

Biography Daichi Nakamura

Comencé a aprender a tocar el violín cuando tenía tres años de manos de Eisuke Shinozaki.

Comencé a participar en algunos concursos cuando tenía ocho años y obtuve diferentes premios en cada uno de ellos en Japón, Primer Premio en la tercera edición del *Nagoya International Music Competition*, Segundo Premio en *7th Osaka International Music Competition* en la sección de música de cámara.

También he obtenido algunos premios internacionales como: 5º premio en la 5ª Edición del *Tchaikovsky Competition* para jóvenes músicos, Tercer Premio en el *8th Aram Khachaturian International Music Competition*, Primer Premio en *Nedjalka Simeonova International Competition 2011* y Segundo Premio (primer puesto desierto) en el *2nd Vasco Abadjev International Competition*, Premio Especial en *7th Fritz Kreisler International Competition*.

Tras el *Nedjalka Simeonova International Competition*, interpreté *Beethoven Violin Concerto* con la *Sofia Philharmonic Orchestra* junto al Maestro. Angel Stankov, quien, como presidente del mismo me recomendó.

Galardonado también con el Premio Especial en el *Kuhmo Chamber Music Festival* (de Finlandia) y del *Allegro Vivo Music Festival* (en Austria). Cuando recibí el premio en el *Allegro Vivo Music Festival*, la actuación del concierto de gala fue retransmitido por la ORF.

He tocado con las siguientes orquestas: *Orchestras, St. Peterburg Symphonic Orchestra, Kragenfurt Symphony Orchestra, Sofia Philharmonic Orchestra, Nagoya Philharmonic Orchestra, Kyushu Symphonic Orchestra*, etc.

He estudiado con Fuminori Shinozaki, Prof. Anastasia Chebotareva, Prof. Masafumi Hori, Prof. E. Zienkowski y Prof. M. Frischenschlager. Actualmente, estudio en la *University of Music and Performing Arts Vienna*.

Soy concertista invitado de la *Hinode Philharmonic* (Japan).