

OPUS-1

CORELLA - 10 DE AGOSTO - 20:00

Concierto monográfico dedicado a la figura de Ludwig van Beethoven, y más concretamente a la serie de “grandes tríos” escritos entre los años 1793 y 1794, y que inauguran el catálogo del compositor. Pese a lo que pueda parecer, no se trata de obras juveniles donde el autor explora sus posibilidades. Hay que recordar que Beethoven se encargó personalmente de gestionar su propio catálogo de obras, haciendo varias revisiones a lo largo de su vida y, lo más significativo, dejando muchas grandes obras fuera de él. Así que no nos encontramos ante un punto de partida, sino más bien ante la eclosión del genio creador de un autor que esperó a publicar su primera obra hasta convencer al más exigente de los críticos: él mismo.

Marta Allué, Violín
Amaia Pardo, Violonchelo
Alberto Navascués, Piano

PROGRAMA

- Trío en mi bemol mayor op.1 nº1Ludwig van Beethoven
Allegro - Adagio cantabile - Scherzo. Allegro assai - Finale. Presto
- Trío en sol mayor op.1 nº2Ludwig van Beethoven
Adagio - Allegro vivace - Largo con espressione - Scherzo. Allegro - Finale Presto.