

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Sus Majestades los Reyes de España realizan su primera visita a Navarra desde su proclamación

Felipe VI y Doña Letizia viajan a Pamplona para inaugurar el Museo Universidad de Navarra

Miércoles, 21 de enero de 2015

Sus Majestades los Reyes de España realizan este jueves, 22 de enero, su primera visita a la Comunidad Foral desde su proclamación como Monarcas en junio del año pasado para inaugurar el [Museo Universidad de Navarra](#), que alberga entre sus fondos la colección de María Josefa Huarte, con obras de Tàpies, Rothko, Picasso, Oteiza, Kandinsky y Palazuelo, entre otros.



Sus Majestades los Reyes durante su última visita a Navarra, cuando todavía eran Príncipes de Asturias y de Viana.

Felipe VI y Doña Letizia estarán acompañados en la apertura por las primeras autoridades de la Comunidad Foral, entre ellas, la Presidenta de Navarra, Yolanda Barcina, así como por una delegación de la Universidad de Navarra, encabezada por el rector del centro académico, Alfonso Sánchez-Taberner, y el director del Museo, Jaime García del Barrio.

El acto inaugural comienza a las 11.30 horas con la llegada de Sus Majestades los Reyes y su saludo a las principales autoridades civiles y académicas, así como al arquitecto del edificio, Rafael Moneo.

Seguidamente, se inicia una visita a cuatro salas de la colección de María Josefa Huarte y la sala de exposiciones temporales, con obras de Iñigo Manglano-Ovalle. Tras el recorrido, está previsto que los Monarcas firmen en el libro de honor del Museo y descubran una placa conmemorativa, con la que quedará oficialmente inaugurado el centro.

Los actos finalizan con una fotografía de grupo junto a 80 estudiantes de la Universidad de Navarra, el equipo del Museo y algunos artistas vinculados.

Colección del Museo

El Museo Universidad de Navarra aloja medio centenar de obras pictóricas y escultóricas donadas por María Josefa Huarte en 2008 al centro académico, así como el fondo fotográfico de la universidad,

compuesto por 14.000 fotografías y 100.000 negativos del siglo XIX hasta la época contemporánea, en el que se incluye el legado artístico del fotógrafo José Ortiz-Echagüe.

El edificio es obra del arquitecto navarro Rafael Moneo (Tudela, 1937), único español que ha ganado el Premio Pritzker de arquitectura, en 1996.

Los espacios se organizan en tres plantas con un total de 11.000 metros cuadrados. Cuenta con catorce salas, con una superficie expositiva de unos 3.000 metros cuadrados, para su colección permanente y las exposiciones temporales, un teatro con 750 butacas para actividades escénicas - teatro, danza y música-, tres talleres, dos aulas, biblioteca, oficinas, almacenes, restaurante y otros servicios.

El Museo echa a andar con cinco exposiciones, que podrán ser visitadas de forma gratuita hasta el 23 de febrero. El programa expositivo incluye, además de los legados de María Josefa Huarte y José Ortiz-Echagüe, las muestras temporales “El mundo al revés: el Calotipo en España”, con 140 fotografías; “The Black Forest”, de Iñigo Manglano-Ovalle, y “The Third Place”, de Carlos Irijalba.