

Niek Baar (1991) comenzó a tocar el violín a la edad de ocho años. Transcurridos cinco más, Niek fue admitido en la clase de jóvenes talentos del *Royal Conservatory* de La Haya, donde recibió clases de Mireille van der Wart. En 2012 Niek se graduó cum laude en esta misma escuela, donde estudió con Philippe Graffin y Peter Brunt. Actualmente, Niek estudia en el *Hanns Eisler Conservatory* de Berlín con Professor Stephan Picard.

Niek ha recibido clases maestras de grandes violinistas y profesores como Leonidas Kavakos, Boris Kuschnir, Miriam Fried, Pavel Vernikov, Hagai Shaham, Ivry Gitlis, y Liza Ferschtman.

Niek ha sido galardonado en concursos nacionales e internacionales como *International Solo Bach Competition* de Londres, donde recibió el Primer Premio. En julio 2014, obtuvo un galardón al mejor finalista holandés de las finales desde 1950 en el famoso *International Johann Sebastian Bach Competition* de Leipzig.

Niek ha participado en concursos y ha ofrecido conciertos en diversos países de Europa como Faniandía, Francia, Bélgica e Italia. En noviembre de 2012, Niek dio conciertos en Costa Rica invitado por la Embajada de Holanda. En Holanda, Niek ha actuado en las principales sedes como *The Concertgebouw*, *De Doelen* de Rotterdam, y el *Royal Theatre: Carré*. Niek también ha realizado solos en diferentes festivales de Holanda como *Delft Chamber Music Festival*, *The Gergiev Festival* de Rotterdam, y el *Bach festival* de Dordrecht. Como resultado del premio obtenido en el *Bach Competition Leipzig 2014*, Niek actuó en el *Main Hall of the Gewandhaus* de Leipzig durante el concierto del ganador retransmitido en la *German ARD Radio*.

Como solista, ha interpretado con diversas orquestas: cuando tenía 16 años, su debut solo fue con la *Rotterdam Philharmonic Orchestra* en *Doelen* de Rotterdam. También ha actuado con la *Atheneum Chamber Orchestra*, *Pauliner Kammerorchester Leipzig* y la *Royal Conservatory Orchestra* de La Haya. En marzo de 2013, Niek actuó como solista con la *Sinfonia Rotterdam* con conciertos en diferentes teatros, como el *Concertgebouw* de Amsterdam.

Niek toca un violín Cremonese de 1729 de Carlo Bergonzi 'ex-Vornbaum'. Esta pieza pertenece a la Fundación Tjardus Greidanus de Amsterdam.