

SEHN

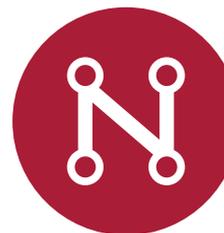
VIII Congreso General de Historia de Navarra



“El VIII Congreso General de Historia de Navarra analiza las relaciones transversales y transfronterizas de Navarra y los navarros con el resto del mundo, tanto en el inmediato entorno hispánico, como en el contexto europeo e, incluso más allá, con otros continentes. Con el título expresivo y anchuroso de Navarra en un mundo global, se acogerán investigaciones de los ámbitos más diversos –política, economía, pensamiento, arte, educación, derecho, técnica– relativas a todas las etapas históricas que expongan las ideas, maneras y procesos por los que Navarra es hoy actor y sujeto dinámico en el marco emergente de la globalización.”

Pedro Lozano Bartolozzi Presidente de la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra

NAVARRA EN UN MUNDO GLOBAL



1. PROGRAMA Y ÁREAS	4
2. COMUNICACIONES	8
3. LA SEHN	16
4. COMITÉ	20

ORGANIZA



PATROCINAN



COLABORA



PROGRAMA Y ÁREAS

Museo de Navarra. Arqueta islámica de Leire. Año 1004. Detalle cazador

DÍA 1. LUNES 22 DE SEPTIEMBRE

Mañana

10:00 Entrega de credenciales y documentación

10:30 Apertura académica y lección inaugural

LA HISTORIA COMO PROBLEMA

Prof. Dr. D. Juan Pablo Fusi Aizpurua (Universidad Complutense de Madrid)

12:00 Recepción en el Palacio de Navarra

Tarde

16:00 Ponencia Arqueología

PUEBLOS Y CONTACTOS CULTURALES DE NAVARRA EN LA EDAD DEL HIERRO

Prof. Dr. D. Martín Almagro Gorbea (Universidad Complutense de Madrid)

17:00 Ponencia Historia Antigua

ESCRITURA Y HÁBITO EPIGRÁFICO EN EL TERRITORIO NAVARRO EN ÉPOCA ROMANA

Prof. Dr. D. Juan Manuel Abascal Palazón (Universidad de Alicante)

18:00 Pausa-café

18:30 Comunicaciones de Arqueología e Historia Antigua

DÍA 2. MARTES 23 DE SEPTIEMBRE

Mañana

9:30 Ponencia Historia Medieval I

EL DESPLIEGUE DE LA RED URBANA DE NAVARRA: ESPACIOS Y MOVILIDAD ENTRE EL EBRO Y EL ADOUR (S. XI-XIII)

Prof. Dra. Dña. Eloísa Ramírez Vaquero (Universidad Pública de Navarra)

10:30 Ponencia Historia Medieval II

ENRIQUE IV DE CASTILLA Y NAVARRA SEGÚN LAS CRÓNICAS DEL MONARCA

Prof. Dra. Dña. M^a Isabel del Val Valdivieso (Universidad de Valladolid)

11:30 Pausa-café

12:00 Comunicaciones de Historia Medieval

Tarde

16:00 Ponencia Historia Moderna I

EL REINO DE NAVARRA EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA: NUEVOS ENFOQUES DESDE LA DOCUMENTACIÓN DE JUAN RENA

Dr. D. Félix Segura Urra y Dña. Mercedes Chocarro Huesa
(Archivo Real y General de Navarra)

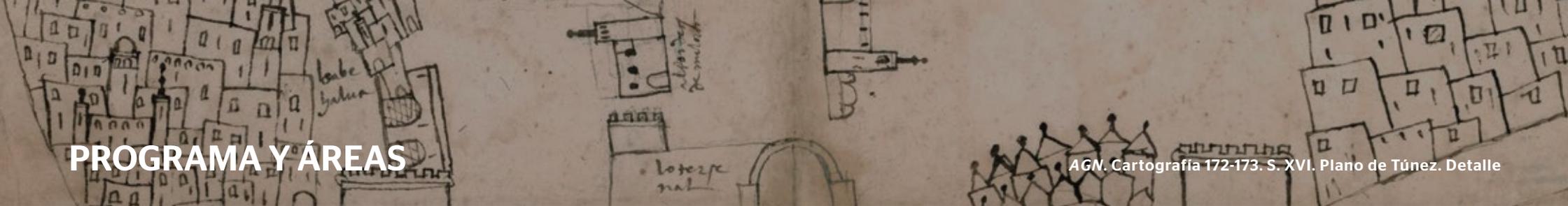
17:00 Ponencia Historia Moderna II

ENTRE APERTURA Y ENCLAVAMIENTO. LAS REDES DE LOS NAVARROS EN LA PRIMERA GLOBALIZACIÓN (1512-1833)

Prof. Dr. D. José María Imízcoz Beúnza (Universidad del País Vasco)

18:00 Pausa-café

18:30 Comunicaciones de Historia Moderna



PROGRAMA Y ÁREAS

AGN. Cartografía 172-173. S. XVI. Plano de Túnez. Detalle

DÍA 3. MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE

Mañana

9:30 Ponencia Historia Contemporánea I

LA NAVARRA ORTODOXA DEL SIGLO XIX

Prof. Dr. D. Javier Donézar Díez de Ulzurrun (Universidad Autónoma de Madrid)

10:30 Ponencia Historia Contemporánea II

GUÍA PARA EL ESTUDIO DE LOS HETERODOXOS NAVARROS

Prof. Dr. D. Ángel García Sanz-Marcotegui (Universidad Pública de Navarra)

11:30 Pausa-café

12:00 Comunicaciones de Historia Contemporánea

Tarde

17:00 Visita al Archivo Real y General de Navarra

18:45 Recepción en el Ayuntamiento de Pamplona

DÍA 4: JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE

Mañana

9:30 Ponencia Historia del Arte y Patrimonio I

LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN NAVARRA: HITOS E INFLUENCIAS

Prof. Dr. D. Mariano González Presencio (Universidad de Navarra)

10:30 Ponencia Historia del Arte y Patrimonio II

NAVARRA EN EL CINE DEL MUNDO. UN RESUMEN DE LA PRESENCIA DE PERSONAS, PERSONAJES Y PAISAJES NAVARROS, EN EL CINE INTERNACIONAL DEL SIGLO XX

Dr. D. Alberto Cañada Zarranz (Filmoteca de Navarra)

11:30 Pausa-café

12:00 Comunicaciones de Historia del Arte y Patrimonio I

Tarde

17:00 Comunicaciones de Historia del Arte y Patrimonio II

19:00 Acto de clausura

Nombramiento de Socios de Honor

20:00 Aperitivo de clausura

PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA ANTIGUA

M^a Amparo Laborda y M^a Amor Beguiristáin

ARMADURAS EN DOBLE BISEL. NUEVOS CASOS EN EL NEOLÍTICO DE NAVARRA (ESPAÑA)

Javier Andreu y M^a Jesús Pérex Agorreta

QUI TENDITIS? QUI GENUS? UNDE DOMO? VASCONES EN EL OCCIDENTE LATINO A TRAVÉS DE LA DOCUMENTACIÓN EPIGRÁFICA

María del Perdón Díaz de Cerio

LA ANTIGÜEDAD EN EL SIGLO XXI: EL CASO DE NAVARRA

Jokin Lanz

CAPTIVI ET OBSIDES EN EL PIRINEO OCCIDENTAL (V-VII D.C.)

Esteban Moreno

VASCONES, FRANCOS Y VISIGODOS ENTRE LOS SIGLOS V Y VII: DINÁMICAS DE DELIMITACIÓN Y DIVISIÓN DEL SOLAR VASCÓN.

Pablo Ozcáriz

INSCRIPCIONES DE LA ERMITA DE SAN SEBASTIÁN DE GASTIÁN. ESTUDIOS MODERNOS (1946-2014) Y NUEVOS FRAGMENTOS EPIGRÁFICOS

José Luis Ramírez Sádaba

VASCONES POR LAS TIERRAS DEL IMPERIO ROMANO

Javier Velaza

CRÓNICA DE EPIGRAFÍA ANTIGUA DE NAVARRA IV

HISTORIA MEDIEVAL

David Alegría

TITULARIDAD DE LAS INSTALACIONES HIDRÁULICAS EN LAS CIUDADES MEDIEVALES NAVARRAS (SIGLOS XII-XIV)

Alberto Cañada

EL CAMINO DE SANTIAGO Y EL PUENTE DE LA REINA

Beatriz Comella y Lía Viguria

VICENTE DE BEAUVAIS Y NAVARRA: LA APORTACIÓN CIENTÍFICA DEL PROFESOR FRANCISCO JAVIER VERGARA CIORDIA

Anna Dulska

DEL ESCUDERO DE ESTERÍBAR AL CABALLERO DE RODAS. COMIENZOS DE LA CARRERA DE MARTÍN MARTÍNEZ DE OLLOQUI. FUTURO PRIOR DE LA ORDEN DE SAN JUAN DE JERUSALÉN EN NAVARRA (S. XIV)

M^a Raquel García Arancón

UNA REINA DE NAVARRA ANTE LA MUERTE: CLEMENCIA DE HUNGRÍA, 1328

Javier Ilundain

LAS FERIAS MERCANTILES DE NAVARRA EN SU CONTEXTO EUROPEO

Roldán Jimeno

DE LAS IGLESIAS PROPIAS A LAS PARROQUIAS: CONSTANTES HISTÓRICAS DE LA IGLESIA OCCIDENTAL EN NAVARRA

Julia Pavón

EL PRIORATO NAVARRO DEL HOSPITAL EN TIEMPOS DE LOS REYES DE FRANCIA (1274-1328)

Patricia Rodríguez

LA ACTUACIÓN PARTICULAR DE LA VILLA DE TUDELA. LA OLIGARQUÍA Y SU RÉGIMEN LOCAL (1274 A 1349)

HISTORIA MODERNA

Ana Zabalza

DE OLITE A BARCELONA. EL VIAJE DE MENAUT DE SANTA MARÍA (1461)

Souhila Markria

NAVARRA ENTRE MUDÉJARES Y MORISCOS

M^a del Pilar Arregui

EL PROCESO RECOPIADOR DEL DERECHO NAVARRO ENTRE 1556 Y 1574. EL FUERO REDUCIDO DE NAVARRA Y LA OBRA DE PASQUIER

Mercedes Galán

NAVARRA EN LA CORTE ESPAÑOLA: EVOLUCIÓN DE LA FIGURA DE LOS "AGENTES" EN LA EDAD MODERNA

Alfredo Floristán

LOS JURAMENTOS DE LOS FUEROS DE NAVARRA Y DE ARAGÓN EN 1677

Javier Ruiz Astiz

NEGOCIO EDITORIAL Y PROTOPERIODISMO EN NAVARRA: ESTUDIO DE LA RELACIÓN DE SUCESOS IMPRESA POR MARTÍN DE LABAYEN EN 1647

Rafael Fermín Sánchez Barea

LA OBRA ESCRITA DE ALGUNOS JESUITAS NAVARROS EN LA EDAD MODERNA

M^a Elba Ochoa Larraona

REDES COMERCIALES, REDES SOCIALES: LOS MERCADERES NAVARROS EN LA EUROPA DEL RENACIMIENTO

Pablo Larraz y Pedro Fondevila

NAVARRA HACIA EL MAR. AVANCE DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LOS GRAFITOS NAVALES DE LA ERMITA DE SAN ZOILO DE CÁSEDA.

Jonathan Carlyon

INDIANOS, SEGUNDONES Y EL CONTEXTO TRASATLÁNTICO DE LA REFORMA ECONÓMICA EN LA *THEORICA Y PRÁCTICA DEL COMERCIO Y DE MARINA* [1742] DE GERÓNIMO DE UZTÁRIZ

M^a Iranzu Rico

EL CONTROL DE LA DIÓCESIS DE PAMPLONA DESDE ROMA: EL EJEMPLO DE LA VISITA *AD LIMINA* DEL OBISPO PEDRO CIRILO ÚRIZ Y LABAYRU

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Víctor Manuel Arbeloa

LA MINORÍA VASCONAVARRA Y EL DIVORCIO (ENERO-FEBRERO DE 1932)

Gerardo Arriaza

LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN NAVARRA Y LA OPINIÓN PÚBLICA. "DE LA DICTADURA A LA CONSOLIDACIÓN DE LA DEMOCRACIA" (1975-1980)

M^a Pilar Encabo

LOS LÍMITES DE NAVARRA, HISTORIA Y ACTUALIDAD

José Fermín Garralda

HACIENDAS E "INGENIOS" EN CUBA TRAS EL DESASTRE DE 1898. LAS HACIENDAS DEL VÍNCULO DE ZOZAYA EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

Gaspar Castellano de Gastón

EL OBISPO D. MIGUEL JOSÉ DE IRIGOYEN (1785-1852)

Pedro del Guayo

PAMPLONA DURANTE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA

Jesús Tanco

UN PERIODISTA NAVARRO, MANUEL AZNAR, TESTIGO Y CRONISTA DE LA GRAN GUERRA (1914-1918)

Mercedes Vázquez de Prada

LA OPOSICIÓN AL COLABORACIONISMO CARLISTA EN NAVARRA

HISTORIA DEL ARTE Y PATRIMONIO

Pilar Andueza

EL COMERCIO CON FRANCIA EN EL SIGLO XVIII, FUENTE DE FINANCIACIÓN DEL CONSUMO Suntuario EN EL ESPACIO DOMÉSTICO: EL CASO DE LA FAMILIA VIDARTE, PRINCIPALES EXPORTADORES DE LANA

Julia Baldó

INFLUENCIAS MEDITERRÁNEAS EN EL PATRIMONIO ARTÍSTICO MEDIEVAL DE LAS ÓRDENES MILITARES NAVARRAS: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN

Jorge Jiménez

SANTA MARÍA MAGDALENA DE TUDELA, UNA REFORMA TEMPLARIA Y RELIGIOSA

Ignacio Miguéliz

PLATERÍA Y JOYERÍA ITALIANA EN NAVARRA

Almerindo Ojeda

FUENTES GRABADAS DEL BIOMBO NOVOHISPANO DEL MUSEO DE NAVARRA

Juan Antonio Olañeta

NUEVAS PROPUESTAS SOBRE LA ESCULTURA ROMÁNICA EN NAVARRA. ALGUNOS EJEMPLOS INÉDITOS DE INTERCAMBIOS ARTÍSTICOS EN EL ÁMBITO PIRENAICO

Esteban Orta

MECENAZGO Y FILANTROPÍA EN LA NAVARRA DEL BARROCO. DOÑA MAGDALENA DE EGUARAS Y PASQUIER (1574-1645)

COMUNICACIONES

Museo de Navarra. Frontal gótico de la Pasión. S XIV. Detalle juglar

M^a José Tarifa

LA COLECCIÓN DE OBRAS DE ARTE DE JUAN PIÑEIRO, FUNDADOR DEL COLEGIO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE PAMPLONA (1580)

Juan Carlos Valerio

CIUDADES IDEALES QUE SUBYACEN BAJO CIUDADES NAVARRAS

Jorge Aliende

LA ESCULTURA DE JOSÉ LÓPEZ FURIÓ FUERA DE NAVARRA

María Álvarez-Villamil e Ignacio Menéndez Pidal

EL FONDO MUSICAL DE LA CASA DE NAVASCUÉS. EL TESTIMONIO DE UNA PRÁCTICA MUSICAL EN EL ENTORNO PRIVADO DE UNA FAMILIA HIDALGA DE NAVARRA

José Javier Azanza

NAVARRA GLOBAL Y GRECO CENTENARIO: O CÓMO FIJAR LA IMAGEN DE UN MITO EN LA MEMORIA COLECTIVA

Fernando Cañada y Roberto Ciganda

INVENTARIO ARQUITECTÓNICO DE NAVARRA, UNA HERRAMIENTA INTEGRAL PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO INMUEBLE

José María Muruzábal

LA SALA DE EXPOSICIONES DE GARCÍA CASTAÑÓN DE PAMPLONA: UN VIAJE DEL ARTE LOCAL AL ARTE GLOBAL

Silvia D. Sádaba

ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS ENCUENTROS DE PAMPLONA (1972)

Pedro Luis Lozano Úriz

EL FONDO DOCUMENTAL DE LA CIUDADELA DE PAMPLONA

Francisco Javier Zubiaur

LOS *FRAILES* DEL MUSEO DE NAVARRA EN EL DISCURSO ARTÍSTICO INTERNACIONAL



LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE NAVARRA

La SEHN -fundada en 1988- es una asociación sin ánimo de lucro que aglutina a estudiosos de la historia de Navarra cuyo objetivo principal es el estudio, promoción y difusión de la historia de Navarra, siempre desde el rigor científico. La mayoría de sus integrantes se dedican a la docencia (profesores de las tres universidades navarras, de enseñanzas medias y de bachillerato), a la investigación científica, al trabajo en archivos, bibliotecas y museos, así como a la gestión del patrimonio cultural en instituciones o empresas, entre otras muchas actividades relacionadas con el pasado histórico de Navarra.

En 2013 la sociedad celebró sus 25 años de rigor profesional

ACTIVIDADES DE LA SEHN

Las actividades que promueve la SEHN están relacionadas con la alta divulgación científica de la Historia de Navarra. Todos los socios están invitados a participar y proponer actividades, siempre que se refieran a los acontecimientos históricos de la Comunidad Foral

Congreso cada cuatro años La organización de un Congreso General de Historia de Navarra cada cuatro años, continuación del primero que data de 1986, es la actividad más importante de la sociedad. Se perpetúa en la publicación de las correspondientes actas. Dicho congreso está abierto a todos los historiadores profesionales, navarros y foráneos, socios y no socios, de todas las áreas de la Historia.

Conferencias y otras actividades Con periodicidad anual la Sociedad organiza ciclos de actividades, conferencias, mesas redondas, visitas guiadas, encuentros..., a las que cada vez es más nutrida la asistencia de personas interesadas en Pamplona. El programa se complementa con ciclos de conferencias en las Casas de Cultura de diferentes pueblos de la geografía navarra, que son impartidas por los propios socios y que son patrocinadas por el Gobierno Foral.

Gestión interna La mayoría de las actividades de la SEHN están patrocinadas por el Gobierno de Navarra y el Ayuntamiento de Pamplona. Las cuotas de los socios están orientadas al funcionamiento interno y la gestión de la sociedad. Dicha cuota, en el momento actual, asciende a 40 € anuales.

LOS CONGRESOS

La SEHN comienza su VIII Congreso con el respaldo de una trayectoria de plata, sus 25 años de historia cumplidos en 2013, materializados en las Actas de las siete ediciones precedentes, casi una veintena de volúmenes y más de seis mil páginas escritas desde el rigor profesional. Con ello sigue ejerciendo la función cívica del oficio de historiador.

Los precedentes han sido:

El VII Congreso de Historia de Navarra: **Navarra un espacio de cultura** (Pamplona, 2010)

El VI Congreso de Historia de Navarra: **Navarra memoria e imagen** (Pamplona, 2006)

El V Congreso de Historia de Navarra: **Grupos sociales en la historia de Navarra, relaciones y derechos** (Pamplona, 2002)

El IV Congreso de Historia de Navarra: **Mito y realidad en la historia de Navarra**
(Pamplona, 1998)

El III Congreso General de Historia de Navarra: **Navarra y Europa** (Pamplona, 1994)

El II Congreso General de Historia de Navarra (Pamplona, 1990)

El I Congreso General de Historia de Navarra (Pamplona 1986) que estableció en sus conclusiones la necesidad de crear una sociedad dedicada al estudio y divulgación de la historia de Navarra, materializada en la SEHN.

COMITÉ

COMITÉ DE HONOR

Excma. Sra. Dña. Yolanda Barcina Angulo

Presidenta del Gobierno de Navarra

Excmo. Sr. D. Enrique Maya Miranda

Alcalde del Ayuntamiento de Pamplona

Excmo. Sr. D. Juan Luis Sánchez de Muniáin Lacasia

Consejero de Cultura, Deporte y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra

Mgfc. y Excmo. Sr. D. Julio Lafuente López

Rector de la Universidad Pública de Navarra

Mgfc. y Excmo. Sr. D. Alfonso Sánchez-Tabernero

Rector de la Universidad de Navarra

Ilmo. Sr. D. José Luis Martín Nogales

Director del Centro Asociado de la UNED en Pamplona

Ilmo. Sr. D. Luis Fernández Rodríguez

Director del Centro Asociado de la UNED en Tudela

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. D. Javier Azanza López

Dª Mercedes Chocarro Huesa

Dra. Dª Mª Raquel García Arancón

Dr. D. Javier Ilundain Chamarro

Dra. Dª Mercedes Jover Hernando

Dra. Dª Carmen Jusué Simonena

Dr. D. Pedro Lozano Bartolozzi

Dr. D. Juan José Martinena Ruiz

D. Esteban Orta Rubio

Dra. Dª Camino Oslé Guerendiáin

Dr. D. Eduardo Oslé Guerendiáin

Dra. Dª Isabel Ostolaza Elizondo,

Dª Mercedes Unzu Urmeneta

Dr. D. Javier Vergara Ciordia

COMITÉ ORGANIZADOR

Dr. D. Pedro Lozano Bartolozzi

Dña. Mercedes Chocarro Huesa

Dra. Dña. Mercedes Jover Hernando

Dr. D. Eduardo Oslé Guerendiáin

Dr. D. Javier Ilundain Chamarro

Secretario del Congreso

VIII Congreso General de Historia de Navarra

www.congresosehn.org



ORGANIZA

sehn 
Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra

PATROCINAN

 **Gobierno
de Navarra**

 **FUNDACIÓN
CAJANAVARRA**

 **Ayuntamiento de
Pamplona**
Iruñeko Udala

COLABORA

MUSUO
DE NAVARRA