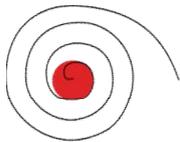


TALLER ORIGAMI-PAPIROFLEXIA

-INICIACIÓN-



Nihonnipon

Este taller será realizado a través de la Asociación de Cultura japonesa de Navarra "Nihonnipon" siguiendo los fines de dar a conocer la cultura japonesa en la sociedad navarra.

Para la realización de este taller contamos con **María Tellechea**, licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco y **Verónica Serrano**, licenciada en Estudios de Asia Oriental por la Universidad Autónoma de Madrid.

¿QUÉ ES EL ORIGAMI?

折り紙

El origen de la palabra *Origami* procede de los vocablos japoneses "oru" (plegar) y "kami" (papel) y se refiere al arte japonés de doblar papel para crear figuras.

La tradición de doblar el papel, como casi todo en Japón, llegó importado de China en el siglo VI. Poco a poco, el origami se volvió familiar en muchos aspectos de la cultura japonesa, inicialmente de la nobleza y más tarde, de las clases militares (samuráis) que tenían el poder en Japón.

Regalos envueltos en papel, animales como simbolismo en las celebraciones religiosas o para la entrega de documentos importantes, son algunos de los usos del origami-. Con el tiempo, y el abaratamiento del papel, el origami llegó a las clases sociales más bajas y además de su uso ceremonial, empezó a tener un uso pensado en el entretenimiento.

Sin embargo, los japoneses no eran los únicos que desarrollaron el arte del doblado. De forma paralela, los árabes lo desarrollan y lo introducen en Europa.

Durante mucho tiempo, en Occidente, el origami se consideró simplemente un entretenimiento para niños, pero en los últimos años, se ha retomado el origami como un ejercicio de creatividad y desafío intelectual

BENEFICIOS DEL ORIGAMI

Además de ser entretenido, a través del origami se trabajan destrezas motrices, la concentración mental, la memoria y la coordinación entre las manos y los ojos. Esto se refleja en la estimulación de la creatividad y una mejora de la comprensión matemática a través de la geometría.

Para alcanzar un mayor impacto de todos estos beneficios es necesario que esta actividad se realice en una atmósfera de relajación, de manera que podamos evadirnos de situaciones de estrés

DIRIGIDO A...

TALLER EXCLUSIVO PARA NIÑOS

Edades comprendidas entre los 6 y 14 años

Duración: 2 horas

Nivel: Iniciación

En este taller se explicará a los niños la relación del Origami con Japón y se tratarán aspectos de la cultura japonesa como la escritura, los cuentos, kamishibai etc y hasta alcanzar un momento de concentración en el que realizarán una serie de figuras divertidas, que sorprendan, y sean útiles para su juego

Número de participantes: Ratio de 2 profesores/ 10 alumnos.

TALLER FAMILIAR

Edades comprendidas entre los 4 y 14 años

Un adulto debe estar acompañando hasta un máximo de 2 niños.

Duración: 2 horas

Número de participantes: 2 profesor/ 16 niños

El fin de este taller es que las familias disfruten de un tiempo dedicado exclusivamente a sus hijos y que descubran con ellos nuevas culturas y nuevas formas de entretenimiento.

TALLERES CONTINUADOS

Se pueden realizar talleres con temáticos de varias sesiones en el que se pueda trabajar con el origami para conseguir un proyecto final.

Este tipo de talleres necesitan una valoración especial tanto de la temática, como de las sesiones y su precio.

OBJETIVO

El objetivo principal es que los alumnos puedan coger las habilidades básicas para enfrentarse a figuras de papel de nivel básico y conocer las posibilidades que nos ofrece el papel más allá de la simple realización de una figura. Además se buscará crear interés en la cultura japonesa, a través del respeto y la admiración.

MATERIALES

Papel de origami, tijeras, pegamento de barra, rotuladores, elementos decorativos.

PRESUPUESTO

El precio total : **135€** para los talleres de 2 horas de duración.

Nihonnipon es una asociación exenta de IVA, por lo que estos precios son precios finales.