

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Educación acoge una exposición de alumnos del colegio Santa Ana, de Estella, con obras inspiradas en las pinturas de Miró y Velázquez

*La muestra se compone de 53 trabajos, entre los que se encuentran reproducciones de “El jardín” y “Las meninas”*

Lunes, 11 de noviembre de 2013

El Departamento de Educación acoge hasta el próximo 22 de noviembre una exposición de los alumnos del [colegio Santa Ana](#), de Estella, con trabajos inspirados en las obras de los artistas Joan Miró y Diego Velázquez.

La muestra se compone de 53 piezas, entre las que se encuentran reproducciones de las obras “El jardín”, “La bailarina” y “El pez cantante”, de Miró, o “Las meninas”, “Las hilanderas” y “El triunfo del Dios Baco”, de Velázquez.

La exposición está ubicada en el patio del Departamento de Educación (c/ Santo Domingo s/n de Pamplona) y se puede visitar en horario de mañana, de 9 a 14 horas.

Las obras han sido realizadas por estudiantes de todos los cursos, desde Infantil a sexto de Primaria. Se trata de trabajos individuales y colectivos, de estilos diversos, como collages, murales, obras pop-art, retratos y composiciones libres, realizados durante los dos últimos años, en el marco de la asignatura de plástica.

A la inauguración han asistido el consejero de Educación, José Iribas; la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza; y representantes del colegio, entre ellos la directora, María Puy Barbarin; la superiora Marisa Garraza, y alumnos de sexto de Primaria y del aula TGD.

### Participación de todo el centro

El proyecto surgió en el curso 2010-2011 cuando el profesorado del primer ciclo de Primaria decidió trabajar los contenidos de la asignatura de plástica con un enfoque más activo, centrándose en la obra de diferentes autores, como Kandisky, Mondrian, etc.

El curso siguiente se decidió extender la iniciativa al resto de cursos, con una programación vertical, que involucraba a todo el



El consejero Iribas, en el centro, con alumnos y representantes del colegio Santa Ana.

alumnado del centro, desde Infantil a sexto de Primaria.

Ese año se trabajó la obra de Joan Miró, considerado uno de los máximos representantes del surrealismo. El curso pasado el artista elegido fue Diego Velázquez, pintor realista que complementa el trabajo realizado con Miró, y este año se está estudiando la figura de Vincent Van Gogh.

La asignatura se imparte en inglés, lo que permite, además, mejorar la comprensión y expresión del alumnado en esta lengua extranjera.