

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

**CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD**DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Agenda cultural del Gobierno de Navarra para esta semana

*Incluye actividades de cine, danza, conciertos, exposiciones, cursos y talleres, y teatro*

Lunes, 13 de marzo de 2017

El Gobierno de Navarra ha organizado las siguientes actividades culturales para la semana del 13 al 19 de marzo

### CINE

#### [El bosque del luto \(Naomi Kawase, 2007\).](#)

**Filmoteca de Navarra****15 /03/2017 | 20:00**

Ciclo cine imprescindible

Shigeki vive en una pequeña

residencia de ancianos. Allí se siente a gusto y feliz con los demás residentes y con el personal que les atiende. Machiko, una trabajadora social que pertenece a dicho equipo, le presta especial atención, aunque en su interior le atormenta la pérdida de un hijo. Para celebrar el cumpleaños de Shigeki, Machiko decide llevarle a dar un paseo en coche por el campo. Pero el coche se queda parado en la cuneta. El anciano se interna con decisión en el bosque, y Machiko no tiene más remedio que acompañarle...

Gran Premio del Jurado en el Festival de cine de Cannes 2007. Entrada: 3 euros. Presenta: Fermín Martínez

#### [El otro mapa de Abautz \(Aitor Gametxo, 2014\)](#)

**Filmoteca de Navarra****16 /03/2017 | 20:00**

Documental ganador del Premio X Films en la edición del festival de Cine punto de Vista de 2014. Tras leer una noticia sobre el increíble hallazgo del primer mapa de Europa occidental en la cueva navarra de Abautz, el realizador se adentra en la localidad más próxima, Arraitz (Valle de Ultzama), para trazar con sus propias manos, y algunas otras que se encuentre por el camino, otro mapa. Un mapa, contemporáneo, donde se mezclen festividades ineludibles, ritos diarios y futuras tradiciones. Pero pronto se dará cuenta de que lo que está haciendo no es un mapa. En realidad son dos. Dos como mínimo.

Entrada: 1 euro. Presentación y coloquio con Aitor Gametxo.

#### [Ederly \(Piotr Dumala, 2015\)](#)



Les Luthiers presentan una selección de sus obras en "¡Chist!, esta semana en Baluarte.

## F ilmoteca de Navarra

16 /03/2017 | 20:00

### **Cine polaco contemporáneo**

Ederly es una ciudad que existe al margen del tiempo, en la frontera entre el sueño y el mundo real. Un día llega allí Slow, un restaurador de obras de arte. Todos los habitantes de Ederly lo toman por otra persona. El hombre se siente tentado por la posibilidad de renunciar a su identidad y adquirir una nueva. Comedia surrealista de ambiente *kafkiano*, divertida e inquietante al mismo tiempo.

*Gdynia Film Festival* – Premio Złoty Pazur (Garra de Oro) en el concurso “Otra Mirada”

Entrada: 3 euros. Presenta: Cristina Leza

## CHARLAS Y CONFERENCIAS

### [Manuel Jabois](#)

**Biblioteca de Barañáin. Sala Planta 1**

13 /03/2017 | 19:00

**Atocha Blues:** ciclo en recuerdo al décimo tercer aniversario del 11-M

El periodista [Manuel Jabois](#) presenta su libro “[Nos vemos en esta vida o en la otra](#)”, una crónica centrada en el Gitanillo, uno de los personajes secundarios en la trama de los atentados del 11 M. Gabriel Montoya Vidal, apodado también el Guaje en su barrio de Avilés, “delincuente juvenil, traficante de hachís, muy unido a Emilio Suárez Trashorras en vísperas del 11-M. Transportó dinamita de Asturias a Madrid”.

### [Nuria Labari](#)

**Biblioteca de Barañáin. Sala Planta 1**

14 /03/2017 | 19:00

[Nuria Labari](#) presentará su novela “Cosas que brillan cuando están rotas”, que tiene como eje vertebrador los atentados del 11 M. Publicada por Círculo de Tiza, la obra es ante todo es un canto a la ficción como la mejor vía o camino para mostrar y reflexionar sobre el dolor; sobre lo necesario que es el amor y la empatía en momentos de sufrimiento y sobre el extrañamiento ante el mal absoluto.

## CONCIERTOS

### [Les Luthiers](#)

**Baluartes**

**15, 16, 17 y 18 /03/2017 | 20:00 horas**

Les Luthiers vuelven a Pamplona con “¡Chist!”, que reúne una selección de las obras más celebradas y divertidas del grupo a lo largo de sus 49 años sobre las tablas. El hilo conductor del espectáculo es la obra La Comisión, que narra las vicisitudes de dos políticos corruptos para cambiar el himno nacional según sus conveniencias. La antología se completa con piezas como La Bella y Graciosa Moza Marchose a Lavar la Ropa, Educación Sexual Moderna, el Rap Los Jóvenes de Hoy en Día, Manuel Darío, El Bolero de los Celos y La hija de Escipión, entre otras

Duración: 1 hora 50 minutos (sin descanso)

## DANZA

### [Medida por medida](#)

**Casa de Cultura. Mutilva**

**19/03/2017 | 20:00h.**

Gira de la compañía navarra In Extremis tras ganar el Premio Gayarre al proyecto escénico 2017. Este

culo, n del texto de William Shakespeare, pretende abordar dicho texto sico desde una mirada nea, con la n de lanzar al blico cuestiones como la n, la justicia, el chantaje sexual o el poder. La obra nos sitúa en Viena. Un gobierno corrupto, una ciudad asfixiante, rceles, burdeles, justicia, Dios, el sexo y la muerte son algunos de los temas que In Extremis y Jose Padilla reviven en este cautivador texto escrito hace 400 os.

## EXPOSICIONES

### [El viaje a Navarra de México José López-Portillo](#)

**Archivo General de Navarra**

**03/03/2017 - 31/03/2017**

**Exposición *El restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España y México (1977)*.** El Archivo de Navarra recuerda el viaje a Navarra del Presidente de México José López-Portillo en 1977. En esta muestra se exhiben cinco significativos documentos sobre las relaciones entre México y Navarra. La microexposición *El restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España y México (1977)*, de acceso libre y gratuito, permanecerá abierta durante el mes de marzo en la galería baja del Archivo Real y General de Navarra. Los horarios de visita son de lunes a viernes de 8:30 h. a 14:30 h. y de 17:00 h. a 20:00 h., los miércoles de 8:30 h. a 20:00 h. y los fines de semana y festivos de 11:00 h. a 14:00 h.

### [Formaré parte de las nubes](#)

**Museo de Navarra**

**23/02/2017 - 28/05/2017**

Exposición temporal dedicada a la obra del artista navarro Juliantxo Irujo (Pamplona, 1960-2015). A través de más de sesenta obras se muestra la actividad pictórica realizada entre 1978 y 2015, lo que permite observar su evolución artística.

### [Je vous tisse un linceul \(Os tejo un sudario\)](#)

**Cuarta planta del Museo de Navarra**

**16/02/2017 - 07/05/2017**

El Museo de Navarra muestra un conjunto de diez dibujos a tinta, donados en 1997 por su autora, Rosemary Koczý, en agradecimiento por haber acogido una exposición temporal en la que su obra estaba presente: Nueva Invención. Colección de arte bruto de Lausana. Estos trabajos forman parte de la serie dedicada a sus padres Je vous tisse un linceul (Os tejo un sudario).

### [Montejurra. La montaña sagrada](#)

**29/11/2016 - 07/05/2017**

**Museo del Carlismo (Estella)**

La muestra ofrece un amplio y detallado relato, a través de paneles gráficos y piezas museográficas, de la propia colección del Museo del Carlismo, además de otras cedidas por instituciones y particulares, en la que se explica la azarosa evolución de un movimiento, el carlismo, que fue represaliado por las instituciones gubernamentales, llegando incluso a ordenar la expulsión de la familia real carlista.

## MISCELÁNEA

### [Tejiendo una red de senderos poéticos](#) Bibliotecas de la Ribera

**02/02/2017 - 24/03/2017**

Una veintena de bibliotecas públicas se han sumado a la campaña Bibliotecas de la Ribera: tejiendo una red de senderos poéticos. Una propuesta de exposiciones de poetas, talleres de recitación, sesiones de cuentos poéticos, encuentros con poetas, presentaciones de libros, charlas, concursos y excursiones en torno a la poesía... un amplio programa de actividades impulsado de forma colaborativa hasta el

próximo 24 de marzo.

### [Asesoría sobre propiedad intelectual](#)

**Centro de Arte Contemporáneo Huarte**

**16/02/2017**

**Servicio online todo el día**

Sesión de asesoría sobre derechos de autor y propiedad intelectual para artistas, profesionales y micropymes culturales. Se trata de una consultoría gratuita realizada en colaboración con la asociación Intangia. Las sesiones se realizarán de forma presencial una vez al mes, pero como novedad se desarrollarán sesiones online que tendrán lugar los jueves.

### [APERITIFAK Amistad, colaboración y transmutación con Marina Lameiro y Das](#)

**Centro Arte Contemporáneo Huarte 18/03/2017 | 12:00-14:00h**

David Pérez y Marina Lameiro colaboran en sus proyectos. David empezó a bailar y a escribir hace algún tiempo. El trabajo de Marina se centra principalmente en el documental en primera persona y el retrato filmico. Ambos reivindican la vulnerabilidad y la capacidad transformadora de la experiencia artística, valores que compartirán en la instalación *Meditación de Transmutación* que han preparado para este Aperitifak.

## **OCIO INFANTIL**

### [Bienvenidos a los cuentos: inglés](#)

**Biblioteca de Navarra. Sala infantil**

**15 /03/2017 | 18:00h.**

Todos los miércoles a las 18 horas, padres, madres y otros voluntarios leen cuentos en castellano, euskera e inglés a los más pequeños. Este tercer miércoles del mes la sesión es en inglés.

## **VISITAS Y RECORRIDOS**

### [Visitas guiadas gratuitas al Museo de Navarra](#)

**Museo de Navarra**

**16 , 17,18/02/2017 / 17:30**

Estudiantes en prácticas de Humanidades de la Universidad de Navarra ofrecen un recorrido guiado por seis obras maestras del Museo de Navarra: el mapa de Abauntz, la estela funeraria de Lerga, el capitel de Job, la arqueta de Leire, la Pasión de Cristo y el retrato del Marqués de San Adrián.

### [Visitas guiadas a la exposición Formaré parte de las nubes](#)

**Museo de Navarra**

**19/03/2017 | 12:30h .**

Visita guiada en euskera. A través de más de sesenta obras se muestra la actividad pictórica desarrollada por Juliantxo Irujo entre 1978 y 2015, lo que permite observar su evolución artística. Entre todas ellas se ha destacado Formaré parte de las nubes, de 2014, que da título a la exposición con la frase completa que el pintor escribió: Formaré parte de las nubes, configurando formas en movimiento y caricias para los sentidos. La muestra se puede visitar hasta el 28 de mayo.