

11º CONCURSO INTERNACIONAL DE VIOLÍN PABLO SARASATE. 2011
 ORDEN DE ACTUACIÓN Y DE ENSAYO EN LA SEGUNDA PRUEBA ELIMINATORIA
 ROSTER OF PERFORMANCE AND REHEARSAL FOR THE 2nd ELIMINATORY ROUND
 Teatro Gayarre (C/Carlos III, 1)

	APELLIDOS, NOMBRE SURNAME, NAME	PIANISTA PIANIST	ENSAYO REHEARSAL		2ªPRUEBA 2 nd . ROUND	
			Hora Hour	Día Day	Hora Hour	Día Day
1.	Lee, Ji Yoon	Mednik, M.	10.00-11.15	17	16.00-16.45	17
2.	Lim, Su Jin	Rodríguez, P.	10.00-11.15	17	16.55-17.40	
3.	Revich, Yury	Mednik, M.	11.30-12.45	17	17.50-18.35	
4.	Tchalik, Gabriel	Tchalik, D.	--		18.45-19.30	
5.	Valderrama, Ana Maria	Mednik, M.	13.00-14.15	17	19.40-20.25	
6.	Waarts, Stephen Gerard	Rodríguez, P.	11.30-12.45	17	10.00-10.45	18
7.	Arai, Yurina	Rodríguez, P.	13.00-14.15	17	10.55-11.40	
8.	Birringer, Lea	Rodríguez, P.	10.00-11.15	18	11.50-12.35	
9.	Garnet, Ilian	Cuciuc, M.	--		12.45-13.30	

- ✓ Los horarios de actuación son orientativos, por lo que se recomienda acudir al teatro con la debida antelación y estar localizable / Performance schedules are for guidance only, competitors are advised to come to the theatre in good time and to be found at any time.
- ✓ Ensayo/Rehearsal. Escuela de Música Joaquín Maya (C/ General Chinchilla 6, entrada por C/ Moret)

Pamplona, 16 de septiembre de 2011

Vladimir Spivakov