

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La Biblioteca de Navarra acoge una exposición retrospectiva de Gloria Fuertes en el centenario de su nacimiento

Tras su presencia en Madrid y en Bilbao, recalca ahora en Pamplona, donde tendrá lugar la clausura del centenario del nacimiento de la poeta madrileña

Martes, 07 de noviembre de 2017

La Biblioteca de Navarra acoge, entre el 7 de noviembre y el 5 de enero de 2018, la gran *Exposición retrospectiva de Gloria Fuertes*, organizada con motivo del centenario de su nacimiento por la Fundación Gloria Fuertes y el centro cultural Fernando Fernán Gómez. Tras haber permanecido en Madrid durante los meses de marzo-mayo, y en Bilbao el pasado mes de octubre, recalca ahora en Pamplona en la Biblioteca de Navarra, donde tendrá lugar la clausura de este año lleno de celebraciones en torno a la escritora.

La muestra, que contiene numerosos objetos personales y únicos de la poeta, propone un recorrido cronológico por las distintas etapas de su vida, desde su infancia hasta el éxito tardío pasando por los años de la postguerra o la época de plenitud.

Como complemento a la exposición, la Biblioteca ha organizado un programa de [visitas guiadas y actividades](#), tanto para la ciudadanía en general como para el público escolar.

Aparte de su indiscutible reconocimiento como poeta (forma parte de la generación del 50 y algunos críticos la adscriben al movimiento postista), Gloria Fuertes (1917-1998) ha llegado a convertirse también en una mujer icono, a causa de su oposición a todo tipo de convencionalismos en una época especialmente dura y represiva con las mujeres.



Cartel de la exposición.

Pero Gloria Fuertes fue muchas cosas más. Personaje mediático, llegó a ser un presencia entrañable, que aparecía con frecuencia en programas televisivos y que mostraba una sensibilidad especial para conectar con el público infantil. A pesar de que durante este centenario se procura poner en valor su obra destinada al público adulto (también su teatro), su obra ha constituido un puente de valor extraordinario entre la oralidad y la escritura, por una parte, y entre los lectores infantiles y los adultos.

Su humor, su sentido del ritmo, sus imágenes sorprendentes han convertido las poesías, las adivinanzas, las retahílas de Gloria Fuertes en un punto de encuentro en el que disfrutaban los niños y niñas y sus padres.

Con esta exposición se pone, además, punto final en la sala de exposiciones de la biblioteca a todas las celebraciones que han tenido lugar durante este 2017 por toda la geografía, tanto en las grandes ciudades como en pueblos recónditos, ya que Gloria Fuertes es, por encima de cualquier otra consideración, una poeta popular e inmensamente querida.