **otra copia** a la Secretaría Administrativa de la Agencia Nacional Española ([martinli@injuve.es](mailto:martinli@injuve.es)). Una vez hecha la selección del participante o de la participante se le enviará un mensaje de confirmación y compromiso recordándole la obligatoriedad de remitir al final del curso una memoria final y los materiales recibidos así como la forma en que deberá contratar su viaje para su asistencia a la actividad.

**Más Información:**

[http://www.juventudenaccion.injuve.es/opencms/opencms/modules/news/news\\_0084.html?uri=/index.html&\\_\\_locale=es](http://www.juventudenaccion.injuve.es/opencms/opencms/modules/news/news_0084.html?uri=/index.html&__locale=es)

- *“REMOVING LINGUISTIC BARRIERS” RLB FRANCE*

**Lugar:** La Rochelle (Francia)

**Fechas:** 1-7 abril

**Fecha límite solicitudes:** 15 febrero

**Nº Participantes:** 24 de toda Europa

**Perfil:** Trabajadores juveniles, formadores, tutores SVE, no para cualquier solicitante. Tienen que tener un nivel básico de inglés.

**Inscripción online:** <http://www.salto-youth.net/tools/european-training-calendar/training/step-in-euromed-challenges-in-euromediterranean-cooperation.2391/>

**Más Información:**

[http://www.juventudenaccion.injuve.es/opencms/opencms/modules/news/news\\_0084.html?uri=index.html&\\_\\_locale=es](http://www.juventudenaccion.injuve.es/opencms/opencms/modules/news/news_0084.html?uri=index.html&__locale=es)

[Volver al índice](#)

## NOVEDADES GOBIERNO DE NAVARRA

### CONCURSOS:

- *CONCURSO JÓVENES EMPRENDEDORES/AS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL*

**Organiza:** El Departamento de Desarrollo Rural, Industria, Empleo y Medio Ambiente y el Centro Europeo de Empresas e Innovación de Navarra (CEIN, S.L.)

**Objetivos:**

- > Fomentar y estimular el espíritu emprendedor en y desde el aula.
- > Asentar la educación para la iniciativa como un eje clave dentro de los Ciclos Formativos.
- > Acercar el mundo de la creación de empresas al educativo de la manera más fidedigna posible.
- > Premiar el sentido de la iniciativa, creatividad y el comportamiento emprendedor de los alumnos que estudian Ciclos Formativos, tanto de Grado Medio como Superior, en Navarra, mediante la presentación y desarrollo de un proyecto de empresa basado en una idea novedosa respecto a servicios, productos, procesos, sistemas o negocios.
- > Promover el desarrollo de capacidades como la observación, la iniciativa, la asunción de riesgos, la toma de decisiones y la resolución de conflictos, así como el trabajo en equipo.
- > Potenciar y valorar el trabajo compartido entre diferentes familias profesionales.

**Público Beneficiario:** Grupos de alumnos de los centros formativos que imparten cualquiera de los Ciclos Formativos oficiales en Navarra, que presenten un proyecto empresarial no iniciado hasta la fecha y que no haya sido premiado con anterioridad.

- > Deberán presentarse equipos de entre 3 y 5 alumnos/as, con el fin de fomentar la participación y el trabajo en equipo.
- > Los proyectos podrán estar dirigidos por un tutor u orientador del proyecto.
- > Cada centro formativo podrá presentar un máximo de seis proyectos por categoría. Si se produjera la situación de que hubiera más de seis proyectos candidatos se deberá hacer una selección inicial en el propio centro escolar.

**Características técnicas:** El concurso comprende tres categorías:

1. Plan de empresa
2. Idea de empresa
3. Centro emprendedor

Las dos primeras modalidades del concurso son independientes entre sí y no presentan ningún orden de importancia, necesidad o adecuación; cada categoría responde a un planteamiento distinto acerca de cómo ha de ser el trabajo realizado en función de los ciclos formativos:

Cada categoría se explica en las [bases del concurso](#)

**Premios:**

- ▶ **Premio Plan de Empresa**

- > Primer Premio: Un netbook para cada uno de los miembros del equipo ganador. Diploma acreditativo.
- > Segundo premio: Diploma acreditativo.

► **Premio idea de Empresa**

- > Primer Premio: Un netbook para cada uno de los miembros del equipo ganador. Diploma acreditativo.
- > Segundo premio: Diploma acreditativo.

**Plazos:** La inscripción al concurso deberá realizarse con fecha límite 28 de febrero de 2012.

Dicha inscripción podrá realizarse de dos modos:

Rellenando la ficha enviada junto a estas bases y enviándola por email [aibarrola@cein.es](mailto:aibarrola@cein.es)

Descargando dicha ficha del sitio web [www.cein.es](http://www.cein.es) , y enviándola por email a

[aibarrola@cein.es](mailto:aibarrola@cein.es)

El plazo fijado para la presentación de toda la documentación precisa será

hasta las 14:00 horas del día 25 de mayo de 2012, viernes, en los

locales de CEIN, S.L.

**Más Información:** <http://www.cein.es/web/es/servicios/estudiantes/servicios/10703.php>

## BECAS

- *BECA PARA POSTGRADUADO CON DESTINO EN EL LABORATORIO PECUARIO*

**Convoca:** Departamento de Desarrollo Rural, Industria, Empleo y Medio Ambiente  
Dirección General de Agricultura y Ganadería

**Destinatarios:** Auxiliares Técnicos de Laboratorio o Técnicos superiores en Análisis y Control, Laboratorio de Diagnóstico clínico, Salud ambiental o Anatomía patológica y Citología.

**Requisitos:**

- > Ser mayor de edad.
- > Tener nacionalidad española o de un Estado miembro de la Unión Europea o nacionalidad de un Estado incluido en el ámbito de aplicación de los Tratados Internacionales celebrados por la Comunidad Europea y ratificados por España en que sea de aplicación la libre circulación de trabajadores. En todo caso, quienes no ostenten la nacionalidad española deberán acreditar la suficiente capacitación en el uso de la lengua castellana.
- > Tener plena capacidad de obrar y no estar inhabilitado para la obtención de ayudas y subvenciones públicas de la Administración de la Comunidad Foral de Navarra o de sus organismos autónomos.
- > Residir en Navarra, al menos, desde un año antes de la fecha de la convocatoria.
- > Estar en posesión del título de Auxiliar Técnico de Laboratorio o Técnico superior en Análisis y Control, Laboratorio de Diagnóstico clínico, Salud ambiental o Anatomía patológica y Citología, con una antigüedad no superior a tres años desde la publicación de la presente convocatoria.
- > No estar incapacitado físicamente, ni padecer enfermedad que pueda impedir el desarrollo de la actividad de la beca.

**Plazo de presentación:** Hasta el 09-02-2012

**Tramitación presencial:** Registro del Departamento de Desarrollo Rural, Industria, Empleo y Medio Ambiente, Calle González Tablas nº 9, planta baja 31005 Pamplona. Otros lugares de presentación: [http://www.navarra.es/home\\_es/Servicios/Recursos/lugaresPresentacion.htm](http://www.navarra.es/home_es/Servicios/Recursos/lugaresPresentacion.htm)

**Más información:** [http://www.navarra.es/home\\_es/Servicios/ficha/4366/Beca-de-formacion-para-postgraduado-en-el-Laboratorio-Pecuario-2012#presentacion](http://www.navarra.es/home_es/Servicios/ficha/4366/Beca-de-formacion-para-postgraduado-en-el-Laboratorio-Pecuario-2012#presentacion)

[Volver al índice](#)

# PREMIOS Y CONCURSOS

**Importante:** La información ofrecida es meramente orientativa. Antes de acudir a un certamen es recomendable ponerse en contacto con la entidad convocante. Las bases de los respectivos premios y concursos pueden estar sujetas a cambios.

## ARTES PLÁSTICAS

### • CERTAMEN DE PINTURA

**Convoca:** Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Jaén.

**Requisitos:** Artistas, cualquiera que sea su nacionalidad o residencia.

**Contenido:** Técnicas: el formato para óleo o acrílico no deberá ser mayor de 2x2 m, ni inferior a 80x80 cm. El formato mínimo para acuarela es 55x75 cm. Las obras sobre papel sólo serán admitidas enmarcadas o con un listón. En cualquiera de los casos, deberán tener una protección de un material plástico e irrompible. Los participantes podrán presentar una sola obra (en cada modalidad) reciente y no premiada. Total libertad de técnicas, estilos y temas para su creación.

**Premios:** Óleo o acrílico: 2.000 euros. Acuarela: 1.500 euros.

**Plazo de presentación:** Del 13 al 17 de febrero de 2012

**Más Información:** Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Jaén. Paseo de la Estación, 25-5º JAEN - JAEN - C. A. DE ANDALUCIA (23008) Teléfono: 953.22.04.34 [coaatjaen@coaatja.com](mailto:coaatjaen@coaatja.com) <http://www.coaatja.com>

### • CARTEL ANUNCIADOR "FIESTAS DE SAN JUAN" 2012

**Convoca:** Ayuntamiento de Soria. Concejalía de Festejos y Participación Ciudadana.

**Requisitos:** Autores nacionales y extranjeros.

**Contenido:** El tema del cartel será original e inédito, de libre elección, procedimiento y composición, anunciando de manera clara las tradicionales fiestas de San Juan, pudiendo figurar o no en el mismo, el escudo de la ciudad de Soria. El formato del cartel será confeccionado en sentido vertical, siendo su superficie de 70 cm. (alto)x50 cm. (ancho), debiendo presentarse sobre bastidor o soporte rígido. Se presentará un máximo de una obra por autor, original e inédita y técnica libre.

**Premios:** Entre 1.500 y 4.000 euros.

**Plazo de presentación:** 09/03/2012

**Más Información:** Ayuntamiento de Soria. Concejalía de Festejos y Participación Ciudadana. Plaza Mayor, 7 SORIA - SORIA - C. A. DE CASTILLA Y LEON (42071) Teléfono: 975.23.41.16 [festejos@ayto-soria.org](mailto:festejos@ayto-soria.org)

## IMAGEN, SONIDO Y MÚSICA

### • FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INVISIBLE, FILME SOZIALAK BILBAO, 2012

**Organiza:** Kultura, Communication y Desarrollo KCD / ONGD

**Destinatarios:** todas la personas que presenten obras tanto a nivel individual como colectivo de cualquier país o pueblo del mundo, sin importar su origen o nacionalidad, aunque se dará una prioridad especial a las obras realizadas en lugares donde se sufran grandes violaciones a los derechos humanos o colectivos, obras realizadas por mujeres y obras provenientes de cualquier país empobrecido.

**Requisitos:** filmes en formato digital que traten una temática social o que por su contenido hayan sufrido marginación tanto política como económica pudiendo presentar varias obras la misma persona o colectivo. El tema de carácter social, de un ámbito similar al señalado en la introducción: equidad de género, derechos humanos y colectivos, interculturalidad, medio ambiente, cualquier tipo de exclusión...

**Plazo de presentación:** 01/05/2012

**Más Información:** <http://www.kcd-ongd.org/cine-invisible/>

---

- **CERTAMEN DISEÑO GRÁFICO: IMAGINA CIVICAN**

---

**Organiza:** Civicán y Fundación Caja Navarra

**Destinatarios:** todos los artistas, diseñadores gráficos o cualquier otra persona interesada, sin límites de edad, nacionalidad o de ningún otro tipo. Los participantes deben presentarse a título personal. Cada uno de los participantes puede inscribir en el concurso un máximo de tres propuestas.

**Requisitos:** Tema: transmitir la esencia de Civicán y la actividad que en el centro tiene lugar.

**Plazo de presentación:** Hasta el 7 de marzo.

**Lugar de presentación:** [imaginacivican@civican.net](mailto:imaginacivican@civican.net), en persona o bien por correo ordinario: Civicán: Certamen Diseño 'Imagina Civicán' Avda. Pío XII, 2 31008 Pamplona (Navarra) España

**Premio:**

> Primer Premio: 1000 euros además de ser la imagen de la lona de Civicán durante un año y miembro del jurado en la tercera edición del certamen IMAGINA CIVICAN.

> Premio del Público: 300 euros.

**Más Información:** <https://www.facebook.com/events/363720553653672/>

---

- **CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO PREMIO "JAÉN"**

---

**Organiza:** Diputación Provincial de Jaén.

**Destinatarios:** Pianistas de cualquier nacionalidad, nacidos a partir del 12 de abril de 1980 y que no hayan obtenido el primer premio en el concurso en años anteriores.

**Requisitos:** La organización del certamen se reserva el derecho de admisión, aplicando una selección del candidato a la vista de su curriculum vitae y mediante grabación audiovisual reciente de 30 minutos, que podrá enviar mediante correo postal o indicar un enlace (link) a una página web donde exista una grabación audiovisual del concursante, que incluirá necesariamente obras presentadas al concurso. Constará de tres pruebas eliminatorias y una prueba final con orquesta, ordenadas por grupos.

**Plazo de presentación:** 24/02/2012

**Más Información:** Diputación Provincial de Jaén. Plaza de San Francisco, s/n JAEN - JAEN - C. A. DE ANDALUCIA (23071) [premiopiano@promojaen.es](mailto:premiopiano@promojaen.es) <http://www.dipujaen.es/premiopiano>

## LITERATURA

- **PREMIO DE POESÍA CÉSAR SIMÓN**

---

**Organiza:** Universidad de Valencia. Editorial Denes. Ayuntamiento de Villar del Arzobispo.

**Destinatarios:** Interesados.

**Requisitos:** Se presentará a concurso una única obra de poesía, que no haya sido premiada en otros concursos ni publicada anteriormente. Se establece una única modalidad: castellano. El tema, el metro y la rima serán libres. Todas las obras se presentarán con el sistema de plica. Las obras tendrán una extensión entre 30 y 60 poemas. Se remitirán encuadernadas, por quintuplicado, mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.

**Premio:** 3.000 euros y publicación de la obra.

**Plazo de presentación:** 01/05/2012

**Más Información:** Vicerrectorado de Cultura, Igualdad y Planificación. Universidad de Valencia. C/ Universitat, 2 VALENCIA - VALENCIA - COMUNIDAD VALENCIANA (46003) [premiocesarsimon@gmail.com](mailto:premiocesarsimon@gmail.com) <http://premiocesarsimon.blogspot.com>

- **NOVELA CORTA MAESTRAZGO**

---

**Organiza:** La Comarca del Maestrazgo.

**Destinatarios:** Interesados.

**Requisitos:** El texto será original, rigurosamente inédito y no debe estar presentado simultáneamente a otro certamen pendiente de fallo. Podrá ser un texto único o un conjunto de relatos articulados entre sí. Deberá estar escrito en castellano, con una extensión entre 30 y 60 páginas, por una sola cara en formato DIN A4, en times new roman, tamaño 12 y a doble espacio. Cada autor podrá presentar cuantos trabajos desee.

**Premio:** 1.800 euros.

**Plazo de presentación:** 27/04/2012

**Más Información:** La Comarca del Maestrazgo. C/ García Valiño, 7 CANTAVIEJA - TERUEL - C. A. DE ARAGON (44140)

## VARIOS

- *XVIII EDICIÓN DEL CONCURSO EUROSCOLA*

**Organiza:** La Oficina de Información del Parlamento Europeo en España.

**¿Qué es?:** concurso on-line que se compone de una serie de pruebas de conocimientos, habilidades, memoria, velocidad e inteligencia y sobre todo de trabajo en equipo con un objetivo común.

**Dirigido a :** jóvenes, entre 15 y 18 años, que estudien Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato o Ciclos de Formación Profesional de Grado Medio en centros educativos españoles.

**Participación:** es necesario inscribirse por equipos, formados por 10 alumnos y un profesor líder del equipo. El profesor debe apuntar y dar de alta al grupo completando un sencillo formulario disponible en la web. Un mismo profesor puede inscribir tantos equipos como equipos de alumnos pueda formar, siendo él mismo el tutor/responsable de cada uno de ellos.

**Temática:** Coincidiendo con la celebración del 25 aniversario del Programa Erasmus y del Año Europeo del Envejecimiento Activo y la Solidaridad Intergeneracional 2012, el tema central de esta edición será dar a conocer las oportunidades que brindan los programas europeos de intercambio educativo, destacar la importancia del aprendizaje a lo largo de toda la vida (aprendizaje permanente) y fomentar la solidaridad entre generaciones.

El concurso se desarrolla en dos versiones: español e inglés, por lo cual todos sus contenidos están disponibles en ambos idiomas.

**Plazos:** Inscripción: hasta el 1 de marzo de 2012.

> **Fase inicial:** 20 de febrero al 20 de marzo.

> **Fase final:** 16 de abril al 23 de abril.

[Desarrollo del juego](#)

**Más Información:** <http://www.euro-scola.com/>

[Volver al índice](#)

# BECAS, AYUDAS Y SUBVENCIONES

## EN ESPAÑA

- *CONVOCATORIA DE RESIDENCIAS PARA LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL MEDIO RURAL - CAMPO ADENTRO*

**Convoca:** Campo Adentro

**Objeto:** Esta convocatoria tiene como finalidad apoyar a artistas de todas las disciplinas que quieran desarrollar proyectos de intervención en el medio rural con el objetivo de promover obras que reflexionen, analicen, propongan y/o enuncien aspectos de relevancia en el contexto de las dinámicas actuales que se viven en el campo, y en las relaciones de éstas con el medio urbano.

**Dirigidas a:** artistas, de todas las disciplinas de las artes, (arte plástico, música, danza, etc.), tanto individuales como colectivos, que tengan la intención de tratar e incidir en las relaciones entre arte y agriculturas, entre medio rural y urbano. Pueden concursar artistas sin límite de edad, de cualquier nacionalidad, y con un dominio perfecto del español.

**Tipos de proyectos:**

> **Artistas con proyectos por realizar:** Aquellos artistas que ya han definido y elaborado una propuesta de intervención, pendiente de realización. En él se detallará la obra, el lugar propuesto de intervención y el plan de acción conforme al formulario propio de esta modalidad.

> **Artistas con intención de intervenir en el medio rural, pero sin proyecto definido:** Artistas que quieran tener la oportunidad de interactuar con un entorno rural dado, pero que no tienen ninguna localización prevista ni un contenido preestablecido. En esta modalidad, en

caso de ser seleccionado, el artista será emplazado en una de las localizaciones que el proyecto campo adentro ha seleccionado por su especial interés.

**>Un proyecto ya realizado, expuesto previamente o no, relacionado con las áreas de interés de campo adentro:** Los artistas que concursan bajo esta modalidad no participarán del programa de residencias, pero su obra, en caso de ser seleccionada, se incluirá en el archivo de obras que se habilitará en la web de campo adentro, y en la medida de lo posible, en la exposición y publicación final.

Cada artista podrá presentarse a cualquiera o a todas estas modalidades, según su elección.

**Temática:**

>La problemática actual del medio rural. Aspectos específicos del entorno de trabajo con trascendencia global, historia local, creencias.

>Los valores y contribuciones de lo rural al cambio social.

>El análisis crítico de la realidad rural, los mitos que sustentan percepciones positivas o negativas del mismo, su relación con lo urbano, con la cultura contemporánea.

**Nº de residencias:** Se concederán 4 residencias a repartir entre los artistas que se presenten a la opción artistas con proyectos por realizar, y artistas que quieran crear en el entorno rural sin proyecto definido.

**Duración:** Los artistas seleccionados deberán planificar el periodo de su residencia (no menor de 3 semanas y no superior a 2 meses), a desarrollarse desde el 1 de Abril de 2012 al 15 de septiembre de 2012.

**Plazo de presentación:** 14 de febrero de 2012

**Lugar de presentación:** Programa de Residencias Campo Adentro Apdo de Correos 18139 28080 Madrid

**Documentación:** consultar convocatoria

**Más Información:** [http://www.campoadentro.es/es/programa\\_de\\_residencias/bases](http://www.campoadentro.es/es/programa_de_residencias/bases)

## EN EL EXTRANJERO

- *BECAS STEVENSON 2012/13*

**Convoca:** The Stevenson Exchange Committee

**Nº de becas:** 1 o 2

**Dirigida a:** estudiantes universitarios menores de 25 años (excepcionalmente pueden tener hasta 35 años) que estén matriculados o que hayan terminado sus estudios recientemente en alguna universidad española y que deseen estudiar en Escocia. Las becas están abiertas a cualquier disciplina y permiten estudiar en una universidad escocesa de 3 a 9 meses.

**Dotación:** entre £400 hasta £2,000 pudiendo variar esta cantidad considerablemente a discreción del Comité Ejecutivo.

**Plazo de presentación:** 10 de febrero de 2012

**Lugar de presentación:** British Council. Education & Society Pº del General Martínez Campos, 31. 28010 Madrid

**Más Información:** <http://www.britishcouncil.org/es/spain-scholarships.htm>

[Volver al índice](#)

## CURSOS

- *CURSO DE MONITORES/AS DE TIEMPO LIBRE BOL3*

**Organiza:** Urtxintxa, Escuela De Formación En El Tiempo Libre

**Subvenciona:** Instituto Navarro De Juventud. Gobierno De Navarra.

**Fechas:** Del 18 de febrero - 16 junio

**Horario:** Sábados mañana 9,00 a 14,00 horas, dos sábados completos.

Titulación oficial reconocida.

**Plazas:** limitadas (20 primeras plazas CON SUBVENCIÓN)

**Más Información:** Escuela de Formación en el T.L. Urtxintxa Teléfono: / 610 257471 / 948 237574 C/ Sangüesa, 49 bajo 31005 Pamplona

• **INTERCAMBIO DE TAREAS DOMÉSTICAS: 'YO TAMBIÉN DEBO HACERLO'**

**Organiza:** Ayuntamiento de Pamplona

**Requisitos:**

- >Figurar en el padrón de Pamplona
- >Ser mayor de edad
- >No haber realizado el curso anteriormente.

**Contenido:**

- ▶ Para mujeres:
  - >Fontanería
  - >Electricidad
  - >Bricolage casero
- ▶ Para hombres:
  - >Cocina
  - >Plancha
  - >Costura

**Duración:** 44 horas con dos sesiones semanales de dos horas cada una.

**Fechas:** lunes y los miércoles comprendidos entre el 9 de febrero y el 9 de mayo.

**Horario:** 19,15 a 21,15 horas

**Inscripciones:** hasta el 3 de febrero inclusive en el teléfono de atención ciudadana 010 (948 420 100 si se llama desde fuera de Pamplona o desde móvil). El horario del servicio de atención telefónica para apuntarse es de 8 de la mañana a siete de la tarde de lunes a viernes y los sábados de 9.30 a 13.30 horas.

**Precio:** gratuito

**Más Información:** <http://www.pamplona.net>

• **TALLER DE ARQUEOLOGÍA: "LA HISTORIA BAJO NUESTROS PIES"**

**Organiza:** Conocer Navarra

**Dirigido a:** personas interesadas

**Fechas:** 7 y 9 de febrero

**Lugar:** C/ Zapatería 49

**Hora:** 19:30-21:30

**Precio:** 30€

**Programa:**

▶ **Primera sesión:**

- >La necrópolis de época tardorromana y visigoda (s. IV-VIII)
- >Excavaciones del Palacio del Condestable y de las c/ Ansoleaga, Nueva y Campana.
- >Las primeras construcciones estables. Etapa de formación y consolidación del Burgo de San Cernin (s. XII-XIII)
- >Excavaciones del Palacio del Condestable.
- >Las viviendas de la traza gótica de Pamplona (s. XIII-XIV)
- >Viviendas de Rodrigo de Echarri, Antón de Borgoña, etc.

▶ **Segunda sesión:** Incluye visita guiada al Palacio del Condestable

- >La construcción del Palacio del Condestable (s.XVI)
- >Derribo de las casas medievales y construcción del nuevo edificio
- >Reformas del siglo XVII y XVIII
- >El Palacio del Condestable como sede de los obispos de Pamplona
- >La nueva reordenación del edificio a finales del s. XIX
- >La reforma de Juan de Seminario
- >Transformación del palacio para viviendas particulares y locales comerciales

**Inscripciones y más información:** inscripciones se realizarán por orden de inscripción tanto por correo electrónico ([reservas@conocernavarra.com](mailto:reservas@conocernavarra.com)) o por teléfono en el 948 076 160 (en horario de mañana).

---

• **“UNA MIRADA DIFERENTE AL MUNDO DE LAS DROGAS”**

---

**Organiza:** Asociación Hegoak

**Destinatarios:** Personas que actúan como profesionales del ámbito social y/o mediación juvenil. Máximo de 20 personas.

**Contenidos:**

- ▶ Epistemología del Fenómeno del consumo de drogas.
- ▶ Historia del fenómeno
- ▶ Análisis de la realidad para el diagnóstico.
  - > Definición de droga y clasificación.
  - > Diferentes relaciones con las drogas.
  - > Condicionantes de una relación con drogas: persona, contexto y sustancia.
  - > Riesgos relacionados con el consumo de drogas.
  - > ¿Cómo podemos actuar en esta realidad?
  - > ¿Qué nos debe preocupar realmente?
  - > La estrategia del manejo de placeres y riesgos. El consumo responsable.
  - > Herramientas para actuar con la persona a nivel individual y grupal.
    - Las relaciones interpersonales y la entrevista motivacional.
    - Habilidades para la vida e inteligencia emocional.

**Lugar:** Casa de Cultura de Barañain.

**Fechas:** viernes 3, 10, 17 y 24 de febrero.

**Horario:** de 9:00 a 13:00

**Precio:** 50€

**Más Información e inscripciones:** Asociación “HEGOAK” Elkartea Avda. de los Deportes nº 6 – 1º B C.P. 31010 BARAÑAIN (Navarra) Tlf. 948 26 97 56 ó 636 92 45 82 [hegoak@hegoak.org](mailto:hegoak@hegoak.org) [www.hegoak.org](http://www.hegoak.org)

---

• **SOCORRISMO DE PISCINAS**

---

**Imparte:** Cruz Roja Navarra

**Dirigido a:** a todas las personas jóvenes interesadas mayores de 18 años

**Fechas:** del 6 de Febrero al 2 de Marzo

**Horario:** de lunes a viernes, de 15:30 a 20:00 horas

**Precio:** 375 €

**Inscripciones:** Cruz Roja Navarra, C/Leire nº6 1º (de 10 a 13:30 horas y de 18 a 20 horas, viernes tarde cerrado); [cpfnavarra@cruzroja.es](mailto:cpfnavarra@cruzroja.es); 948 20 63 52

**Más información:** Cruz Roja Navarra, C/Leire nº6 1º (de 10 a 13:30 horas y de 18 a 20 horas, viernes tarde cerrado); [cpfnavarra@cruzroja.es](mailto:cpfnavarra@cruzroja.es); 948 20 63 52

---

• **CURSOS CIVIVOX MENDILLORRI: FACTORÍA JOVEN**

---

**Organiza:** Civivox Mendillorri.

**Cursos:**

- ▶ **Tunéate: una historia, un estilo:** Para jóvenes de mayores de 14 años
  - > **Fechas:** Del 10 de febrero al 25 de mayo
  - > **Horario:** Viernes, 19 a 20.30 horas
  - > **Descripción del curso:** La estética ha estado siempre ligada a los usos y costumbres de las culturas, sus orígenes se remontan a la prehistoria. El curso pretende aunar la historia de la estética con la práctica de algunas tendencias actuales: rastas, tatuajes, uñas de fantasía y customización de ropa.
- ▶ **TALLER DE RASTAS, EXTENSIONES Y TRENZAS CARIBEÑAS:** conoce la historia y elaboración de las rastas, los tipos de trenzas y situaciones para aplicarlas, cómo colocar extensiones. Cambia tu imagen y diviértete.
  - > **Fechas:** Febrero: 10, 17, 24 Marzo: 2, 9
- ▶ **TALLER DE CUSTOMIZACIÓN DE ROPA:** una camiseta sosa puede convertirse con un poco de creatividad en una pieza única y hecha a tu gusto. Con unas sencillas técnicas aprenderás a customizar tus prendas y conocerás una parte de la historia de la moda.
  - > **Fechas:** Marzo: 16, 23, 30 Abril: 20, 27

► **TALLER DE UÑAS DE FANTASÍA:** aprende a decorar tus uñas naturales o postizas añadiendo glitters, purpurinas, flores secas, dibujos y otros elementos decorativos. Conoce el origen de esta tendencia.

> **Fechas:** Mayo: 4, 11, 18, 25

**Lugar:** Civivox Mendillorri.

**Precio:** bono 4 talleres, 60 €. 17 ó 21 €, taller

► **¿QUIERES SER DJ?:** Dirigido a personas jóvenes mayores de 16 años

> **Fechas: Del 4 DE FEBRERO AL 16 DE JUNIO**

> **Horario: Sábados, de 19.30 a 21 horas**

> **Descripción del curso: Este curso pretende familiarizar al alumno con la figura del DJ a través del HipHop y del Rap. La figura del DJ nació en este movimiento, y esta es la base para conocer a la perfección todas las técnicas, estilos, y formas de trabajar la música. Teniendo en cuenta este concepto el curso se centrará en los siguientes aspectos:**

1. Aprendizaje del arte del "Djing" y transmisión de la filosofía del "haztelo tu mismo".
2. Producción musical e historia del Beatmaking: cómo crear tu propia canción completa e incluso una maqueta.

Estrategias de difusión para emprender una carrera musical: redes sociales, cómo conseguir un concierto, etc.

**Lugar:** Civivox Mendillorri

**Precio:** 74€

► **URBAN STYLES:** Para jóvenes mayores de 16 años

> **Fechas:** Del 4 de febrero al 16 de junio

> **Horario:** Sábados, 19.30 a 21 horas

> **Descripción del curso:** curso basado en la mezcla de distintos estilos de baile urbano como: street dance, funky, gansta, krump, vogue/waacking, house, break dance, ragga, commercial dance. Los alumnos/as aprenderán de dónde proviene cada estilo y los pasos básicos de cada uno de ellos, siendo capaces después de realizar e improvisar coreografías.

**Lugar:** Civivox Mendillorri

**Precio:** 74€

**Más Información:** Civivox Mendillorri: C/ CONCEJO DE SARRIGUREN 3, PLANTA BAJA PAMPLONA. Teléfono. 948-164114

---

• **TALLER DE PLANTAS MEDICINALES Y SUS USOS TRADICIONALES**

**Imparte:** Laura Gurbindo

**Dirigido a:** a todas las personas jóvenes interesadas

**Objetivo:** aprender a identificar y reconocer en el campo diferentes plantas medicinales y a preparar con ellas remedios tradicionales

**Lugar:** Granja Escuela de Ilundain

**Fechas:** del 9 de febrero a junio

**Horario:** de 16:00h a 20:00h

**Duración:** 64 horas lectivas

**Precio:** 40 € para empadronados en Aranguren, 70€ para no empadronados

**Inscripciones:** en el teléfono 012 hasta el 1 de febrero

**Más información:** [www.aranguren.es](http://www.aranguren.es)

---

• **CURSOS AIN AULA DE EMPRESA**

**Imparte:** Laura Gurbindo

► **CALIDAD**

- > Análisis modal de fallos y efectos (AMFE)
- > Auditor interno del sistema de calidad según ISO 9001:2008
- > Diseño de experimentos

► **COMPRAS Y APROVISIONAMIENTO**

- > Compras, contratación y aprovisionamientos: Mod II 1: estudio de mercado y estrategias de compra y suministro

► **DIRECCIÓN GENERAL**

- ▶ ECONÓMICO-FINANCIERA
- ▶ GESTIÓN DE INNOVACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO
- ▶ GESTIÓN DE PROYECTOS
- ▶ INGENIERÍA-AUTOMÁTICA
- ▶ LOGÍSTICA
- ▶ MANTENIMIENTO
- ▶ MATERIALES
- ▶ ORGANIZACIÓN/PRODUCTIVIDAD
- ▶ RECURSOS HUMANOS
- ▶ TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN
- ▶ CURSOS SUBVENCIONADOS
- ▶ CALIDAD
- ▶ ECONÓMICO-FINANCIERA
- ▶ ESPECIALIZACIÓN TÉCNICA
- ▶ GESTIÓN DE PROYECTOS
- ▶ INFORMÁTICA DE GESTIÓN
- ▶ INFORMÁTICA MULTIMEDIA
- ▶ INFORMÁTICA TÉCNICA
- ▶ INGENIERÍA-AUTOMÁTICA
- ▶ RECURSOS HUMANOS

**Dirigido a:** a todas las personas jóvenes interesadas

**Objetivo:** aprender a identificar y reconocer en el campo diferentes plantas medicinales y a preparar con ellas remedios tradicionales

**Lugar:** Granja Escuela de Ilundain

**Fechas:** del 9 de febrero a junio

**Horario:** de 16:00h a 20:00h

**Duración:** 64 horas lectivas

**Precio:** 40 € para empadronados en Aranguren, 70€ para no empadronados

**Más información:** [www.aranguren.es](http://www.aranguren.es)

---

• *TALLER DE ELABORACIÓN DE JABÓN*

**Dirigido a:** a todas las personas jóvenes interesadas

**Objetivo:** aprender a elaborar jabones con aceite usado de cocina y aceite sin usar

**Lugar:** Sociedad Larraskoa, Labiano

**Fechas:** 13 y 14 de febrero

**Horario:** de 16:30 ha 19:30h

**Duración:** 6 horas

**Precio:** 20 € para empadronados en Aranguren, 32€ para no empadronados

**Más información:** [www.aranguren.es](http://www.aranguren.es)

[Volver al índice](#)

# JORNADAS, CONGRESOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS, FERIAS

## • I SALÓN DE SALUD Y BIENESTAR DE NAVARRA 2012

**Organiza:** Sofeven S.L

**Lugar:** Baluarte

**Fechas:** 3, 4 y 5 de febrero

**Horario:** de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.00 horas

**Entrada libre**

**Programa:**

### ► **Viernes, 3 de febrero**

>12:00 h. El masaje tailandés y sus beneficios. Conferencia impartida por Centro Sensaciones. Sala de exposiciones.

>12:30 h. Diabetes II: Dieta Dukan, Montignac y CitricDiet. Conferencia impartida por David Meléndez de CitricDiet. Sala de exposiciones

>17:00 h. Risoterapia y salud. Conferencia impartida por la Escuela Navarra de Risoterapia. Sala de exposiciones.

>18:00 h. La musicoterapia y sus beneficios. Conferencia impartida por Antonio J. Ansiáin. Sala de exposiciones.

### ► **Sábado, 4 de febrero**

>11:30 h. Somos únicos. Somos agua. Conferencia impartida por Nayadel. Sala de exposiciones.

>11:30 h. Taller de Yoga, impartido por Centro Surya. Asistencia limitada. Sala Mezanina – Primera Planta

>13:00 h. Cómo influyen las emociones en nuestro cuerpo y mente. Flores de bach, gemas y minerales. Conferencia impartida por Centro Sensaciones. Sala de exposiciones.

>17:00 h. Or...ígenes, principios y beneficios del método pilates. Conferencia impartida por Beatriz Lacarra. Sala de exposiciones.

>17:30 h. Teatro Cómico Terapéutico. Impartido por la Escuela Navarra de Risoterapia. Asistencia limitada. Sala Mezanina – Primera Planta

>18:30 h. Escucha tu piel. Conferencia impartida por Naay Botanicals. Sala de exposiciones.

>19:30 h. Concierto de Musicoterapia. Sala Gola.

### ► **Domingo, 5 de febrero**

>11:30 h. Terapia de polaridad y sus principios. Conferencia impartida por Centro Escucha. Sala de exposiciones.

>12:00 h. Taller de Shiatsu impartido por Centro Surya. Sala Mezanina - Primera Planta.

>13:00 h. Los complementos nutricionales, cómo nos ayudan a frenar el envejecimiento celular. Conferencia impartida por Centro Sensaciones. Sala de exposiciones.

>17:00 h. Cómo afec...tan los campos electromagnéticos a la salud y al sueño. Un sistema de descanso como solución. Conferencia impartida por Juan Jiménez de La Cama Azul. Sala de exposiciones.

>17:30 h. Yoga de la risa. Impartido por la Escuela Navarra de Risoterapia. Asistencia limitada. Sala Mezanina - Primera Planta

>18:30 h. La estimulación neural: en qué consiste. Conferencia impartida por el Instituto de Estimulación Neural. Sala de exposiciones.

**Más Información:** <http://www.baluarte.com>

## • II JORNADAS EMPRESA NAVARRA DISEÑO END2

**Organiza:** Universidad Pública de Navarra.

**Fecha:** viernes 10 de febrero de 2012.

**Horario:** 9.30 a 13.00 hs

**Lugar:** Salón de actos. Campus de Tudela

**Más Información:** <http://www1.unavarra.es/actualidad/congresos?contentId=153724>

[Volver al índice](#)

## OCIO Y CULTURA

### EXPOSICIONES

- *RECINTOS: IMÁGENES DE LO INEXPRESABLE*

**Organiza:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo

**Artista:** Mireya Martín Larumbe. Ayudas a la creación en artes plásticas. Gobierno de Navarra 2010

**Contenido:** 25 piezas y 6 videocreaciones, que dan cuenta de la inquietud intelectual, la determinación introspectiva y la capacidad creativa de esta artista.

**Fechas:** del 22 de diciembre al 11 de marzo

**Lugar:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo (Sala 1, 1ª Planta)

**Horario:** consultar

**Entrada:** libre

**Más Información:**

<http://www.centrohuarte.es/index.php/es/exposiciones/recintos-imagenes-de-lo-inexpresable?temp=1>

- *PRESENCIA DE UNA AUSENCIA*

**Organiza:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo

**Artista:** Sara Montero. Ayudas a la creación en artes plásticas. Gobierno de Navarra 2010

**Contenido:** En su trabajo rinde homenaje a sus figuras, con un elogio que se cristaliza en el tono épico de sus imágenes, mientras plantea una implicación empática, manifiesta en la sutileza y la frescura con que aborda su interacción.

**Fechas:** del 22 de diciembre al 11 de marzo

**Lugar:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo (Sala 1, 1ª Planta)

**Horario:** consultar

**Entrada:** libre

**Más Información:**

<http://www.centrohuarte.es/index.php/es/exposiciones/presencia-de-una-ausencia?temp=1>

- *LAS HORAS ATRAGANTADAS*

**Organiza:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo

**Artista:** Txaro Fontalba. Ayudas a la creación en artes plásticas. Gobierno de Navarra 2010

**Contenido:** El cuerpo femenino expuesto y sometido a los cánones de una belleza irreal e inalcanzable; el impulso de autodestrucción unido a la negación de la edad adulta; la carga de la sexualidad ante la mirada del ser masculino son algunos de los aspectos que aborda.

**Fechas:** del 22 de diciembre al 11 de marzo

**Lugar:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo (Sala 2, 2ª Planta)

**Horario:** consultar

**Entrada:** libre

**Más Información:**

<http://www.centrohuarte.es/index.php/es/exposiciones/sala-2-las-horas-atragantadas?temp=1>

- *U.N.A.UN*

**Organiza:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo

**Artista:** Guillermo Sarmiento. Ayudas a la creación en artes plásticas. Gobierno de Navarra 2010

**Contenido:** La obra de Guillermo Sarmiento aborda un espacio indefinido que no llega a conformarse como paisaje. En ese espacio plano, bidimensional, se inscriben, con la potencia de un signo primitivo, unas figuras humanas que mantienen posturas idénticas.

**Fechas:** del 22 de diciembre al 11 de marzo

**Lugar:** Centro Huarte de Arte Contemporáneo (Sala 2, 2ª Planta)

**Horario:** consultar

**Entrada:** libre

**Más Información:** <http://www.centrohuarte.es/index.php/es/exposiciones/unaun?temp=1>

## MÚSICA

• *JAZZ: ACHE PA TI*

**Organiza:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Fecha:** 9 febrero de 2012  
**Hora:** 21:00 horas  
**Lugar:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Precio:** 3€  
**Más Información:** [www.zizurmayor.es](http://www.zizurmayor.es)

## TEATRO

• *TEATREVES: TARDES DE TEATRO*

**Organiza:** Civivox San Jorge  
**Programación:**

- ▶ **“Tenemos que hablar”**  
 Día: 10 de febrero  
 Hora: 20 horas  
 Compañía: Kolectivo Monstrenko  
 Lugar: Civivox San Jorge Plaza Doctor Gortari s/n  
 Precio: 6€
- ▶ **El show de Gabriela**  
 Día: 17 de febrero  
 Hora: 20 horas  
 Compañía: XXL Espectáculos  
 Lugar: Civivox San Jorge Plaza Doctor Gortari s/n  
 Precio: 6€

**Más Información y venta de entradas:** Civivox San Jorge. Plaza Doctor Gortari s/n Tfno. 948 136 400

• *“YO QUE TÚ ME COMPRABA UNA HARLEY”*

**Organiza:** Ayuntamiento de Peralta  
**Lugar:** Auditorio Casa de Cultura de Peralta: Pablo Sarasate 7  
**Programación:**

- >03 de febrero a las 19:30
- >04 de febrero a las 19:30
- >05 de febrero a las 19:30

**Precio:** 6€  
**Venta de entradas:** desde 1 hora antes de la función  
**Más Información:** <http://www.aytoperalta.com>

## CINE

• *VOCACIÓN*

**Organiza:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Fecha:** 3 febrero de 2012  
**Hora:** 21:00 horas  
**Lugar:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Precio:** 3€  
**Más Información:** [www.zizurmayor.es](http://www.zizurmayor.es)

• *HARROBI LIVE: “YO SOY LA JUANI”*

**Organiza:** Casa de la Juventud de Ansoain “Harrobi”  
**Fecha:** viernes 3 de febrero  
**Hora:** 22:00 horas  
**Lugar:** Casa de la Juventud de Ansoain “Harrobi”: C/Ezcaba 4  
**Entrada libre**  
**Más Información:** 948 142 352

- *GOYAS 2011: "LA VOZ DORMIDA"*

---

**Organiza:** Ayuntamiento de Peralta  
**Fecha:** 10 de febrero  
**Lugar:** Auditorio Casa de Cultura  
**Hora:** 21:30 horas  
**Más Información:** <http://www.aytoperalta.com>

## VARIOS

- *EXCURSIONES CON RAQUETAS DE NIEVE*

---

**Organiza:** Nattura, servicios en la naturaleza  
**Tema:** excursiones con raquetas de nieve en febrero y marzo de 2012. El destino dependerá de la calidad de la nieve y el estado de las carreteras de acceso: Aralar, Urbasa, Burguete, Orbaiceta, Abodi, Belagoa...  
**Dirigido a:** jóvenes mayores de 18 años  
**Número de participantes:** 20 personas por grupo  
**Fechas:** sábados 11, 18 y 25 de febrero y 3, 10, 17, 24 y 31 de marzo  
**Precio:** 25 € por jornada  
**Incluye:** guías, raquetas, bastones y seguro de asistencia. El transporte corre a cargo de los participantes  
**Inscripciones y reservas:** Nattura [info@nattura.com](mailto:info@nattura.com), 948.13.10.44 671.24.75.96  
**Más Información:** [www.nattura.com](http://www.nattura.com)

- *PUESTA EN MARCHA DE TRES CLUBS DE LECTURA*

---

**Organiza:** Biblioteca de Navarra  
**Tema:** La Biblioteca de Navarra ha puesto en marcha con el inicio de curso tres clubes de lectura gratuitos, en los que se puede participar únicamente disponiendo del carnet de usuario de las bibliotecas públicas de Navarra. "El cuentoscopio", club de lectura infantil dirigido a adultos, "El club de los Zampacuentos", dirigido a niñas y niños de 8 a 11 años y "La letra roja", club de lectura de novela dirigido a adultos.  
**Lugar:** Biblioteca de Navarra, Paseo Antonio Pérez Goyena nº3  
**Más Información:** <http://www.bibliotecas.navarra.es> <http://www.bibliotecaspublicas.es/navarra/bibliotecadenavarra@navarra.es>

- *SALIDA DE COROS DE SANTA ÁGUEDA DE ZIZUR MAYOR*

---

**Organiza:** Patronato de Cultura de Zizur Mayor  
**Contenido:** salida y recorrido de los coros de Santa Águeda por Zizur y cena popular  
**Lugar:** Ayuntamiento de Zizur Mayor  
**Fechas:** sábado 04 de febrero de 2012  
**Hora:** 18:30h  
**Recorrido:** Calle Santa Cruz, Paseo Kirolaldea, Parque Erreniega, Casa de Cultura  
**Precio cena:** 9€  
**Hora cena:** 21.00h  
**Lugar de la cena:** cafetería de las instalaciones deportivas  
**Venta de tarjetas:** hasta el 02 de febrero de 2012 en la Casa de Cultura (horario de taquilla)  
**Más Información:** Patronato de Cultura de Zizur Mayor 948 18.25.00 [cultura@zizurmayor.es](mailto:cultura@zizurmayor.es)

- *DANZA: COMÚN A IDENTIDAD*

---

**Organiza:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Fecha:** 10 febrero de 2012  
**Hora:** 22:00 horas  
**Lugar:** Casa de Cultura de Zizur Mayor.  
**Precio:** 6€  
**Más Información:** [www.zizurmayor.es](http://www.zizurmayor.es)

[Volver al índice](#)

## OTROS TEMAS DE INTERÉS

- *ZACATIN EN CP SAN PEDRO DE MUTILVA*

Los zacatines son mercadillos sin dinero. Es una propuesta basada en el apoyo mutuo entre personas, y sin duda una variante al modelo de consumo actual que apuesta por la reutilización. Así que empieza a buscar en los armarios, el trastero...y junta todo aquello que ya no necesitas pero que esté en buen estado, que creas que a alguien le puede interesar, y acércate ese día a traerlo. Es muy posible que tu también encuentres algo que quieras llevarte: ropa, libros, pequeños electrodomésticos, juguetes...

Como en anteriores ediciones, habrá también talleres gratuitos para niños y adultos.

Si te apetece colaborar con la organización y desarrollo del Zacatín, ponte en contacto con Naturgunea (Teléfono 948.244.946 Casa de la Juventud-Aranetxea C/Mayor 2 bis, martes y jueves de 11.30h a 13.30h.)

NOTA IMPORTANTE: es imprescindible, por falta de espacio de almacenamiento, que si queda algún artículo en las mesas al finalizar el Zacatín, sea retirado por quien lo hubiera traído

**Fecha:** domingo 12 de febrero de 2012, de 12:00h a 14:00h

**Más información:** <http://www.aranguren.es/es/ayuntamiento/servicios/object.aspx?o=15979>

- *DIA DEL ÁRBOL EN ARANGUREN: IV PLANTACIÓN FAMILIAR EN EL VALLE DE ARANGUREN: PLANTA UN SETO, PLANTA VIDA*

Este año dedicaremos el día del árbol a la plantación de un seto. Los setos tienen un papel muy importante: sirven de refugio y alimento a la fauna local, por lo que son fundamentales en la conservación de la biodiversidad. Después habrá un pequeño almuerzo.

**Lugar:** Mutilva

**Fecha:** domingo 26 de febrero de 2012 a las 10:00h

**Inscripciones:** hasta el 21 de febrero en el 012

**Más información:** Naturgunea (Teléfono 948.244.946 Casa de la Juventud-Aranetxea C/Mayor 2 bis, martes y jueves de 11.30h a 13.30h.)

<http://www.aranguren.es/es/ayuntamiento/servicios/object.aspx?o=15979>

- *PORTAL EMPRESARIAL [HTTP://WWW.ENTREPRENEURENVOY.ORG/](http://www.entrepreneurenvoy.org/)*

Este nuevo portal, dirigido a jóvenes empresarios y empresarias, ofrece información sobre las políticas de fomento del espíritu empresarial, especialmente entre los jóvenes y las mujeres. También ofrece herramientas para fomentar el cambio cultural y promover políticas atractivas para los empresarios. Se trata de una iniciativa conjunta del Grupo de Empresarios y Empresarias del Comité Económico y Social Europeo (CESE) y la Comisión Europea.

**Más Información:** <http://www.entrepreneurenvoy.org/>

[Volver al índice](#)

## PUBLICACIONES Y GUIAS

- *JÓVENES EN (RED) ADOS*

Revista de Estudios de Juventud Nº 93. Junio 2011. Coordinadoras: Carmen Galán Rodríguez y Lara Garlito Batalla. Universidad de Extremadura.

El monográfico está articulado en tres bloques temáticos que atañen a estas cuestiones: Medios y modas, Atrapados en la Red y En la frontera de la lengua, más el bloque teórico introductorio Páramos y ecosistemas juveniles.

<http://www.injuve.es/contenidos.item.action?id=1038520141&menuId=578540894>

- *TUS DERECHOS COMO ESTUDIANTE EN EL EXTRANJERO*

La Estrategia Europa 2020 traza el camino de la UE para la próxima década y coloca como prioridad el aprendizaje por medio de la movilidad como medio de alcanzar las habilidades de las personas y de la Unión Europea en conjunto. En este sentido, el libro es parte de la iniciativa Juventud en Movimiento de la Unión Europea, que tiene como objetivo ofrecer la oportunidad de recibir o formarse en otros países a los y las jóvenes de Europa. Por ejemplo, viajar a otro país de la UE para estudiar (“movilidad en el aprendizaje”) es uno de las vías más importantes que los y las jóvenes pueden aprovechar para su desarrollo personal así como del futuro de la UE en conjunto: impulsa un sentido de la identidad europea en conjunto, ayuda a la circulación libre del conocimiento y contribuye al mercado interno ya que los y las jóvenes que se han movido como estudiantes tienen más posibilidades de seguir haciéndolo como trabajadores o trabajadoras. Esta guía resume la legislación en este campo, como guía para los Estados Miembro, las universidades y otros actores y para informar a la juventud para lograr que se conciencien de sus derechos y para estar mejor preparados para iniciar su período de estudio en otro país.

**Más información:**

[http://bookshop.europa.eu/is-bin/INTERSHOP.enfinity/WFS/EU-Bookshop-Site/en\\_GB/-/EUR/ViewPublication-Start?PublicationKey=NC3210556](http://bookshop.europa.eu/is-bin/INTERSHOP.enfinity/WFS/EU-Bookshop-Site/en_GB/-/EUR/ViewPublication-Start?PublicationKey=NC3210556)

**Fuente:** Boletín Eurodesk

- *GUIA DE ENTIDADES Y RECURSOS DE EMPLEO*

Publicación realizada por Red ARAÑA y financiada por el Instituto Andaluz de Juventud, El **objetivo** de esta publicación es que siga siendo un elemento que ayude y facilite a las personas que se encuentran en desempleo a alcanzar un puesto de trabajo, y lograr mejorar las condiciones de nuestra sociedad.

**Consúltala:** <http://empleoenred.org>

**Más Información:** C/ Nuestra Señora de la luz, 44 28025 Madrid Tel: 915 255 099

[empleoenred@empleoenred.org](mailto:empleoenred@empleoenred.org)

- *CONSUMO DE ALCOHOL JUVENIL : UNA VISIÓN DESDE DIFERENTES COLECTIVOS / JOSÉ ANTONIO GIMÉNEZ COSTA, M<sup>a</sup> TERESA CORTÉS TOMÁS*

Se estudia la opinión de diferentes colectivos relacionados con el botellón, evaluando su acercamiento a la realidad de este fenómeno, e identificando sus necesidades de intervención. Se ha preguntado a 4083 jóvenes (14-25 años), 212 padres y 63 policías de Valencia qué entienden por botellón, las consecuencias asociadas al mismo, y las alternativas que piensan que paliarían este fenómeno.

[Acceso a texto completo](#)

[Volver al índice](#)