

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Festival de Olite ofrecerá “Teatro de la Ciudad”, el proyecto estrella de la escena nacional

Cultura ha programado para este verano 65 actuaciones y espectáculos en el ciclo de teatro y en los programas Cultura y Música Antigua en Estella

Lunes, 11 de mayo de 2015

El Festival de Teatro Clásico de Olite será la segunda escala de la gira del “Teatro de la Ciudad”, el proyecto recién estrenado en Madrid, y que constituye la apuesta más innovadora y ambiciosa del panorama nacional: una reinterpretación “a trío” del más puro teatro clásico -Antígona, Medea y Edipo Rey- a cargo de los directores más destacados del momento: Miguel del Arco, Andrés Lima y Alfredo Sanzol, y con la presencia de actores como Carmen Machi, Aitana Sánchez-Gijón, y Juan Antonio Lumbreras.



Imagen de la obra "Medea" que se podrá ver en el Festival de Teatro Clásico de Olite.

Esta iniciativa es, sin duda, la protagonista del próximo [Festival de Teatro Clásico de Olite](#) y una de las atracciones del verano 2015 en Navarra. Junto con Olite, el programa [Cultura](#) y la [Semana de Música Antigua de Estella](#), completan una propuesta cultural que, desde el 17 de julio, al 13 de septiembre incluye 15 representaciones teatrales y más de 50 conciertos además de cursos, talleres y exposiciones.

El presupuesto de este año asciende a 875.000 euros, de los que 400.000 se destinarán al Festival de Olite, 300.000 euros a Cultura y 175.000 euros a la cita en Estella.

Festival de Teatro Clásico de Olite, escaparate de lo mejor de la escena nacional

Como ya se ha apuntado, el Festival de Teatro Clásico de Olite, del 17 de julio al 2 de agosto, tendrá como eje central el proyecto “Teatro de la Ciudad”. Se trata una nueva experiencia teatral basada en la energía conjunta de lo mejor de la escena nacional: directores, actores y productores, escenógrafos... Gentes del teatro investigando en torno a la raíz de nuestro teatro, teatro contemporáneo que hunde sus raíces en el origen del teatro europeo. La cita, el 24, 25 y 26 de julio. El primer día se

podrá ver “Edipo Rey” de Alfredo Sanzol. El 25 se pondrá en escena “Medea” bajo el prisma de Andrés Lima y cerrará el cartel la “Antígona” de Miguel del Arco.

El festival contará con otros grandes nombres a nivel nacional, como José Luis Gómez, Fernando Cayo, Magüi Mira, Ángela Molina o Emilio Gutiérrez Caba y títulos como los *Entremeses* de Cervantes, *El príncipe* de Maquiavelo, y *César* y *Cleopatra* de Shakespeare.

La oferta de 2015 incluye, además, una nueva sección: “*Clásicos Millenials*” que nace para mostrar la visión de los jóvenes acerca de los clásicos. Y lo hacen sin complejos y bebiendo de sus fuentes más cercanas como la televisión en “*Hey boy, hey girl*”, una rompedora visión de Romeo y Julieta de Shakespeare o en “*La crítica del amor*” a cargo de los “For the fun of it”. Y una importante novedad, la puesta en escena a cargo de la compañía Rakatá de la obra de Lope de Vega inédita que apareció el año pasado en los archivos de la Biblioteca Nacional “*Mujeres y Criados*”.

El teatro navarro estará presente de mano de cuatro compañías. Tres de ellas, profesionales, han dado un gran salto cualitativo con proyectos que han trascendido nuestra Comunidad y se presentarán en otros festivales y comunidades. Se trata de *Las alegres casadas* producida por TDiferencia y La Nave, una versión de Andrés Lima sobre la obra de Shakespeare; *Bancarrota* de Goldoni, con Acrónica Producciones (Premio Teatro Gayarre 2014), y *La discreta enamorada*, un proyecto de El Bucle dirigido por Pedro Miguel Martínez. Marta Juániz, Miguel Munárriz, Maite Redín, Adriana Olmedo, Leyre Ruiz y Maiken Beitia, entre otros actores navarros, estarán presentes en Olite. También el teatro amateur gracia al GAT de Corella con su montaje de “El burgués gentilhomme”.



Cultur 2015 ofrece una actuación del grupo Luar Na Lubre.

La programación se completará con los talleres impartidos por Alfredo Sanzol y Andrés Lima sobre la técnica del actor-narrador. Tendrá lugar una nueva edición de las reuniones del GRISO, grupo de investigación sobre el siglo de oro de la Universidad de Navarra. El taller de cine de Ana Murugarren, las clases magistrales de Carmelo Gómez y Emilia Eca y que aúnan cine y teatro cervantino y los cursos de literatura histórica y la colaboración del Ateneo Navarro con su fórmula de taller multidisciplinar en torno a “*La discreta enamorada*” además de otras actividades.

Cultur: más de 30 conciertos en agosto

Cultur coge el relevo durante todo el mes de agosto con más de 30 conciertos de todo tipo de música en los lugares más atractivos de nuestra Comunidad, como la Colegiata de Roncesvalles, las cuevas de Zugarramurdi, el robledal de Orgi, los monasterios de Iranzu, La Oliva, Leyre o Santa María de Ujué y el castillo de Marcilla. En esta edición el festival ha hecho un esfuerzo por incluir en todas las disciplinas musicales, un concierto especial, de modo que se pueda ofrecer un largo y atractivo plantel de músicos.

Natalia Dicenta en Pamplona, Dulce Pontes en Tudela y Pasión Vega en Barañain destacan en la inauguración y clausura, pero también Luar Na Lubre, Benito Lertxundi, Nordic Voices, Amparo Sánchez, Martirio y Colina, Manel Fuentes and the Spring Team (tributo a Bruce Springsteen), Iñaki Fresán, etc.

Los lunes estarán dedicados a la música de Cámara, los martes al jazz, los miércoles al folk, los jueves al pop-rock, los viernes y sábados a otras músicas y los domingos y festivos a la música coral.

Semana de Música Antigua de Estella

Finalizado el verano, Estella y su Semana de Música Antigua, desde el día 1 de septiembre hasta el 13 del mismo mes, dedican su programación a las melodías más selectas, pero sin olvidar que este sector también se abre a propuestas novedosas y atractivas.

Los grandes conciertos de fin de semana traen a la iglesia de San Miguel de Estella a grupos como Café Zimmermann y su programa de Bach, a la Symphonie de Marais y la música para las cenas del rey, y también al grupo Al Ayre Español con la navarra Raquel Andueza.

Las propuestas más novedosas vendrá de la mano de Blanca Portillo, con su espectáculo basado en textos de Santa Teresa y música de la época interpretada por el Ensemble Plus Ultra, y del Cuarteto Amores Pasados, integrado por músicos que van de lo más granado de la música antigua (ex pertenecientes al prestigioso Hilliard Ensemble) o provenientes del mundo pop-rock (ex de Génesis o Lep Zeppelin) para versionar preciosas melodías populares inglesas isabelinas creadas por Dowlan y versionadas por Sting.

Como aportación especial al programa, se incluye la ópera de cámara, el *Lazarillo de Tormes*, de nuevo con la presencia de Raquel Andueza y la presentación como homenaje en el aniversario de su creación de la Fundación Misterio de Obanos con la presentación de la versión concierto de la famosa leyenda del camino protagonizada por San Guillén y Santa Felicia.

La programación, como siempre se completa con cursos, talleres, en este caso de danza barroca y cine, además de otras propuestas populares.

Las entradas, a la venta desde el 12 de mayo

Las entradas para los espectáculos de pago en Olite, Cultur y Semana de Música Antigua de Estella se ponen a la venta en cultur.navarra.es a partir del día 12 de mayo. Los precios van desde los 3 a los 35 euros. Hay abonos y descuentos para poseedores de Carnet Joven.

El diseño del programa ha sido fruto de la colaboración de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana con entidades artísticas y culturales, universidades, entidades locales, y empresas y asociaciones privadas. Así, cabe mencionar la participación del Ateneo Navarro, Ópera de Cámara, Fundación Misterio de Obanos, Federación de Teatro Amateur, Ensemble de Chirimías Miguel de Arrózpide.

También, se ha colaborado con el Departamento de Educación para la organización de los Cursos de Verano junto con la Universidad Pública de Navarra, Universidad de Navarra y Universidad de Educación a Distancia, y con las entidades locales de Olite, Estella y los 31 ayuntamientos presentes en Cultur. Destaca asimismo la colaboración de las empresas turísticas que participan con propuestas de ocio y tiempo libre en Cultur así como con el trabajo de las Asociaciones de Comerciantes de Estella y asociaciones de Olite integrando propuestas para hacer más atractivos al público los programas y de las que se dará cumplida información más adelante.

Toda la información disponible en www.cultur.navarra.es, y la última hora en Facebook (Cultura Gobierno de Navarra), y Twitter @Culturana Navarra.