

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA JUSTICIA E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

RELACIONES INSTITUCIONALES Y
PORTAVOZ DEL GOBIERNO

ADMINISTRACION LOCAL

EDUCACION

SALUD

DESARROLLO RURAL Y MEDIO
AMBIENTEASUNTOS SOCIALES FAMILIA
JUVENTUD Y DEPORTE

CULTURA Y TURISMO

OBRAS PUBLICAS TRANSPORTES Y
COMUNICACIONESVIVIENDA Y ORDENACION DEL
TERRITORIO

INNOVACION EMPRESA Y EMPLEO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Un curso de verano ahonda en la influencia de la música en la rehabilitación de las funciones cognitivas y motoras

Organizado por la Universidad Pública de Navarra, se celebrará entre los días 15 y 18 de junio

Martes, 14 de junio de 2011

La Universidad Pública de Navarra (UPNA) acogerá, entre los días 15 y 18 de junio, el curso "Ritmo musical y recuperación del movimiento: método Tubía". El monográfico tendrá lugar en el marco de la XI edición de los cursos de verano de las universidades navarras, que cuenta con la colaboración del Departamento de Educación y el Ayuntamiento de Pamplona.

La actividad pretende dar a conocer el método Tubía, que estudia la influencia del ritmo musical en la rehabilitación de las funciones cognitivas y motoras que se han visto mermadas por lesiones o enfermedades neurológicas. Su creadora, doctora por la Universidad de Navarra y especialista en rehabilitación, Maite Tubía, observó que personas con Parkinson se movían mejor y atenuaban los efectos de esta enfermedad con música. Así, dedicó catorce años al estudio de esta relación, que han dado como resultado un plan encaminado a que, a través del entrenamiento, el paciente aprenda a generar por él mismo y en silencio lo que es capaz de hacer con música.

A través de un programa de ejercicios rítmicos de complejidad progresiva -y con la ayuda de una selección musical elegida por su inducción psicomotora, emocional y sensorial-, se entrena el aprendizaje motor y cognitivo, logrando importantes avances en la movilidad. El empleo de esta técnica no es solo efectivo en los parkinsonismos, sino también en la recuperación de las secuelas propias de accidentes cerebrovasculares y de los tratamientos craneoencefálicos.

Ana Insasuti, profesora de la Escuela Universitaria de Estudios Sanitarios de la UPNA, dirige este seminario en el que Maite Tubía explicará los fundamentos de esta técnica enmarcada en la rehabilitación neuronal, que además contribuye a la corriente de pensamiento científico de la neuroplasticidad, que ya a finales de los 80 demostró que el cerebro es capaz de reorganizarse para recuperar funciones perdidas por daño cerebral sobrevenido.

Contenidos del curso

Los contenidos del curso, que se desarrollará en horario de mañana y tarde, se estructurarán en dos partes. Por un lado, se ahondará en aquellos ejercicios rítmicos básicos que un terapeuta del movimiento debe

dominar y, por otro, se estudiarán los resultados de la aplicación del método Tubía en la rehabilitación y el desarrollo del movimiento. Por ello, está especialmente dirigido a profesionales y estudiantes de Enfermería y Fisioterapia, terapeutas ocupacionales, cuidadores especializados en discapacitados, licenciados en Educación Física, psicólogos, psicomotricistas y maestros de enseñanza general y de educación especial, aunque también está abierto al público en general.

Para asistir a él es necesaria la inscripción previa y haber realizado el pago de la matrícula, que es de 80 euros para los tutores de la Escuela Universitaria de Estudios Sanitarios de la UPNA y de 100 euros para los demás interesados. Más información en www.cursosdeverano2011.navarra.es.