

CÓDIGOS DE REFERENCIA: ES/NA/AGN/F011

TÍTULO: Mariano García Zalba

FECHAS: 1858

NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Fondo

VOLUMEN Y SOPORTE: 2 cajas

PRODUCTOR: Mariano García Zalba

RESEÑA BIOGRÁFICA:

Mariano García (Aoiz, 26 de julio de 1809 - Pamplona, 5 de febrero de 1869) fue compositor, organista, director de la Academia Municipal de Música de Pamplona y miembro de la orquesta del teatro. A los ocho años entró a formar parte de la enseñanza de infantes de la catedral de Pamplona y en 1824 obtuvo una capellanía, la n.º 24, a la que hizo desistimiento en 1829. En 1833 volvió a solicitar su readmisión, sin embargo, tres años después la dejó otra vez porque fue contratado por el regimiento provincial de Orense. Apenas unos meses después volvió a solicitar su readmisión como músico de la Capilla de la Catedral de Pamplona para la que finalmente trabajó hasta su muerte. Fue el primer director de la Academia Municipal de Música de Pamplona desde su fundación en 1858 hasta su fallecimiento. En el Archivo Municipal de Pamplona se conservan sus observaciones para la enseñanza musical así como la planificación del nuevo centro. Compuso numerosas obras musicales para la Iglesia, entre las que destaca la *Misa a 8*, el *Ave Maria Stella*, el *Stabat Mater* o las *Vísperas grandes de San Fermín*. Se conocen unas 130 partituras suyas en muchas catedrales españolas, compuestas en su mayoría para coro y orquesta, aunque la gran parte de su obra se conserva en el archivo de la seo pamplonesa.

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

El fondo ingresó en el Archivo Real y General en 1858 por donación del autor.

CONTENIDO:

Fondo compuesto por la *Gran Misa a toda orquesta sobre los motivos del Pange Lingua* (1858), una carta de Mariano García Zalba y una minuta de la Diputación.

OTROS FONDOS:

El fondo Mariano García Zalba se custodia en el Archivo de la Catedral de Pamplona.

También existen documentos en el Archivo Municipal de Pamplona.

CONDICIONES DE ACCESO:

La documentación es accesible al público de forma presencial en dependencias del Archivo Real y General de Navarra y a través de la aplicación "Archivo Abierto". Su reproducción está sujeta a la Resolución 373/2013, de 9 de diciembre, de la Directora General de Cultura-Institución Príncipe de Viana, por la que se aprueban las Normas Internas de Acceso, Consulta y Reproducción de Documentos del Archivo Real y General de Navarra.