

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Agenda cultural del Gobierno de Navarra para esta semana

Incluye actividades de cine, charlas, conciertos, exposiciones, cursos, talleres, teatro y visitas guiadas

Lunes, 27 de marzo de 2017

El Gobierno de Navarra ha organizado las siguientes actividades culturales para la semana del 27 al 2 de marzo:

CHARLAS Y CONFERENCIAS

Educación artística como producción cultural

Centro Huarte**28/03/2017 | 17:00h.**

Este seminario se plantea como un espacio de diálogo y reflexión donde desarrollar procesos educativos a través de producciones artísticas. Se ofrecerán estrategias y ejemplos concretos de acercamiento al arte contemporáneo y se diseñarán, de manera colaborativa, propuestas que enriquezcan la labor diaria en el aula.

Paisajes y memorias del conflicto carlista

Museo del Carlismo**28/03/2017 | 17:00h.**

Esta jornada pretende abordar las distintas formas de memoria del conflicto carlista. Por un lado, se describirá con distintas voces, en términos históricos, arqueológicos y museológicos. Y, por otro, también se debatirá de forma coral su conversión en memoria.

CINE

El abrazo de la serpiente

Filmoteca de Navarra**29/03/2017 | 20:00h.**

Ciclo Cine imprescindible 2017

Director: Ciro Guerra. Karamakate fue en su día un poderoso chamán del Amazonas; es el último superviviente de su pueblo y vive en lo más



Fotograma de la película "El abrazo de la serpiente" de Cito Guerra.

profundo de la selva. Lleva años en total soledad, que lo han convertido en "chullachaqui", una cáscara vacía de hombre, privado de emociones y recuerdos. Pero su solitaria vida da un vuelco el día en que a su remota guarida llega Evan, un etnobotánico norteamericano en busca de la yakruna, una poderosa planta oculta, capaz de enseñar a soñar.

[Cromwell](#)

Filmoteca de Navarra

30/03/2017 | 20:00h.

Ciclo Filmoteca navarra - Marzo 2017.

Dirección y guión: Ken Hughes. Los historiadores coinciden en que este es un buen filme para conocer la Inglaterra de mediados del siglo XVI, y en particular la personalidad de Cromwell, pese a que sea ligeramente proclive a él y eluda temas particularmente escabrosos, como su durísima actuación en Irlanda. Pero lo que trae esta cinta a esta sección de la Filmoteca es el recuerdo del rodajes de muchas de sus escenas en las campas de Urbasa, allá por la primavera de 1969.

[K2. Tocando el cielo](#)

Filmoteca de Navarra

31/03/2017 | 20:00h.

Dirección y guion: Eliza Kubarska. El verano de 1986 casi una decena de expediciones de todo el mundo se encontraron en la base del K2 para escalar la montaña a través de la ruta de ascenso más complicada. Ahora, 30 años más tarde, la directora y alpinista Eliza Kubarska reúne a cuatro de los hijos de estos alpinistas que perdieron la vida en aquel trágico verano de 1986: Hania, Lukasz, Lindsey y Chris emprenderán un viaje emocionalmente difícil al campo base del K2, donde permanecen enterrados sus familiares.

CONCIERTOS

[Misa en Si menor de Bach](#)

Baluarte

28/03/2017 | 20:00h.

Coro de Niños de Windsbach y Akademie für Alte Musik Berlin.

La "Gran Misa Católica", como la llamaba la familia Bach, es la última y más grande obra maestra del ferviente protestante Johann Sebastian Bach. Llega a Baluarte en la interpretación de uno de los más importantes ensembles de música barroca del mundo y del Coro de Niños de Windsbach, que ya cantó en Baluarte la Pasión según san Mateo en 2008 y el Réquiem de Mozart en 2010, ambas obras con un rotundo éxito.

[6º concierto del ciclo Jóvenes Intérpretes CSMN 2017](#)

Auditorio Fernando Remacha de la Ciudad de la Música (Paseo Antonio Pérez Goyena, 1, Pamplona)

30/03/2017 | 19:30h.

Nuevo concierto del II Ciclo Jóvenes

Intérpretes CSMN 2017, sexto de la serie de actuaciones programadas entre los meses de febrero y abril, cuyos principales protagonistas son los 29 alumnos de 4º curso del Conservatorio de las especialidades clásicas de acordeón, canto, clarinete, fagot, flauta, guitarra, oboe, percusión, piano, saxofón, trombón, trompeta, tuba, txistu, violín y violoncello.

CURSOS Y TALLERES

[IV curso de Cultura Medieval Incipit](#)

Salón de actos del Museo de Navarra

29/03/2017 | 18:00h.

El Museo de Navarra organiza, en colaboración con las asociaciones Astrolabio Románico y Amigos del Museo de Navarra, el IV curso de *Cultura Medieval Incipit. Portadas y claustros: espacios de devoción y convivencia*. El programa propone un planteamiento multidisciplinar y ofrece un acercamiento, de la mano de especialistas, a elementos muy significativos de los templos medievales, las portadas y los claustros, que no han tenido únicamente una función litúrgica sino que han sido, además, lugares de referencia y encuentro.

EXPOSICIONES

[Once/Hamaika](#)

Centro Huarte

24/03/2017 - 07/05/2017

Presentación de los proyectos beneficiarios de las ayudas a las artes visuales, plásticas e innovación, de la Dirección General de Cultura del año 2016. Autores: Javier Arbizu, Mikel Okiñena, Amaia Molinet, Mireya Martín Larumbe, Gonzalo Nicuesa, Leire Urbeltz, Fermín Diez de Ulzurrun, Cristina Núñez, Javier Landa, Alba Aguirre, Víctor Manzanal.

[El viaje a Navarra de México José López-Portillo](#)

Archivo General de Navarra

03/03/2017 - 31/03/2017

Exposición *El restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España y México (1977)*.

El Archivo de Navarra recuerda el viaje a Navarra del presidente de México José López-Portillo en 1977. En esta muestra se exhiben cinco significativos documentos sobre las relaciones entre México y Navarra. La microexposición, de acceso libre y gratuito, permanecerá abierta durante el mes de marzo en la galería baja del Archivo Real y General de Navarra. Los horarios de visita son de lunes a viernes de 8:30 h. a 14:30 h. y de 17:00 h. a 20:00 h., los miércoles de 8:30 h. a 20:00 h. y los fines de semana y festivos de 11:00 h. a 14:00 h.

[Formaré parte de las nubes](#)

Museo de Navarra

23/02/2017 - 28/05/2017

Exposición temporal dedicada a la obra del artista navarro Juliantxo Irujo (Pamplona, 1960-2015). A través de más de sesenta obras se muestra la actividad pictórica realizada entre 1978 y 2015, lo que permite observar su evolución artística.

[Je vous tisse un linceul \(Os tejo un sudario\)](#)

Cuarta planta del Museo de Navarra

16/02/2017 - 07/05/2017

El Museo de Navarra muestra un conjunto de diez dibujos a tinta, donados en 1997 por su autora, Rosemary Koczý, (Alemania, 1939 – EE.UU., 2007) quien fue deportada en 1942 a los campos de concentración de Traunstein y Ottenhausen, donde perdió a su familia. Estos trabajos forman parte de la serie dedicada a sus padres *Je vous tisse un linceul* (Os tejo un sudario).

[Montejurra. La montaña sagrada](#)

29/11/2016 - 07/05/2017 Museo del Carlismo (Estella)

La muestra ofrece un amplio y detallado relato, a través de paneles gráficos y piezas museográficas, de la propia colección del Museo del Carlismo, además de otras cedidas por instituciones y particulares, en la que se explica la azarosa evolución de este movimiento que fue represaliado por las instituciones gubernamentales, llegando incluso a ordenar la expulsión de la familia real carlista.

MISCELÁNEA

[Asesoría sobre propiedad intelectual](#)

Centro de Arte Contemporáneo Huarte

Servicio online todo el día, jueves 30 de marzo

Sesión de asesoría sobre derechos de autor y propiedad intelectual para artistas, profesionales y micropymes culturales. Se trata de una consultoría gratuita realizada en colaboración con la asociación Intangia. Las sesiones se realizarán de forma presencial una vez al mes, pero como novedad se desarrollarán sesiones online que tendrán lugar los jueves.

OCIO INFANTIL

[Bienvenidos a los cuentos](#)

Biblioteca de Navarra (Sala infantil)

29/03/2017 | 18:00h.

El cuarto o último miércoles de mes acuden los niños de la Asociación de Amigos del Kamishibai a contar un montón de historias. Actividad gratuita. Acceso libre hasta completar aforo.

TEATRO

[Casa de Cultura. Los Arcos](#)

30/03/2017 | 19:00h.

Gira de la compañía navarra In Extremis tras ganar el Premio Gayarre al proyecto escénico 2017.

Este espectáculo, adaptación del texto de William Shakespeare, pretende abordar dicho texto clásico desde una mirada contemporánea, con la intención de lanzar al público cuestiones tan de peso y tan sostenidas en la historia como la corrupción, la justicia, el chantaje sexual o el poder. In extremis cuenta para esta obra con José Padilla en la dirección.

El Mago Pop

[Baluarte \(Sala Principal\)](#)

31/03/2017 | 20:00h.

01/04/2017 | 17:00, 20:00h

02/04/2017 | 16:30, 19:00h.

Antonio Díaz, El Mago Pop, la estrella de la magia de la tele, llega a Baluarte con su espectáculo *La gran ilusión* que ya ha sido aplaudido por más de medio millón de espectadores. La gran ilusión combina humor, ternura, una excelente técnica en manipulación de objetos y una magia muy original e impactante que comunica a través del absurdo.

VISITAS Y RECORRIDOS

Visitas guiadas gratuitas al Museo de Navarra

30, 31/03/2017 / 01/04/2017 / 17:30h.

Estudiantes en prácticas de Humanidades de la Universidad de Navarra ofrecen un recorrido guiado por seis obras maestras del Museo de Navarra: el mapa de Abauntz, la estela funeraria de Lerga, el capitel de Job, la arqueta de Leire, la Pasión de Cristo y el retrato del Marqués de San Adrián.

Visitas guiadas al Museo del Carlismo

01/04/2017 | 16:30, 17:30h.

Visitas guiadas gratuitas a la exposición permanente del Museo del Carlismo.

Entrada libre hasta completar aforo (máximo 25 personas).